

2024 학년도 대학원

학사 안내 자료집



인권과 평화의 대학 -

성공회대학교

성공회대학교 교육선언

더불어 사는 큰사람을 키우는 신명나는 캠퍼스
한 사람의 지도자를 길러내기 보다는 열 사람의 동반자를 양성합니다.

성공회대학교는 생각을 열고 삶을 열어 가는 희망의 터전입니다.
나 자신을 열어 다른 사람들과 더불어 사는 품성을 키우고
겹겹의 울타리에 갇힌 우리 사회의 관심을 더 많은 사람들을 향하여 열어갑니다.

성공회대학교는 나눔을 배우고 실천하는 일터입니다.
나에게 깊이 들어와 있는 너를 깨달음으로써 우리를 만들어내는 도장입니다.

성공회대학교는 나를 섬기고 나아가 하느님을 섬기는 사랑의 집입니다.
스스로가 주인임을 깨닫고 남도 스스로의 주인임을 존중합니다.

성공회대학교는 우리것을 사랑하는 주체성과 다른 사람의 생각을 받아들이는 개방성을 조화시켜 갑니다.
인권과 평화를 존중하며, 우리를 가두고 우리 사이를 가르는 모든 벽들에 대하여 꾸준하면서도
단호한 의지를 버리어 나가는 자유와 해방의 뜨거운 열정을 달구어 냅니다.

성공회대학교는 한 사람의 지도자를 길러내기보다는 열 사람의 동반자를 양성합니다.
결코 앞서지 않으면서도 수 많은 사람들을 이끌어 갈 수 있는 동반의 역량을 기릅니다.

그리하여 성공회대학교는 새 시대의 새로운 대학을 지향합니다.



목 차

대학원 학위취득 흐름도		4
학위취득 요건		5
대학원 학위 취득(졸업시험)		8
학사 안내 FAQ		9
LMS 사용 안내		15
장학 안내		23
중앙도서관 이용 안내		26
각 대학원 / 학과 · 전공별 안내	일반대학원	_ 사회학과 29 _ 사회복지학과 35 _ 신학과 38 _ 협동조합경영학과 42 _ 국제문화연구학과 46
	교육대학원	_ 민주시민교육전공 54 _ 인문창의교육전공 54
	신학대학원	_ 신학과(교회음악과정) 58 _ 신학과 63
	사회적경제대학원	_ 협동조합 MBA 전공 70 _ 팀창업 MBA 전공 72 _ 공동체·도시재생전공 73
	문화대학원	_ 문화기획전공 76 _ 미디어·문화연구전공 76
	시민사회복지대학원	_ 사회복지전공 82 _ 사회복지상담전공 82 _ 사회서비스전공 82 _ 사회적기업전공 82
	시민평화대학원	_ 시민정책학전공 87 _ 실천여성학전공 89 _ 시민경제학전공 92 _ 평화정치정책학전공 94

1. 대학원 학위취득 흐름도(논문)

구분	시기	비고
연구윤리교육이수	매 학기	석사 / 박사
학점 이수	매 학기	각 대학원 학과/전공별 이수학점 확인 ※ 선수과목 수강 대상자는 선수과목 이수
총 이수 학기		석/박사 4학기 신학대학원 M.Div.과정 6학기
외국어 시험	3월, 9월	• 응시자격 : 재학생/수료생 응시 가능 * 매학기 홈페이지 공지
종합시험	4월, 10월	• 응시자격 : 3학기 이상 등록한 재학생/수료생 * 매학기 홈페이지 공지
연구계획서 지도신청	3월, 9월	전 과정 : 3학기 이상
연구계획서 심사신청	5월, 11월	전 과정 : 3학기 이상
연구계획서 심사	6월, 12월	합격/수정 조건부 합격(지도교수 책임점검)/불합격
논문 지도신청	3월, 9월	석사/박사과정 : 4학기 이상
논문 심사신청	5월, 11월	석사/박사과정 : 4학기 이상 박사는 4월 초 진행 * 석사와 박사는 논문 심사신청 기간이 동일하지 않습니다. 박사가 먼저 진행됩니다. 논문 지도신청기간, 연구계획서 심사 신청 기간은 동일합니다.
논문 인쇄본 제출	1월, 7월	석사 3부, 박사 3부
학위 수여	2월, 8월	학위 종별 학위 수여

※ 모든 내용은 대학원 공지사항 홈페이지에서 안내됩니다.

※ 수시로 대학원 공지사항에 들어가셔서 확인하시기 바랍니다.

※ 접속 방법: 성공회대학교 홈페이지-대학소식-학사 클릭 후 대학원 클릭

2. 학위취득 요건

가. 일반대학원 석사과정

학과	이수 학점	필수과목	선수과목	학 위 명
신학과	27	학과별 안내 참고	4과목	신학석사
사회복지학과	28		—	문학석사
사회학과	24		2과목	문학석사
협동조합경영학과	30		—	경영학석사
국제문화연구학과	24		—	문학석사
아시아비정부기구학전공	24		—	아시아비정부기구학석사
4학기 등록, 평균평점 3.0 이상, 연구윤리교육 이수, 외국어, 종합시험(사회복지학과 제외)합격, 연구계획서/논문 합격				

나. 일반대학원 박사과정

학과	이수학점	필수과목	선수과목	학 위 명
신학과	30	학과별 안내 참고	—	신학박사
사회복지학과	28		—	문학박사
사회학과	24		2과목	문학박사
협동조합경영학과	24		—	경영학박사
국제문화연구학과	21		—	문학박사
4학기 등록, 평균평점 3.0 이상, 연구윤리교육 이수, 외국어, 종합시험(사회복지학과 제외) 합격, 연구계획서/논문 합격, 학술지 게재				

다. 신학대학원

전공(과정)	이수 학점	필수 과목	외국어 시험	종합 시험	성서 시험	선수 과목	학 위 명	비고
전문학위 성직	84	전공별 안내 참고	필수	필수	필수	4	신학석사 (M.Div.)	논문
FX선교과정	27		—	—	—	—	신학석사 (M.A in Missiology[FX])	논문 연구 보고서 졸업 시험
영성지도	27		—	—	—	—	신학석사 (M.A. in Spiritual Direction)	
생태영성	27		—	필수	—	—	신학석사 (Th.M.)	
교회음악	36		—	—	—	—	교회음악석사 (오르간/성악/지휘)	졸업 연주
4학기 등록(M.Div. 6학기 등록), 평균평점 3.0 이상, 논문의 경우 연구윤리교육 이수, 연구계획서/논문 합격								

라. 시민사회복지대학원

적용 대상	이수학점	필수 과목	학 위 명	비고
사회복지사 자격증 소지자	28학점 & 논문 또는 30학점 & 졸업발표	전공별 안내 참고	사회복지학석사(사회복지) 사회복지학석사(사회복지상담) 사회복지학석사(가족상담) 사회복지학석사(사회서비스) 사회복지학석사(발달장애) 사회복지학석사(노인서비스) 사회복지학석사(사회적기업)	논문 졸업발표
사회복지사 자격증 미소지자	32학점 & 논문 또는 34학점 & 졸업발표			
공통 필수 : 4학기 등록, 평균평점 3.0 이상. 논문의 경우, 연구윤리교육 이수, 연구계획서/논문 합격				

마. 교육대학원

전 공	적용 대상	이수 학점	필수 과목	학 위 명	비 고
민주시민교육전공	논문 연구보고서	28	전공별 안내 참고	교육학석사 (민주시민교육)	졸업시험 논문 연구보고서
	졸업시험	30			
인문창의교육전공	논문 연구보고서	28		교육학석사 (인문창의교육)	졸업시험 논문 연구보고서
	졸업시험	30			
공통 필수 : 4학기 등록, 평균평점 3.0 이상. 논문의 경우, 연구윤리교육 이수, 연구계획서/논문 합격					

바. 문화대학원

전 공	이수 학점	필수 과목	학 위 명	비 고
문화기획전공	28	전공별 안내 참고	예술경영학석사 (문화기획)	논문 연구보고서 작 품
미디어 · 문화연구전공			문학석사 (미디어 · 문화연구전공)	
공통 필수 : 4학기 등록, 평균평점 3.0 이상. 논문의 경우, 연구윤리교육 이수, 연구계획서/논문 합격				

사. 시민평화대학원

전 공	적 용 대 상	이 수 학 점	필 수 과 목	학위명	비 고
시민정책학전공	논문	24	전공별 안내 참고	비정부기구학석사 (시민정책)	졸업시험 논문 연구보고서
	졸업시험	30			
실천여성학전공	논문	24		여성학석사 (실천여성)	
	졸업시험	30			
시민경제학전공	논문	24		경제학석사 (시민경제)	
	졸업시험	30			
평화정치 정책학전공	논문	24		정치학석사 (정치정책)	
	졸업시험	30			

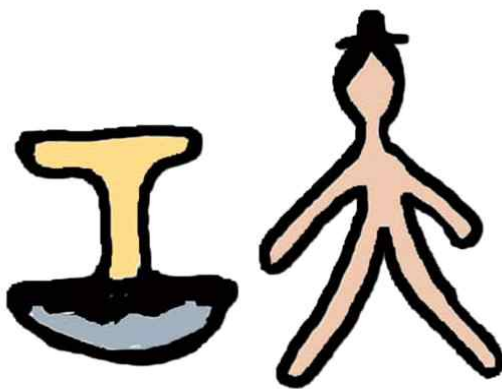
공통 필수 : 4학기 등록, 평균평점 3.0 이상. 논문의 경우, 연구윤리교육 이수, 연구계획서/논문 합격, 실천여성학전공은 작품도 포함.

아. 사회적경제대학원

전 공	적용 대상	이수 학점	필수 과목	학 위 명	비 고
협동조합MBA 전공	논문	24	전공별 안내 참고	경영학석사 (협동조합경영))	졸업시험 논문 연구보고서
	졸업시험	24			
팀창업MBA전공	논문	24		경영학석사(팀창업)	
	졸업시험	24			
공동체·도시재생전공	논문	24		비정부기구학석사 (공동체·도시재생)	
	졸업시험	26			
공통 필수 : 4학기 등록, 평균평점 3.0 이상. 논문의 경우, 연구윤리교육 이수, 연구계획서/논문 합격					

3. 대학원 학위 취득(졸업시험)

- (1) 해당 대학원 : 교육대학원, 시민평화대학원, 사회적경제대학원
- (2) 응시절차 : 종합정보시스템 로그인 후 졸업시험 신청
- (3) 신청일시 및 시험일시 : 학사일정 참고
- (4) 시험일시와 장소 : 6 월초 또는 12 월초에 학교홈페이지 대학원 공지사항에 공고
- (5) 신청 자격 : 3 학기 이상 등록자
- (6) 시험과목 : 각 대학원 전공별 학과 행정실에 문의
- (7) 합격기준
 - ① 합격기준은 평균 70% 이상
 - ② 시험과목 중에서 한 과목이라도 40%미만 일 경우에는 모든 과목에 대하여 불합격 처리한다.
- (8) 기타사항
 - ① 시험에 응시 할 때에는 신분증(주민등록증, 학생증, 운전면허증)을 지참하여야 하며, 신분증을 지참하지 않을 경우에는 시험에 응시할 수 없다.
 - ② 한 학기에 1회 실시한다. (동일 학기에는 재시험 불가능)



공부의 옛글자는
사람이 도구를 가지고 있는 모양입니다.
농사지으며 살아가는 일이 공부입니다.
공부란 삶을 통하여 터득하는
세계와 인간에 대한 인식입니다.
그리고 세계와 인간의 변화입니다.
공부는 살아있는 모든 생명의 존재형식입니다.
그리고 생명의 존재형식은 부단한 변화입니다.

서귀  

4. 대학원 학사 안내 FAQ

□ 성적 / 수업 / 수강신청

Q. 수강신청은 몇 학점까지 신청할 수 있나요?

A. 한 학기에 12학점까지, 신학대학원 M.Div.과정은 18학점까지 가능합니다.

Q. 수업시간은 어떻게 되나요?

교 시	수업 시간
1 교시	09:00~9:50
2 교시	10:00~10:50
3 교시	11:00~11:50
4 교시	12:00~12:50
5 교시	13:00~13:50
6 교시	14:00~14:50
7 교시	15:00~15:50
8 교시	16:00~16:50
9 교시	17:00~17:50
10 교시	18:25~19:15
11 교시	19:20~20:10
12 교시	20:15~21:05
13 교시	21:10~22:00
14 교시	22:10~23:00

Q. 등록금 미납자도 수강신청 할 수 있나요?

A. 재학생이면 등록금 납부 여부와 상관없이 수강신청 가능합니다.

Q. 방중강의 과목은 무엇인가요?

A. 직장생활과 학업을 병행하는 특수대학원들을 위하여 다음 학기 강의를 방학 중에 미리 수강할 수 있도록 만든 제도입니다.(수업료 납부 없음)

Q. 수강철회는 무엇인가요?

A. 수강신청 한 과목을 매 학기 3주차에 포기하는 제도입니다.

Q. 재수강은 무엇인가요?

A. C+ 이하 학점을 취득한 교과목을 다시 수강하여 학점을 인정받는 제도입니다.

Q. 출석 일수가 얼마가 되어야 성적인정을 받나요?

A. 출석은 수업일수의 2/3이상 되어야 하며, 결석일수 1/3 이상은 'F' 로 처리됩니다.

(6회 이상 결석 'F' 처리)

Q. 성적 받은 과목 중에서 포기하고 싶은 과목이 있으면 어떻게 해야 하나요?

A. 3학기 이상 등록자부터 6학점까지 포기 가능합니다.

Q. 수료를 위해 요구되는 졸업 학점의 평점 평균은 어떻게 되나요?

A. 전체 이수 교과목 평점 평균 3.0 이상입니다.

Q. 성적 확인은 어떻게 하나요?

A. 종합정보시스템 → 성적관리 - 강의평가/교육만족도 실시 → 열람 성적조회에서 가능합니다.

□ 학적 변동

Q. 전과(전공 변경)은 어떻게 하나요?

A. 동일 대학원 내에서 학과/전공 변경은 가능합니다. 1학기 차 / 2학기 차 / 3학기 차에 변경 신청할 수 있습니다. 4학기 차에는 전공 변경이 불가능합니다.

Q. 휴학은 어떻게 신청해야 하나요?

A. 종합정보시스템 → 학적관리 - 휴학신청에서 가능합니다.(지도교수/주임교수 면담 필요 없음)

Q. 휴학 연기는 어떻게 신청해야 하나요?

A. 종합정보시스템 → 학적관리 - 휴학신청에서 기간만 연장하면 됩니다.

Q. 복학은 어떻게 신청해야 하나요?

A. 종합정보시스템 → 학적관리 - 복학신청에서 가능합니다.(지도교수/주임교수 면담 필요 없음)

Q. 휴학, 복학을 신청했는데 처리 결과는 어떻게 알 수 있나요?

A. 핸드폰으로 승인 문자가 발송됩니다.

Q. 휴학 연장은 몇 년까지 가능한가요?

A. 일반휴학은 신입생 6학기, 편입생 4학기까지 가능하고 출산/육아휴학은 자녀 1명당 여학생은 최대 6학기, 남학생은 최대 2학기까지 가능합니다. 출산/육아휴학은 휴학기간에 산입하지 않습니다.

Q. 신입생의 경우 등록 후 바로 휴학이 가능한가요?

A. 신입생/편입생은 학기 개시일부터 휴학이 가능합니다.

Q. 자퇴는 어떻게 신청해야 하나요?

A. 종합정보시스템 → 학적관리 - 자퇴신청에서 가능합니다.(지도교수/주임교수 면담 필요 없음)

Q. 자퇴/미복학제적/미등록제적 학생은 재입학이 가능한가요?

A. 가능합니다. 재입학을 하려는 자는 재입학 원서를 교무팀으로 제출합니다. 재입학이 허가된 자는 수업료 이외에 입학금을 추가로 납부해야 해야 합니다. 이미 이수한 학기, 학점, 논문 제출 자격시험(외국어시험/종합시험)은 인정됩니다.

Q. 이번 학기에 복학 예정학기가 아닌 경우, 미리 복학할 수 있나요?

A. 조기 복학 가능합니다. 종합정보시스템에서 복학신청을 하면 됩니다.

Q. 휴학 시 등록금을 내야 하나요?

A. 등록과 무관하게 휴학할 수 있습니다. 다만, 장학금 수혜를 받은 학생은 등록을 하고 휴학을 해야 장학금 혜택을 받을 수 있습니다.

Q. 자퇴 또는 제적이 되는 경우 등록금 환불 기준은 어떻게 되나요?

A. 1. 해당 학기 개시일(입학생의 경우에는 입학일) 전일까지 반환사유가 발생한 경우에는 이미 납부한 등록금 전액이 반환됩니다.

2. 해당 학기 개시일 이후에 반환사유가 발생한 경우에는 입학금은 반환되지 않으며, 등록금(입학금 제외)은 다음 기준에 따라 반환됩니다.

①학기 개시일부터 30일까지 : 등록금의 6분의 5

②학기 개시일에서 30일이 지난 날부터 60일까지 : 등록금의 3분의 2

③학기 개시일에서 60일이 지난 날부터 90일까지 : 등록금의 2분의 1

④학기 개시일에서 90일이 지난 날 : 반환하지 않음

Q. 등록금 납부 후 휴학을 하는 경우 등록금은 환불 받을 수 있나요?

A. 휴학할 경우는 등록금 환불이 되지 않습니다. 대신 복학시 휴학일에 따라 등록금이 이월 됩니다.

(개강~30일은 전액 이월, 31일~60일은 2/3 이월, 61일~90일은 1/2 이월, 91일 이후 이월금 없음)

□ 재학생 수업료 / 수료생 논문학기 등록

Q. 수업료 분할납부 가능한가요?

A. 수업료 분할납부는 재학생에 한해서 2회 또는 3회로 분할 신청할 수 있습니다.

종합정보시스템 → 등록관리 - 분납신청 및 취소에서 가능합니다.

학자금 대출신청자(예정자 포함), 학점 등록생(초과 학기 등록자)은 신청할 수 없습니다.

Q. 수업료를 신용카드로 납부할 수 있나요?

A. 수업료 납부는 신용카드로 납부할 수 없습니다.

Q. 수업료 납입 확인은 어떻게 하나요?

A. 종합정보시스템 → 등록관리 - 교육비 납입증명서에서 확인 가능합니다.

Q. 등록금 납부 후 휴학하려고 합니다. 복학 후 인상된 등록금의 차액을 납부해야 하나요?

A. 등록 후 휴학이면 복학 후 인상된 차액은 납부하지 않아도 됩니다.

Q. 석사과정/박사과정생이 3학기에 수료에 필요한 학점을 모두 취득했습니다. 4학기에도 수업료를 모두 납부해야 하나요?

A. 석사과정/박사과정의 수업연한은 4학기입니다. 4학기에도 수업료를 납부해야 합니다.

Q. 수료생 논문학기 등록금은 한 학기에 얼마인가요?

A. 석사과정, 박사과정 모두 20만원입니다.

Q. 수료생 논문학기 등록금은 매학기 납부해야 하나요?

A. 수료생 본인이 연구계획서 또는 논문 지도신청을 하고 지도교수에게 지도를 받으려면 납부해야 합니다.

□ 학점인정 및 학점교류

Q. 타학교에서 석사과정/박사과정을 다니다가 신입학 했습니다. 학점인정을 받을 수 있나요?

A. 전적 대학원에서 이수한 학점 중 최대 6학점까지 인정받을 수 있습니다.

Q. 타학교에서 석사과정/박사과정을 다니다가 편입학 했습니다. 학점인정을 어떻게 받나요?

A. 전적 대학원에서 이수한 학점 중 6학점 이상 11학점 이하 인정될 경우 1학기 이수로 인정하며 12학점 이상 인정될 경우 2학기 이수로 인정됩니다. 다만, 학점인정은 졸업 이수학점의 1/2을 초과할 수 없습니다.

Q. 학점교류에서 취득한 학점은 얼마나 인정받을 수 있나요?

A. 교류협정을 맺은 대학에서만 학점을 인정 받을 수 있습니다. 타 대학원에서 인정받을 수 있는 학점은 매 학기당 6학점을 초과할 수 없고, 타 대학원에서 수강할 수 있는 교류 학점은 석사 9학점, 박사 12학점을 초과할 수 없습니다.

Q. 학점교류 대학원에서 개설된 과목의 수강신청은 어떻게 하나요?

A. 홈페이지 대학원 공지사항의 학점교환 과목을 확인하고 학점교환 신청서를 교무팀에 제출합니다.

□ 지도교수

Q. 지도교수는 언제 신청하나요?

A. 논문/연구보고서로 졸업을 하려는 원생들은 3학기차 연구계획서 지도 신청기간 중에 본인이 원하는 지도교수와 상담 후 종합정보시스템에서 신청합니다.

Q. 지도교수는 변경할 수 있나요?

A. 지도교수는 변경할 수 있습니다. 변경할 지도교수와 학과/전공 주임교수의 동의를 얻어 변경 할 수 있습니다.(지도교수 변경 신청서를 교무팀으로 제출)

Q. 지도교수가 연구년입니다. 지도교수를 변경해야 하나요?

A. 지도교수가 연구년 중에도 논문지도가 가능하다면 변경하지 않아도 됩니다.

Q. 지도교수를 3학기에 결정하지 않아도 되나요?

A. 3학기에 지도교수를 결정하지 않고 연구계획서 심사를 받지 않을 경우 학위취득이 늦어질 수 있습니다.

□ 논문제출 자격시험(일반대학원/신학대학원만 해당)

<신학대학원은 논문제출 자격시험과 실시 종류는 5쪽을 참고하세요>

Q. 논문제출 자격시험이 무엇인가요?

A. 논문 심사를 신청하기 위한 자격요건입니다. 외국어(영어)시험과 종합시험이 있습니다.

Q. 영어시험 응시자격은 무엇인가요?

A. 영어시험은 별도의 응시자격이 없습니다. 1학기생부터 재학생/휴학생/수료생 모두 가능합니다.

Q. 영어시험 출제방식은 어떤가요?

A. 영어시험의 출제방식은 전공분야에 대한 연구를 수행하는데 필요한 독해능력 수준의 평가로 지문해석입니다.

Q. 영어시험 면제를 받으려면 어떻게 해야 하나요?

A. 영어시험 면제는 TOEFL CBT 200점, TOEFL IBT 73점, TOEIC 700점, TEPS 600점, IELTS 5.0 이상 취득한 경우 시험 면제가 가능합니다.

Q. 영어시험 합격기준은 무엇인가요?

A. 영어시험 합격기준은 100점 만점에 석사과정 60점, 박사과정 70점입니다.

Q. 수료에 필요한 학점을 모두 이수하였지만 논문제출 자격시험에 합격하지 못했을 경우 어떻게 되나요?

A. 수료에 필요한 학점을 모두 이수하였다면 수료가 됩니다. 다만, 자격시험에 합격하지 못하면 논문 심사 신청을 할 수 없습니다.(연구계획서 심사신청은 가능)

Q. 본 대학원 석사과정 졸업생이 박사과정에 진학했을 경우 영어시험을 다시 봐야 하나요?

A. 예 다시 신청해서 시험에 응시해야 합니다.

Q. 종합시험 응시자격은 무엇인가요?

A. 3학기 이상 등록한 재학생, 휴학생, 수료생은 응시 가능합니다.

Q. 종합시험 한 과목이 불합격 되었습니다. 다음 학기 종합시험 전체 과목을 다시 봐야 하나요?

A. 아닙니다. 불합격 과목만 다시 시험 보시면 됩니다.

Q. 이번 학기 수강중인 교과목을 선택하여 종합시험을 볼 수 있나요?

A. 네 가능합니다.

Q. 종합시험 합격기준은 무엇인가요?

A. 종합시험 합격기준은 100점 만점에 70점 이상입니다.

□ 논문

Q. 학위청구 논문 제출 자격이 어떻게 되나요?

A. 수료 요건 충족, 논문제출 자격시험(외국어시험, 종합시험) 합격, 연구계획서/논문 심사 합격, 연구윤리 교육 이수(박사과정의 경우 전국규모 학술지에 학술논문 1편 이상 게재) 요건을 충족해야 합니다.

Q. 논문 제출 시한은 몇 년인가요?

A. 논문 제출 시한은 없습니다.

Q. 논문 심사위원 구성은 어떻게 하나요?

A. 석사과정의 경우 지도교수를 포함하여 3인으로 구성하고 박사과정은 지도교수를 포함하여 5인으로 구성(타 학과/전공 1인, 교외 인사 1인 포함)합니다.

Q. 논문 심사위원을 변경할 수 있나요?

A. 네 가능합니다. 학과(전공) 지도교수와 상의하여 주임교수의 승인을 얻으시면 됩니다.

□ 졸업

Q. 수료에 필요한 요건이 무엇인가요?

A. 각 학과(전공)의 수업연한 등록, 수료에 필요한 이수 학점 취득, 평점 평균 3.0 이상

Q. 졸업에 필요한 조건을 이수하였는지를 알고 싶습니다.?

A. 4학기 초(6학기 초)에 학과(전공) 담당 학과/전공 담당자에게 문의하여 확인할 수 있습니다.

□ 기타

Q. 각종 증명서를 발급받고 싶습니다. 어디서 발급받아야 하나요?

A. 각종 증명서 발급은 승연관 2층에서 발급받을 수 있습니다. 홈페이지에서 인터넷 발급도 가능합니다.
(홈페이지 - 대학생활 - 증명서(학적) 안내 참고)

Q. 학생증을 분실했습니다. 재발급 신청은 어디서 해야 하나요?

A. 학생증은 승연관 2층 학생복지처에서 재발급 가능합니다.

Q. 무선랜 서비스는 어떻게 이용 하나요?

A. 사용 방법은 SKHU 연결 후 패스워드 1123456789를 입력하시면 됩니다.

5. LMS 간편 사용 안내

가. LMS 모바일버전 사용하기

(1) APP Store 또는 Play스토어에서 HelloLms 검색 후 설치하기



(2) 설치 후 성공회대학교 e-Class 검색

(3) LMS 에 로그인 (아이디와 비밀번호는 종합정보시스템과 동일)



수강과목

1학기

- 1인 미디어의 이해와 제작 (AF00... 3302/화/09:00~11:50
- Speech & Presentations (FC0...7303/화/13:30~14:45,...
- 디지털컨텐츠 해외사례분석 (HB...M301/화/12:00~13:15...
- 문화컨텐츠 유통과 마케팅 (HB0...M301/화/16:30~17:45...



본인의 수강과목 확인 및 온라인 출석 진행 버튼

4 새로운 알림 확인 버튼

- ※ LMS는 휴대폰 앱을 이용하여 주요기능을 동일하게 사용할 수 있습니다. 또한 설치된 앱으로 실시간 알림 기능이 제공 됩니다.
- ※ 전체공지, 쪽지, 온라인강의, 공지사항, 질의응답 등의 주요 알림이 PUSH 형태로 휴대폰으로 전송 됩니다.
- ※ 온라인 동영상 강의 수강, 과제 제출, 온라인 출석체크 쪽지확인 및 답장 등의 활동을 휴대폰을 통해 할 수 있습니다.

나. LMS PC버전 사용하기

- ※ LMS 사이트에 접속 (<http://lms.skhu.ac.kr/>),
- ※ 로그인 아이디와 비밀번호는 종합정보시스템과 동일

The screenshot shows the SKHU e-Class System LMS PC interface. The header includes the SKHU logo, the text '성균관대학교 e-Class System', and a language dropdown set to '한국어'. Navigation tabs for '교육현황', '커뮤니티', and '소개' are present. In the top right, there are three icons labeled (4), (5), and (6), and a '로그아웃' button.

The main content area is divided into several sections:

- 일정 (Calendar):** Displays a calendar for March 2020, with the 9th (Monday) highlighted. A '추가' (Add) button is at the bottom. A message below the calendar states '등록된 일정이 없습니다.' (No registered schedule).
- Quick Menu:** Contains icons for '수강과목' (Labeled 7), '마이페이지' (Labeled 8), '정강산정' (Labeled 8), and 'FAQ' (Labeled 9).
- OCW (Open Course Ware):** Includes buttons for '신규' (New), '인기' (Popular), and '관심' (Interest). A message below says '조회할 자료가 없습니다' (No data to search).
- 소모임 (Small Group):** Includes buttons for '신규' (New), '인기' (Popular), and '나의모임' (My Group). A message below says '조회할 자료가 없습니다' (No data to search).
- 수강과목 (Labeled 1):** A section titled '1학기' (1st Semester) listing courses with their IDs and times.

과목명	과목ID	시간
1인 미디어의 이해와 제작	AF00047-01 (청강)	3302/화/09:00-11:50
Speech & Presentations	FC00144-01	7303/화/13:30-14:45, 7303/목/13:30-14:45
디지털컨텐츠 해외사례분석	HB00031-01	M301/화/12:00-13:15, M301/목/12:00-13:15
문화컨텐츠 유통과 마케팅	HB00018-01	M301/화/16:30-17:45, M301/목/16:30-17:45
영미문학과 여성	FC00023-01	7305/수/09:00-11:50
영어독서지도	FC00015-01	7302/월/12:00-13:50
- 공지사항 (Labeled 2):** A section for '공지사항' (Notice) with a '+ 전체보기' (View All) link. A message below says '조회할 자료가 없습니다' (No data to search).
- 오늘시간표 (Labeled 3):** A section for '오늘시간표' (Today's Schedule) for '2020.03.09 월요일' (Monday, March 9, 2020), with a '+ 전체보기' (View All) link. Below it is a table header:

강의시간	과목	교수	강의실
------	----	----	-----

(1) 수강과목

현재시점 수강신청 완료한 수강과목을 확인할 수 있습니다.
과목명 클릭 시 해당 강의실로 이동합니다.

(2) 공지사항

LMS시스템 전체 공지사항을 확인 할 수 있습니다.

(3) 오늘 시간표

오늘 날짜의 시간표를 확인 할 수 있습니다.

(4) 마이 페이지

본인 이름이나 아래 콕메뉴의 마이페이지를 클릭해서 들어갈 수 있으며, 개인정보, 수강과목, 지금까지 LMS에 업로드한 파일을 확인할 수 있습니다.

(5) 쪽지함

LMS 내에서 주고받은 쪽지를 확인할 수 있습니다.

(6) 알림

LMS 내에서 알림 온 내용을 확인할 수 있습니다.
온라인강의 시작알림 등 PUSH 알림 내역을 확인할 수 있습니다.

(7) 수강과목

지금까지 들었던 강의들을 확인 할 수 있습니다. 학기가 종료되면 더 이상 강의실에 입장할 수 없으니 주의 바랍니다.(본인이 업로드한 파일은 마이페이지의 ‘올린파일함’ 에서 다운로드 할 수 있습니다.)

(8) 청강신청

청강신청을 할 수 있습니다. 자세한 청강신청 방법은

http://lms.skhu.ac.kr/ilos/guide/guide_topic_form.acl?TOPIC_SEQ=492&FLAG=0 에서 확인 가능합니다.

(9) FAQ

LMS 이용관련 FAQ를 확인할 수 있습니다.

※ 강의실 구성

The screenshot shows the SeungKwon University e-Class System interface. The header includes the university logo, name, and 'e-Class System' text. Navigation tabs for '교육현황' (Education Status), '커뮤니티' (Community), and '소개' (Introduction) are present. The main content area is divided into several sections:

- (1) 수강과목 (Course Selection):** A dropdown menu showing '2020-1학기' (1st Semester 2020) and a selected course '7302월/1200-1350'.
- (2) 강의계획서 (Syllabus):** A list of course materials including '강의계획서', '온라인강의 2', '공지사항', '질의응답 2', '강의자료 1', '출석', '과제', '팀프로젝트', '시험', '토론', '투표', '설문', '성적', and '열린게시판'.
- (3) 온라인강의 (Online Lecture):** A section with a play button icon and a list of lecture weeks (1, 2, 3, 4) with progress indicators (0/1).
- (4) 질의응답 (Q&A):** A section for asking questions and receiving answers, with a list of questions and answers.
- (5) 진행활동 (Progress Activity):** A section showing a list of activities and their completion status.
- (6) 제출현황 (Submission Status):** A section showing the number of submissions (0 건) and the completion rate (0%).
- (7) 최근글 (Recent Posts):** A section showing a list of recent posts and their dates.

(1) 강의실 내에서 다른 메뉴를 이용하다가 해당 영역을 클릭하면 강의실 첫 화면으로 돌아올 수 있습니다.

(2) 현재 수강중인 다른 과목의 강의실로 이동할 수 있습니다.

(3) 현재 강의실의 여러 게시판에 들어갈 수 있습니다. 읽지 않은 게시물의 개수가 메뉴 옆에 숫자로 나타납니다.

[온라인강의] 게시판을 눌러서 온라인 강의를 확인 및 시청

[공지사항] 해당 과제의 공지사항 내용 확인(전체 공지사항이 아닌 해당 과제의 공지사항)

[질의응답] 수업에 대한 질의응답을 온라인으로 확인 할 수 있습니다.

답변은 교수님께서 입력합니다.

[강의자료] 강의자료를 다운로드 받을 수 있습니다.

[출석] 온라인으로 출석체크 시 인증번호를 입력하고, 출석여부 확인

[과제] 과제 확인 및 과제 제출을 할 수 있습니다.

[팀프로젝트] 팀프로젝트 진행 시 조편성 및 활동을 할 수 있습니다.

[시험] 교수님께서 생성한 시험을 볼 수 있습니다.

[토론] 특정 주제에 대해 온라인으로 토론 수업을 진행할 수 있습니다.

[투표] 해당 과목 내에서 투표를 진행할 수 있습니다.

[설문] 해당 과목 내에서 설문을 진행할 수 있습니다.

[열린게시판] 열린게시판으로 자유게시판 기능을 합니다.

(4) 게시판의 게시물을 미리 모아볼 수 있습니다.

(5) 과제 등 마감일이 정해져 있는 게시물들을 볼 수 있습니다.

(6) 제출해야 하는 과제 현황을 볼 수 있습니다.

(7) 최근 글과 댓글을 확인 할 수 있습니다.

※ 수업활동

■ 온라인 강의

The screenshot shows the 'Seunggye University e-Class System' interface. On the left sidebar, under '수강과목' (Course), '2020-1학기' (2020-1st Semester) is selected, and '온라인강의 2' (Online Lecture 2) is highlighted with a red box and labeled (1). The main content area is titled '온라인강의' (Online Lecture). It features a warning box with a red exclamation mark icon and text: '• 학습 기간내에 출석인정 시간의 100%이상 학습한 경우 출석으로 인정합니다.', '• 학습 기간외에 출석인정 시간의 100%이상 학습한 경우 지각으로 인정합니다.', '• 학습창에서 '출석(종료)' 버튼을 클릭해야만 출석시간으로 인정됩니다.' Below this, there are progress bars for '권장진도율' (Recommended Progress Rate) at 100% and '나익진도율' (Actual Progress Rate) at 3.75%. A table shows progress for 1st, 2nd, 3rd, and 4th weeks, all marked as '0/1'. A red box labeled (2) highlights the '1차시 1주차 강의' (1st Lecture 1st Week) section, which includes learning period (2020.03.03 12:00 ~ 2020.03.20 11:59), learning content (period, time, and completion time), and a progress bar for '영어독서에 온라인 프로그램이 필요한 이유' (Reasons why an online program is needed for English reading) at 15%. A red box labeled (3) highlights the '학습하기' (Study) button with a headset icon.

교수님께서 온라인 강의를 등록한 경우 온라인 강의를 이용할 수 있습니다.

- (1) 온라인 강의 페이지로 입장
- (2) 현재 주차의 강의 학습 진도율 확인
- (3) 학습하기를 클릭하여 온라인 강의 시청

교수님께서 온라인출석을 설정한 경우 학습 기간 내에 출석인정 시간의 100% 이상 학습한 경우 출석으로 인정합니다. 온라인 강의를 수강한 후 오른쪽 하단 출석(종료)를 클릭해야 출석시간으로 인정됩니다.

■ 질의 응답



질문하기 버튼을 클릭하여 해당 강의에 대한 질문하기가 가능합니다.

■ 출석

현재까지의 출결 상황을 확인할 수 있습니다.



강의자료

성경외대학교 e-Class System

한국어

교육현황 커뮤니티 소개

강의자료

영어독서지도 > 강의자료

검색

번호	제목	첨부	공개일
1	1주차 수업자료[1] 조회 7		2020.03.03 오전 10:54

교수님께서 올린 강의자료를 열람하고 첨부파일을 다운로드 할 수 있습니다.

과제

교수님께서 과제를 생성하셨을 경우는 [진행 여부], [제출 여부], [마감일]의 정보가 표시됩니다. 해당 과제를 클릭하고 제출할 파일을 첨부한 후 저장을 눌러 과제를 제출할 수 있습니다.

성경외대학교 e-Class System

한국어

교육현황 커뮤니티 소개

과제

테스트비정규과목 > 과제

검색

번호	제목	진행	제출	점수	비정	마감일
1	1주차 과제입니다. (테스트) 온라인	진행중		비공개	비공개	2020.03.18 오후 11:59

과제제출

첨부파일

파일선택

파일 1개당 최대 첨부용량은 30MB입니다.

저장 취소

6. 장학 안내

▶ 보다 자세한 내용은 학교 홈페이지/Portal 장학공지-대학원 교내외장학금 안내 문 및 대학원 장학금 지급규정을 참고하시기 바랍니다.

가. 장학 선발기준

- 가. 학생 1인당 학비감면장학금의 총액은 해당학기 등록금을 초과할 수 없음을 원칙으로 한다.
 나. 장학금 수혜를 위한 평균평점기준(평균 “B” 이상, 외국인 및 재외국민장학금은 “B+” 이상)
 다. 장학금은 수업연한 내에 한하여 지급하는 것을 원칙으로 한다.
 라. 장학금 선발은 등록을 한 재학생(당해학기 등록 휴학생 포함)을 대상으로 한다.
 마. 장학생으로 확정된 이후라도 장학금 혜택을 받지 못할 명백하고 충분한 사유가 있을 때 예는 장학금 지급을 취소할 수 있다.
 바. 학비감면장학금은 교외장학금을 우선 지급하는 것을 원칙으로 한다.

나. 장학 신청기간 및 문의

▶ 장학금은 매 학기 신청하는 것을 원칙으로 한다.

(장학금 신청기간 1차: 매 학기 중강 전 3,4주~중강까지 / 2차: 매 학기 개강일~4주)

▶ 재직자(성직자 및 수도자/단체상근자/교원/교직원/성공회대학교기관상근자/기타) 장학금은 **첫번째 학기를 제외하고 매학기 신청해야 수혜 가능합니다.**(첫 학기는 신입학 지원시 제출한 서류로 장학 선발됨)

▶ 장학금 문의 부서 : 학생복지처 장학담당자

담당 업무	담당자	연락처	이메일주소	부서 위치
학부/대학원 교내 장학금	김미라 과장	02-2610-4318	janghak@skhu.ac.kr	새천년관 1층
국가장학금, 학자금대출	조연정 차장	02-2610-4728		

다. 교외장학금

장학금 명칭	수혜금액	지급 기준		기부기관
서울시교육청 장학금	별도정함	교육대학원 민주시민교육전공	서울시교육청 선발	서울시 교육청
아이쿱장학금	별도정함	일반대학원 협동조합경영학과	학과 선발	아이쿱
MAINS장학금	별도정함	일반대학원 아시아비정부기구학전공	학과 선발	현대기아차
여럿이함께장학금	별도정함	시민사회복지대학원	사회적기업 연구센터선발	졸업생
새날NGO활동가 장학금	별도정함	시민평화대학원 시민정책학전공, 시민경제학전공, 평화정치정책학전공	새날 장학회 선발	새날장학회
미래여성NGO 리더십장학금	별도정함	시민평화대학원 실천여성학전공	유한킴벌리, 한국여성 단체연합, 한국여성재단 선발	유한킴벌리
김수행장학금	별도정함	시민평화대학원 시민경제학전공	학과 선발	故김수행 교수
노동장학금	별도정함	학과 지정 없음 ① 노동조합상근자 및 해고자 본인 또는 자녀 ② 난민 또는 인도적 체류 허가자		성공회대 직원노동 조합

기타 외부기부금 장학금	별도정함	개인 또는 장학재단(또는 기관)에서 기부하는 기부금으로 지급하는 장학금으로 매학기 대학 추천을 통해 선발함 (계속 장학생이 있는 장학금의 경우 신규로 선발하지 않음)
-----------------	------	---

라. 교내장학금

▶ 대가성 장학금(등록금 범위 외 현금으로 지급되는 장학금)

장학금 명칭	수혜금액	지급 기준	선발 대상	신청 기간
행정조교	일정액	교무처, 중앙도서관 등 교내 행정부서의 행정조교로 선발된 자	모든 대학원	매학 기 개강 전

▶ 학비감면 장학금(등록금(수업료) 범위 내 감면되는 장학금)

장학금 명칭	수혜금액	지급 기준	선발 대상	신청 기간
주임교수 추천	일정액	경제사정이 곤란한 학생	일반대학원 사회학과/ 신학과 사회복지학과 국제문화연구학과 협동조합경영학과 문화대학원 신학대학원 신학과 (생태영성 제외) 시민평화대학원 시민사회복지대학원 사회적경제대학원	1차 신청 기간 에만 신청 가능
연구조교	일정액	본교 교원의 연구와 교수에 참여하여 도움을 준 자		
재직자 (성직자 및 수도자)	수업료 30%	1) 일반대학원 신학과 석, 박사과정에 재학 중인 기독교 성직자 또는 수도자(전임 전도사 포함) 2) 신학대학원 성서전문가과정, FX(선교적교회) 선교과정, 생태영성과정에 재학 중인 기독교 성직자 및 수도자(전임 전도사, 교단장 또는 기독교 기관 단체장이 임명한 평신도 교역자 포함)	일반대학원 신학과 신학대학원 신학과(성서전문가과정 FX(선교적교회)선 교과정 생태영성과정)	매학 기 장학 금 신청 기간 내
재직자 (단체 상근자)	수업료 40%	1) 대학원별 지급기준 (1) NGO관련 단체에서 활동하고 있는 상근자로서 시민평화대학원(NGO대학원)에 입학한 자 (2) 사회복지시설·시민단체·공공기관 내 사회복지 관련 부서에서 활동하고 있는 상근자로서 시민사회복지대학원에 입학한 자 (3) 문화관련 단체 또는 기관의 상근자 및 그에 준하는 전문적 문화활동가로서 문화대학원에 입학한 자 (4) 협동조합·마을공동체·도시재생,창업 등 사회적 경제 및 창업관련 분야에서 활동하고 있는 상근자 및 그에 준하는 증명이 가능한 전문적 관련 분야 활동가로서 사회적경제대학원에 입학한 자 (5) 민주시민교육단체의 상근자로서 교육대학원에 입학한 자. 단 현직 초·중등 교원이 아닌 경우에 한한다. (6) 기독교 환경운동 관련 분야에서 활동하고 있는 상근자로서 신학대학원 생태영성과정에 입학한 자 2) 1,2학기 연속하여 등록한 경우에는 1,2학기 연속지급 (단, 1학기만 등록하고 2학기에 등록하지 않은 경	시민평화대학원 시민사회복지대학원 문화대학원 사회적경제대학원 교육대학원	

		우에는 1학기만 지급) 3) 재직자(단체상근자) 장학금의 수혜대상자는 신입학 지원시 제출한 재직증빙을 근거로 주임교수 또는 면접위원이 추천하고 대학원위원회에서 결정한다. 4) 수혜대상자였으나 장학금 수혜기간 중에 퇴직 또는 소속대학원 전공과 무관한 분야로 이직한 경우에는 다음 학기부터 장학금 수혜대상자에서 제외한다. 5) 수혜대상자는 재직상황에 변동이 있을시 학생복지처에 의무적으로 보고해야한다.		
재직자 (교원)	수업료 30%	1) 교육대학원에 재학 중인 현직 교원	교육대학원	
재직자 (성공회 대학교 기관 상근자)	수업료 50%	1) 성공회대학교 산학협력단 및 성베드로학교의 교원과 직원 2) 성공회대학교 산학협력단이 위탁 운영하는 구로구가족센터, 공릉청소년문화의집, 화랑도서관, 향동푸른도서관의 직원. (단, 위탁운영이 종료되는 경우 종료된 시점 이후 입학생은 지급하지 않는다.)	모든 대학원	
재직자 (기타)	수업료 30%이내	1) 공공기관의 재직자로 대학원 위원회가 승인한 자. 2) 재학 중 1회(한 학기) 지급 3) 타 재직자 장학금을 수혜한 적 있는 경우 수혜할 수 없다.	모든 대학원	
가족 (대학원)	500,000원	본교에 형제자매, 부부, 부모자녀가 2인 이상 재학하는 경우에 지급한다.	모든 대학원	
나눔 (대학원)	수업료의 10~20%	경제사정이 곤란한 장애학생 중에 장애 정도에 따라 선발하여 지급한다.	모든 대학원	

7. 중앙도서관 이용 안내

가. 개관시간

구분		이용 시간			
		학기중		방학중	
		평일(월~금)	주말	평일(월~금)	주말
중앙도서관		09:00~21:00	휴관	9:00~17:00	휴관
월당관	제1열람실	24시간		08:00~24:00	
	제2열람실	08:00~22:00			

※ 단, 시험기간 중에는 월당관 제1~2열람실을 24시간 개관함

나. 층별 안내

건물명	위치	구분	내용
중앙도서관	4층	시설	자료열람실
		자료	단행본 DDC 700-900
	3층	시설	자료열람실, 성공회 역사자료관
		자료	단행본 DDC 300-600
	2층	시설	안내데스크(대출/반납), 멀티미디어존, CINEMA SPACE
		자료	연속간행물 최신호, 비도서자료, 일간지, 신착도서, 느티아래도서, Issue Corner
	1층	시설	[Asia+ Zone] Seminar Room 01~04, Collaboration Zone, CAFE ASIA
		자료	김수행 문고, 이슬람 문고, 일본원서, 중국원서
월당관	지하 1층	시설	자료열람실
		자료	단행본 DDC 000-200, 성공회컬렉션, 참고도서, 학위논문, 연속간행물 과월호
	제1열람실		노트북 열람실
	제2열람실		집중 열람실

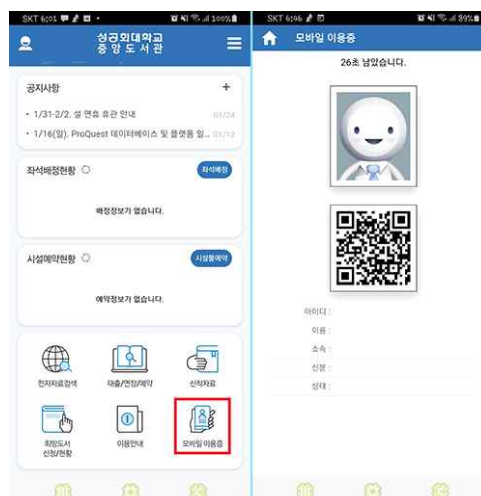
다. 도서관 홈페이지 : <https://library.skhu.ac.kr>

모바일 앱 : 앱스토어/플레이스토어에서 '성공회대학교 중앙도서관'으로 검색

※ 로그인 아이디와 비밀번호는 대학 포털과 동일함

라. 도서관 출입 및 좌석 예약

- 모바일 앱에 있는 '모바일 이용증'으로 도서관 출입 및 자료 대출이 가능함
- 중앙도서관 및 월당관 1~2열람실 내 모든 좌석은 도서관 모바일 앱을 통해 예약이 가능함



마. 자료 대출 : 도서 10책 30일, 비도서 3점 7일

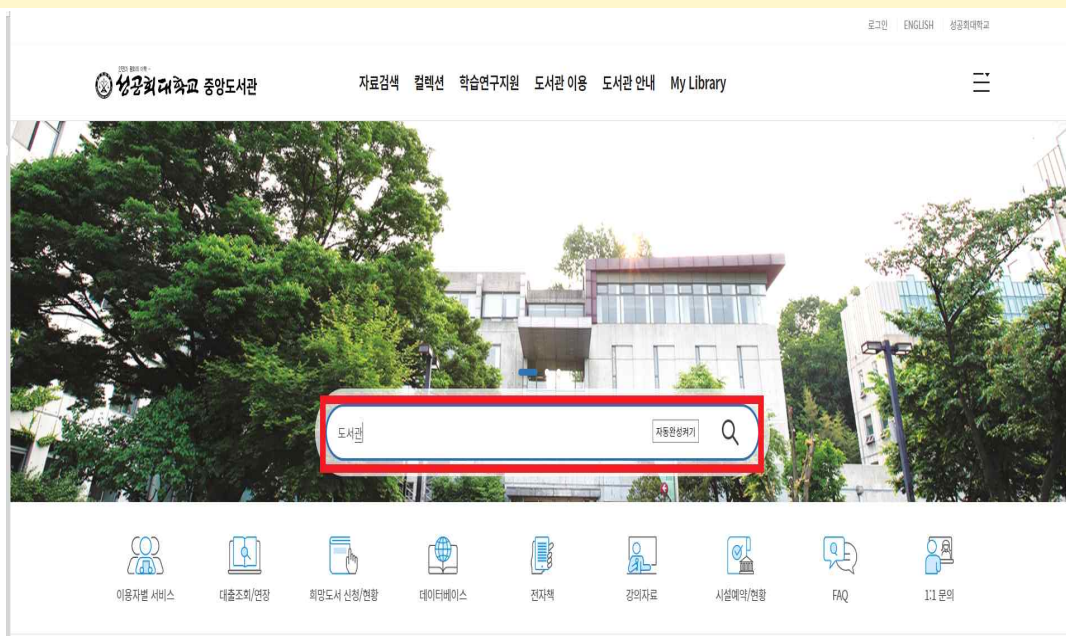
- 1책당 1회에 한하여 도서관 홈페이지 및 모바일 앱에서 기간 연장 가능
- 종합정보시스템에 등록된 이메일, 핸드폰 번호로 반납예정일, 예약/희망도서 도착 알림 발송
- 1인당 3책까지 대출중인 도서의 예약이 가능하며, 반납 즉시 우선 대출이 가능함
- 반납예정일 경과시 1일 1책당 100원(비도서 200원)의 연체료가 부과됨
- 연체기간 30일 경과의 경우, 반납일로부터 30일간 대출이 중지됨

바. 희망도서 : 도서관 홈페이지 및 모바일 앱에서 연간 20만원까지 희망 자료의 직접 신청이 가능함

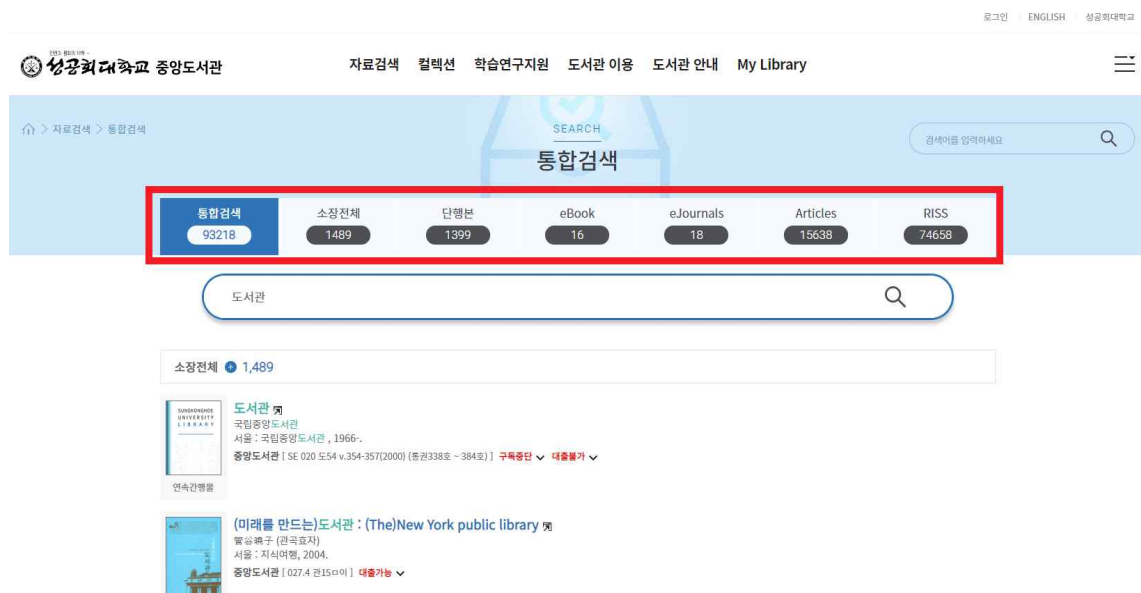
사. 전자자료 : 국내외 데이터베이스에 수록된 학술 저널의 원문 및 전자책 등의 무료 이용이 가능함

- (1) 도서관 홈페이지에 로그인하면, 교내의 어디서나 이용 가능(별도 프로그램 설치 불필요)
- (2) 도서관 구독 전자자료 활용 방법

① 도서관 홈페이지 통합 검색창에 키워드 입력



② 검색결과 상단의 단행본(소장도서), eBook, eJournals(학술지), Articles(학술논문) 중 선택



③ 우측 결과 제한 메뉴에서 발행년월, source type, 출판사, 주제명 등으로 제한하여 결과 확인

④ 원하는 자료의 Full Text 버튼을 클릭하여 원문 보기

(3) 도서관 미구독 전자자료 활용 방법

- RISS(<http://www.riss.kr>) 해외전자자료 검색 활용
- 이용 시간 제한: 당일 오후 4시~익일 오전 9시까지 무료 이용이 가능함

(4) 국회도서관, 국립중앙도서관 자료 중 저작물 이용허락 동의가 되지 않은 자료

- 도서관(협정기관)내 지정 PC에서 열람 및 출력이 가능함

(5) 교보 전자도서관: 국내 전자책 5,500여종 제공

- '교보문고 전자도서관' 앱 설치로 모바일 이용 가능

아. 문헌복사/상호대차 : 우리 도서관 미소장 자료를 국내/외 협력기관에 요청하여 제공하는 서비스

- RISS(<http://www.riss.kr>) 개인회원 로그인 후 복사/대출 신청, 도서관에서 자료 수령
- 문헌복사 연간 10건, 상호대차 연간 10건에 한하여 제공 비용 전액을 도서관에서 지원함

문의) ☎ 02-2610-4171, 4174 / library@skhu.ac.kr

각 대학원 / 학과별 안내 - 일반대학원 - 사회학과

1. 설립 목적 및 학과 특징

<설립 목적>

사회학과는 인간의 사회적 행동과 사회의 구조와 변동에 대한 이론과 연구방법을 가르치고 배우는 곳이다. 본 학과는 사회현상에 대한 비판적이고 과학적인 분석능력을 스스로 배양할 수 있도록 지원한다. 본 학과는 학생들이 비판적 사회과학 연구자, 산업과 노동에 대한 연구자, 민주주의와 사회운동·NGO에 대한 연구자로 성장하는 것을 도울 뿐만 아니라, 시민·사회운동가 재교육을 담당하는 시민평화대학원(구 NGO대학원)과 연계하여 다양한 사회운동과 사회실천을 지원한다.

<학과 특징>

개인지도 교수제(Tutorial System)를 운영하며 연구프로젝트 공동수행, 수업보조 등을 독립연구과목으로 운영한다. 시민평화대학원의 시민정책학, 평화·통일학, 시민경제학, 실천여성학, 일반대학원 MAINS(아시아시민사회석사)과정 등의 교과목을 통합운영하며 본교 및 타교 대학원의 유관학과와 학점교류를 폭넓게 실시한다. 세계성공회대학협의회(CUAC) 회원교로서 다양한 국제교류 프로그램을 활용할 수 있으며 국내외 대학원 이수자의 편입학을 폭넓게 허용한다.

2. 학위취득요건

<석사학위과정>

- 1) 4학기 이상 등록하고, 최소 24학점을 이수하여야 한다. (평점평균 3.0 이상)
- 2) 학과가 지정하는 필수 두 과목(사회학이론사, 사회조사방법론)을 이수해야 한다.
- 3) 논문지도교수가 지정하는 한 과목을 이수해야 한다. (수료 후 논문지도교수를 선정할 경우에는 적용되지 않음)
- 4) 종합시험, 외국어시험, 학위논문심사에 합격해야 한다.

<박사학위과정>

- 1) 4학기 이상 등록하고, 최소 24학점을 이수하여야 한다. (평점평균 3.0 이상)
- 2) 학과가 지정하는 필수 두 과목(사회학이론사, 사회조사방법론)을 이수해야 한다.
단, 본교에서 석사과정 후 박사과정에 진학한 학생은 이수 의무가 면제된다.
- 3) 논문지도교수가 지정하는 두 과목을 이수해야 한다. (수료 후 논문지도교수를 선정할 경우는 적용되지 않음)
- 4) 종합시험, 외국어시험, 학위논문심사에 합격해야 한다.
- 5) 학위논문심사 전까지 학과에서 인정하는 학술지에 최소 1편의 논문을 게재하여야 한다.

3. 교과과정 안내

<석사과정>

교과과정		
필수		사회학이론사, 사회조사방법론
선택	이론과 방법론	사회과학방법론, 질적연구방법론, 사회통계학, 현대사회학이론, 젠더와 사회, 문화사회학, 몸과 섹슈얼리티
	계층과 사회정책	산업·정보·노동(정보사회론), 사회계급과 계층, 도시사회학(공간의 사회학)
	국가와 민주주의	국가와 시민사회(국가론), 비교역사사회학, 한국사회사
	NGO와 사회운동	현대사회와 사회운동, 생태주의(환경사회학), 인권의 이론과 실제, 소수자운동론
	기타	가족사회학, 교육사회학, 개인지도 I·II, 사회학 세미나 외

1) 개인지도

- (1) 지도교수 및 전공교수들과 단독 또는 공동연구를 위하여 개인지도1, 2를 이수할 수 있다.
- (2) 개인지도 과목의 이수구분은 전공선택으로 하며, 학기당 1회 수강을 원칙으로 한다.
- (3) 개인지도는 2학기 차부터 수강하기를 권장한다.

2) 학부 선수과목

- (1) 학부에서 사회학을 전공하지 않은 경우, 본교의 학부 사회학 과정에서 두 과목을 선수과목으로 이수해야 한다. 학부 선수과목은 사회학개론, 사회사상사를 원칙으로 하되, 주임교수의 재량에 따라 이에 준하는 과목으로 지정이 가능하다. 선수과목의 평가는 P/F로 한다. (대학원 전공개설과목인 사회학연습(심화 사회학연습) 이수 시 학부 선수과목 사회학개론 대체 인정)
- (2) 이 규정은 2023학년도 입학생부터 적용되며, 2007년 1학기 입학생부터 적용했던 선수과목 관련한 사항은 그대로 유효하며, 2024학년도 이전 입학생도 이 규정에 따를 것을 권장한다. (2006년 2학기 이전 입학생의 학부 선수과목은 사회학개론을 포함한 전공 두 과목이며, 2005년 3월 입학생의 경우 학부 선수과목은 전공 한 과목으로 한다.)

3) 종합시험 교과목

- (1) 종합시험은 필수 두 과목(사회학이론사, 사회조사방법론)을 응시한다.

<박사과정>

교과과정		
필수		사회학이론사, 사회조사방법론
선택	이론과 방법론	사회과학방법론, 질적연구방법론, 사회통계학, 현대사회학이론, 젠더와 사회, 문화사회학, 몸과 섹슈얼리티
	계층과 사회정책	산업·정보·노동(정보사회론), 사회계급과 계층, 도시사회학(공간의 사회학)
	국가와 민주주의	국가와 시민사회(국가론), 비교역사사회학, 한국사회사
	NGO와 사회운동	현대사회와 사회운동, 생태주의(환경사회학), 인권의 이론과 실제, 소수자운동론
	기타	가족사회학, 교육사회학, 개인지도 I·II·III, 사회학 세미나 외

1) 개인지도

- (1) 지도교수 및 전공교수들과 단독 또는 공동연구를 위하여 개인지도1, 2, 3을 이수할 것을 권장한다.
- (2) 개인지도 과목의 이수구분은 전공선택으로 하며, 학기당 1회 수강을 원칙으로 한다.
- (3) 개인지도는 2학기 차부터 수강하기를 권장한다.

2) 학부 선수과목

- (1) 학부나 석사과정에서 사회학을 전공하지 않은 경우, 본교의 학부 사회학 과정에서 두 과목을 선수과목으로 이수해야 한다. 학부 선수과목은 사회학개론, 사회사상사를 원칙으로 하되, 주임교수의 재량에 따라 이에 준하는 과목으로 지정이 가능하다. 선수과목의 평가는 P/F로 한다. (대학원 전공개설과목인 사회학연습(심화 사회학연습) 이수 시 학부 선수과목 사회학개론 대체 인정)
- (2) 이 규정은 2024학년도 입학생부터 적용되며, 2007년 1학기 입학생부터 적용했던 선수과목 관련한 사항은 그대로 유효하며, 2024학년도 이전 입학생도 이 규정에 따를 것을 권장한다. (2006년 2학기 이전 입학생의 학부 선수과목은 사회학개론을 포함한 전공 두 과목이며, 2005년 3월 입학생의 경우 학부 선수과목은 전공 한 과목으로 한다.)

3) 종합시험 교과목

- (1) 종합시험은 필수 두 과목(사회학이론사, 사회조사방법론)을 응시한다.
- (2) 본교에서 사회학 석사 후 박사과정에 진학한 학생은 석사 또는 박사 과정에서 이수한 사회학 전공선택 과목 중 두 개 과목을 종합시험 과목으로 선택할 수 있다.

<교과목 해설>

1) 사회학 이론사

사회학의 중요한 이론적 흐름을 만들어 낸 학자들의 생각과 영향력을 고찰한다. 고전사회학의 범주에 속하는 콩트, 베버, 뒤르켐에서부터 현대의 사회학의 여러 유파와 학자들의 이론을 고찰하게 된다. 이론의 내용만이 아니라, 형성과정과 사회적 배경에 대한 비판적 이해도 중시한다.

2) 사회조사방법론

사회과학과 자연과학을 막론하고 어떤 것을 알아내는 것이 중요한 학문의 목표지만, 그것을 ‘어떻게 알아내는가’라는 방법론 또한 중요한 의의를 갖는다. 자연과학의 방법론이 과학적 엄밀성에 기초하여 정교화를 거듭한 반면, 사회과학적 방법론은 아직도 과학적 엄밀성이 떨어진다는 비판이 존재한다. 물론 인간과 사회가 자연과학적 또는 공학적 기준에 의해서 평가될 수 없음은 당연하다. 그렇지만 방법론적인 과학성을 추구하는 현대 사회학의 흐름은 나름대로의 체계적인 기준을 만들어 왔다. 본 과목에서는 사회과학이 그 동안 축적해온 방법론에 관한 이론적 고찰과 실습을 통해서 사회분석에 필수적인 도구를 배우는 것을 목표로 한다. 설문조사를 위한 질문지 작성 등의 양적인 방법론뿐만 아니라 심층면접과 같은 질적 방법론도 두루 섭렵할 예정이다.

3) 사회과학방법론

사회과학의 인식론적 기초를 공부한다. 현대인식론의 문제를 다루고, 고전적인 사회과학 이론들에 전제되어 있는 과학관을 살펴보고, 특히 실증주의적 접근방법과 실재론적 접근방법의 장·단점을 비교 검토한다.

4) 사회통계학

경험연구로서의 사회과학과 사회조사의 기본적 원리와 통계적 증거 수집, 해석, 제시의 논리를 익히고, 다양한 방식으로 수집되어 여러 연구기관과 프로젝트에 존재하는 양적 데이터를 활용하고 또한 이들을 이용해 쓰여진 기존 경험연구를 평가할 수 있는 기술과 지식을 습득한다. 이를 위해 SPSS통계프로그램을 이용하여 양적 데이터의 취급과 해석, 활용에 필요한 실제적인 기술과 지식, 그리고 초급, 중급 수준의 통계 분석 기법들을 습득하고 실행해 봄으로써 자립적인 경험 연구를 수행할 소양과 자신감을 갖춘다.

5) 질적연구방법

이 수업은 질적연구의 이론적 측면보다는 실질적 측면을 더 중시하고 있다. 질적연구의 이론들은 중급 이상으로 들어가면 오히려 실천적 과정의 훈련을 거쳐야만 오히려 제대로 이해되는 성격을 가지고 있다. 또한 대학원 과정에서는 무엇보다 ‘연구’의 능력을 배우는 것이 중요하다. 아무리 멋진 이론을 알고 있어도 실제로 연구에 들어가 보면 상황은 달라진다.

6) 현대사회이론

신자유주의 세계화는 심각한 사회적 위기상황을 낳고 있지만, 현실 사회주의의 실패 이후 비판적 사회이론 자체가 위기를 맞이하고 있다. 따라서 이론과 현실에서 동시에 등장한 이중의 위기를 극복할 수 있는 비판적 사유의 문법이 요구된다. 즉 현실사회주의의 실패가 남긴 교훈을 망각하지 않는 가운데 신자유주의가 가져온 사회적 위기를 극복할 전망을 제시할 수 있는 사유문법이 즉, 성찰적 사회비판의 문법이 요구된다.

7) 국가와 시민사회

국가와 시민사회의 관계설정은 근대사회를 이해하는 출발점이다. 국가의 제도와 역할의 변화는 시민사회의 변화와 맞물려 있고, 또 시민사회의 변화가 국가의 성격을 좌우한다. 국가의 개념과 국가 주권의 의미, 시민사회에 대한 개념의 변화, 공적인 영역과 사적인 영역, 지구적 자본주의하에서의 국가의 성격변화와 시민사회의 재구조화 등이 이 강좌에서 주로 다룰 내용들이다.

8) 현대사회와 사회운동

현대사회의 변화와 관련된 제반이 이론적 쟁점들을 사회운동론적 관점에서 검토하고, 나아가 한국사회 및 사회운동의 변화를 분석함으로써, 한국사회와 사회운동을 이론적, 실천적으로 심도 있게 파악할 수 있는 안목을 기른다.

9) 산업 · 정보 · 노동

현대사회의 핵심적인 문제라고 할 수 있는 산업 · 정보 · 노동에 대한 이론적 연구와 실제적인 고찰을 통하여 현대사회의 구조와 변동에 대한 이해를 심화시킨다.

10) 한국사회사

한국 사회학과의 현지화, 토착화를 위해 학생들이 한국의 현대사를 사회학적 관점에서 이해할 수 있는 능력을 기른다. 한국의 현실을 바탕으로 사회학 이론을 이해하고 재구축할 수 있는 역량을 기른다.

11) 소수자 연구

외국인 이주노동자와 같은 다른 민족, 다른 인종들과 섞여 지내기 시작한지도 꽤 되었다. 과연 소수자는 누구이고 그들은 어떻게 살고 있는가, 주류와 소수자의 관계는 어떻게 자리 잡고 있는가, 소수자와 관련해서 앞으로 한국 사회가 나아가야 할 방향은 어디인가에 대해 연구한다.

12) 개인지도 I, II, III

학생들이 연구영역 및 주제를 설정한 후, 지도교수와의 개별면담을 통하여 수업의 내용과 형식을 결정하며, 1:1 지도를 받는다.

13) 사회학 세미나

사회학의 기본적인 주제들을 고전을 통해 되짚어 본다.

14) 인권의 이론과 실제

인권 담론의 역사, 이론, 규범화, 실현방법을 학습하고, 인권 연구의 사회과학적 분석을 모색하며, 인권 이론의 최근 동향과 변화를 개괄한다.

15) 몸과 섹슈얼리티

몸에 대한 관심이 높아지고 있는 현대사회에서 이를 둘러싼 담론 및 실천을 분석한다. 소비 문화의 등장, 과학기술의 발전, 고령화 경향과 함께 새로운 의미를 갖게 되는 건강의 사회적 불평등, 의학 및 과학담론이 규정하는 정상과 비정상의 규범, 질병과 장애의 사회적 의미, 섹슈얼리티 이슈, 몸에 대한 대안적 시각 등에 관

해 토론한다.

16) 사회계급과 계층

계급 계층에 대한 기본 개념들과 이론을 익혀서 현대 자본주의 사회, 그리고 한국사회에서 이와 같은 개념과 이론을 어떻게 적용할 수 있을지 학습한다, 여러 응용분야 즉 사회정책, 사회운동, 문화연구, 정치사회 연구에서 계급계층론을 적용할 수 있도록 한다.

17) 사회학연습

사회학을 전공하지 않은 석/박사 대상자를 위한 사회학 개론 수준의 입문 과목으로 사회학의 정체성, 영역, 방법에 대한 입문 수업이다.

18) 도시사회학(공간의 사회학)

도시사회학 분야에서 다루어지는 이론 및 연구 사례의 역사적 추이를 비판적으로 검토하고 도시연구의 다양한 방법론을 비교분석하여 공간과 사회연구에 적용 응용할 수 있도록 한다.

19) 젠더와 사회

우리 사회의 민주주의, 사회적 약자, 평등, 사회정의 등 다양한 이슈가 젠더/섹슈얼리티/여성/페미니즘 이슈와 교차하는 방식에 관해 살펴보고, 젠더분석의 이론을 통해 현재의 사회 문제를 분석하는 언어를 발전시킨다.

20) 사회연구 논문세미나

학위 논문을 작성하는 데에 필요한 기본적인 학술 논문의 구조를 파악하고, 논문의 작성법, 연구 방법론을 배웁니다. 또한 자신의 연구 계획 및 초고에 대한 교수 및 동료의 피드백을 통해 논문을 발전시켜 나간다.

4. 교수소개

이 름	전공분야	연락처(교내)	연구실	e-mail
박경태	소수자연구	2610-4235	새천년관 7611호	ktpark@skhu.ac.kr
조효제	인권, 시민사회, 글로벌사회학, 국제발전론	2610-4246	새천년관 7402호	hyojecho@skhu.ac.kr
정연보	여성학/젠더연구, 과학기술사회학	2610-4829	새천년관 7611호	jeongyb@skhu.ac.kr
조미혜	도시사회학, 문화사회학 융합연구	2610-4245	새천년관 7503호	mihyecho@skhu.ac.kr
박상희	사회학		새천년관 7615호	

5. 홈페이지 안내

- 홈페이지 주소 : <http://www.skhu.ac.kr> (대학원 학사일정 / 학사공지 / 장학공지 등 공지사항 상시 확인)

각 대학원/학과별 안내 - 일반대학원 - 사회복지학과

1. 설립목적 및 학과특징

<설립목적>

사회복지학은 개인, 가족, 집단, 지역사회를 대상으로 이들의 문제와 욕구를 해결하고 사회적 기능을 향상시키며, 배분적 사회정의를 실현하는 학문이다. 이는 인간의 삶의 질을 향상시키기 위한 전문적인 실천개입과 사회제도의 강화 및 변혁을 포함한다. 본 학과는 사회복지의 기반이론, 조사연구, 정책분석, 실천활동 등에 대한 체계적 교과 과정과 교수의 일대일 지도로 진행되는 개별연구 과정을 통해서 사회복지 현장 기반의 역량 있는 전문연구자를 양성한다.

<학과특징>

- 1) 독립적인 연구력을 갖추기 위한 교육과정
- 2) 개인 지도교수와의 개별 지도를 통한 개인별 코스제도 (개별연구)
- 3) 다양한 학문적 욕구를 충족시키기 위한 본교 시민사회복지대학원 및 타 대학원 과목 수강 허용 및 타 대학과의 학점교류제

2. 학위취득요건 <2019 학번부터>

<석사학위과정>

- 1) 학위 : 문학석사(M.A.)
- 2) 학위취득자격 : 4학기 이상 등록, 28학점 이상 취득
- 3) 외국어시험 및 논문심사 통과

<박사학위과정>

- 1) 학위 : 문학박사(Ph.D.)
- 2) 학위취득자격 : 4학기 이상 등록, 28학점 이상 취득
- 3) 사회복지 관련 전국규모학술지에 논문을 1편 이상 게재, 외국어시험 및 논문심사 통과

3. 수강안내 및 교과과정

1) 수강안내

- (1) 교과과정은 개별지도, 일반대학원 개설과목, 타 대학원 개설과목으로 구성된다.
- (2) 개별지도(석사 2회, 박사 4회까지 수강 가능)와 일반대학원 개설과목을 주로 수강하되, 필요한 경우에는 타 대학원 과목(일반대학원 사회복지학과에 개설되지 않은 특수 분야 과목 등)을 수강할 수 있다.
- (3) 논문작성을 위하여 방법론 과목들을 이수하여야 한다.

2) 교과과정의 구조

과정	사회복지 연구 탐색 과정	사회복지 연구 기본 과정			사회복지 연구 응용과정
학기	1학기	2학기		3학기	4학기
과목	박사논문의 세계 (3학점) <선택>	[세미나3] 사회복지 현장연구 (3학점) <필수> <온라인 지정>		[세미나1] 사회복지 이론연구 (3학점) <필수> <온라인 지정>	질적방법론 (3학점) <선택>
	사회복지정책 연구세미나 (3학점) <필수>	[세미나4] 연구방법론의 이해 및 논문작성 (3학점) <필수>		[세미나2] 사회과학 데이터 분석 기초 (3학점) <필수>	고급 사회복지 통계 (3학점) <선택>
	개별지도 (2학점) <선택>	사회복지임상 연구세미나 (3학점) <필수>		응용연구방법 (3학점) <선택> (1학기 수강도 가능)	개별지도 (2학점) <선택>
이수 학점	6~8학점	9학점		9학점	6~8학점 이상

3) 종합시험

<2020 학년도 2 학기 입학자부터>

- (1) 종합시험은 없음
- (2) 박사과정의 경우 세미나 1, 2, 3, 4의 평균 평점이 A0 이상, 석사과정의 경우 세미나 1, 2, 3, 4의 평균 평점이 B0 이상이면 종합시험을 통과한 것으로 한다.

4) 외국어 시험 : 석사와 박사학위를 취득하기 위해서는 외국어 시험을 통과해야만 한다.

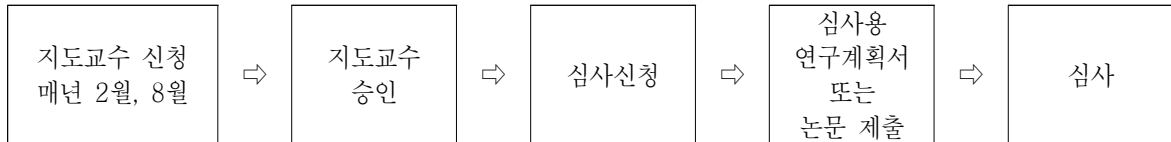
- ① 응시자격 : 1학기부터 가능(횟수에 제한 없음)
- ② 합격기준 : 석사는 총점의 60% 이상, 박사는 총점의 70%이상
- ③ 시험면제 : (대학원 외국어시험에 관한 시행체식 제9조(면제기준))에 따라 면제신청서를 제출하면 외국어시험을 면제받을 수 있음.

5) 연구계획서 및 논문 심사

(1) 연구계획서 심사 신청 자격

- ① 석사과정 : 3학기 이상 등록하고 종합시험과 외국어시험에 합격한 자
- ② 박사과정 : 3학기 이상 등록하고 종합시험과 외국어시험에 합격한 자로서, 입학 이후 사회복지 관련 전국규모 학술지에 논문 1편 이상을 발표한 자(학술논문의 저자 수에는 제한을 두지 아니함)

(2) 연구계획서 신청 및 심사 절차는 다음과 같다.



- 지도교수 신청 및 승인은 종합정보시스템에서 이루어짐.
- 자세한 내용은 자료집 참조.

4. 교수소개

성명	전공분야	연락처	연구실	e-mail
김용득 <주임교수>	장애인복지 사회복지행정과 서비스	02-2610-4338	새천년관 7407	ydkim@skhu.ac.kr
정원오	사회복지정책 사회보장	02-2610-4227	새천년관 7404	wojong@skhu.ac.kr
서진환	정신보건사회사업 임상사회사업실천	02-2610-4241	새천년관 7602	jhsuh@skhu.ac.kr
조남경	사회복지정책 비교사회정책	02-2610-4278	새천년관 7510	namk.jo@skhu.ac.kr
남일성	노인보건서비스 지역사회실천	02-2610-4109	새천년관 7503	ilsungn@skhu.ac.kr
양경은	다문화 사회복지 사회복지정책	02-2610-4349	새천년관 7704	kyungeun.yang@skhu.ac.kr
김유순 (명예교수)	가족복지 가족치료			
이영환 (명예교수)	사회복지정책 사회보장			
장희숙 (명예교수)	가정폭력 개별 및 집단상담			

* 학사공지 : 학교 홈페이지 → 대학소식 → 공지사항 → 학사 → 대학원

(연구계획서 및 논문, 종합시험, 외국어시험 등 모든 일정이 공지되므로 자주 확인)

각 대학원 / 학과별 안내 - 일반대학원 - 신학과

1. 신학석사과정 (Th.M.)

1) 목표와 방향

대학원 신학과는 첫째, 신학적 시각의 다양성을 존중하는 개방적 전통을 이어오고 있으며, 둘째, 교회일치(에큐메니칼) 운동과 신학의 전통을 계승하고 있고, 셋째, 교회와 신학의 지역적이면서도 지구적인 책임성을 강조하고 있다. 교육과정은 성서신학, 역사신학, 조직신학, 윤리신학, 선교신학, 실천신학 등의 전통적인 신학분야에 충실하면서, 민중, 여성, 생명, 평화, 정의, 종교, 과학, 예술 등의 다양하고도 구체적인 맥락에 확고하게 서있는 신학을 공부할 수 있는 풍부한 기회를 제공하고 있다. 특히 신학석사(Master of Theology)과정은 신학 전반에 대한 이해를 더욱 심화하면서도, 학생들의 개별적 관심 분야를 발견하도록 돕고, 보다 전문적인 연구와 개발을 위해 준비할 수 있도록 지원하는 과정이다. 개방적이고 창의적인 신학 훈련을 통해 한국 교회를 갱신할 수 있는 신학적 지도력을 길러내는 것이 본 대학원 신학석사과정의 교육목표다.

2) 학위 취득 요건

신학석사학위(Master of Theology, Th.M.)를 취득하려면 다음 요건을 충족해야 한다.

- ① 4학기 이상 등록하고 27학점 이상을 이수해야 한다. (평점평균 3.0 이상)
- ② 개별연구 I, II, 콜로키움 1, 2 를 이수해야 한다. (편입의 경우, 개별지도와 콜로키움 한학기 이상 이수)
- ③ 학부에서 신학, 종교학, 기독교교육학 등의 신학관련 혹은 신학연계 전공을 하지 않은 비신학 분야 전공 학생은 본 대학의 학부 신학과에 개설되는 기초신학과목 중에서 학과가 선수강과목으로 지정하는 4과목을 이수해야 한다.
선수과목은 학점 없이 Pass/Non Pass로 평가하며, 기본적으로 학부 과목 중에서 이수하는 것을 원칙으로 하지만, 필요한 경우에는 학과의 결정에 따라 선수과목 중의 일부를 대학원에 개설된 과목으로 대체할 수 있다. 대학원에 개설된 과목을 선수 과목으로 이수하는 경우에는, 그 과목의 학점은 졸업 이수 학점에 포함되지 않는다.
- ④ 졸업에 필요한 27학점 안에는 학과나 지도교수의 동의를 거쳐서, 교내에 있는 다른 대학원에서 이수한 연관 과목의 학점이 포함될 수 있다.
- ⑤ 외국어 시험과 종합시험을 통과해야 한다.
- ⑥ 학과가 정한 절차에 따라 연구계획서의 승인을 받은 이후에, 지도교수의 지도하에 논문을 작성하고 제출하고, 학위논문심사를 통과해야 한다.

2. 신학박사 과정 (Ph. D.)

1) 목표와 방향

대학원 신학과는 첫째, 신학적 시각의 다양성을 존중하는 개방적 전통을 이어오고 있으며, 둘째, 교회일치(에큐메니칼) 운동과 신학의 전통을 계승하고 있고, 셋째, 교회와 신학의 지역적이면서도 지구적인 책임성을 강조하고 있다. 교육과정은 성서신학, 역사신학, 조직신학, 윤리신학, 선교신학, 실천신학 등의 전통적인 신학분야에 충실하면서도, 민중, 여성, 생명, 평화, 정의, 종교, 과학, 예술 등의 다양하고도 구체적인 맥락에 확고하게 서있는 신학을 공부할 수 있는 풍부한 기회를 제공하고 있다. 특히 신학 박사(Doctor of Philosophy) 과정은 자격과 능력을 갖춘 전문적인 학술 연구자를 길러내는 과정으로서, 한국 신학계를 선도할 수 있는 유능한 신학인재를 양성하는 것을 목표로 하고 있다.

2) 학위 취득 요건

박사학위(Doctor of Philosophy, Ph.D.)를 취득하려면 다음 요건을 갖추어야 한다.

- ① 4학기 이상 이수하고, 30학점 이상 이수해야 한다. (평점평균 3.0 이상)
- ② 개별연구 I, II, 콜로키움 1, 2를 이수해야 한다.(편입의 경우, 개별지도와 콜로키움 한학기 이상 이수)
- ③ 학부(또는 대학원)에서 신학, 종교학, 기독교교육학 등의 신학 관련 혹은 신학연계 전공을 하지 않은 비신학 분야 전공 학생은, 학과 회의에서 선수과목 수강을 요구하는 경우 선수과목을 이수해야 한다.
선수과목은 학점 없이 Pass/Non Pass로 평가하며, 기본적으로 학부 과목 중에서 이수하는 것을 원칙으로 하지만, 필요한 경우에는 학과의 결정에 따라 선수과목 중의 일부를 대학원에 개설된 과목으로 대체할 수 있다. 대학원에 개설된 과목을 선수 과목으로 이수하는 경우에는, 그 과목의 학점은 졸업 이수 학점에 포함되지 않는다.
- ④ 입시과정 혹은 이수 학기 중에 실시되는 어학시험을 통과해야 한다.
- ⑤ 전공과목 3과목과 선택 1과목에 대하여 실시하는 종합시험을 통과해야 한다.
- ⑥ 학과가 정한 절차에 따라 연구계획서의 승인을 받은 이후에, 지도교수의 지도하에 논문을 작성하고 제출하고, 학위논문심사를 통과해야 한다.
- ⑦ 학위논문 심사 전까지 학과교수회가 인정하는 학술지에 최소 1편의 논문을 게재해야 한다.

3. 교과과정 안내

1) 종합시험

<석사과정>

- ① 응시자격 : 3학기부터 신청 가능
- ② 응시과목 : 4과목
성서신학(구약), 성서신학(신약), 종교신학, 조직신학(교리신학), 전례학, 여성신학, 실천신학, 성공회 신학, 선교신학, 상담학, 기독교윤리, 교회사(한국교회사, 세계교회사), 과학과 종교
- ③ 합격기준 : 각 과목당 100점 만점에 70점 이상을 합격으로 하며, 과목별 합격을 인정한다.
- ④ 재시험 : 불합격한 과목은 시험에 다시 응시할 수 있으며, 시험 횟수는 제한하지 않는다.

<박사과정>

- ① 응시자격 : 3학기부터 종합시험에 응시할 수 있다.
- ② 응시과목 : 전공 3과목 - 전공을 선택하여 이론, 역사, 인물 (전공, 혹은 논문 주제와 관련한 과목 - 구약성서신학, 신약성서신학, 조직신학, 윤리신학, 영성신학, 역사신학, 실천신학, 선교신학, 과학과 종교)
비전공 1과목 - 전공을 제외한 선택 과목(구약성서신학, 신약성서신학, 조직신학, 실천신학, 윤리신학, 역사신학, 목회상담, 선교신학, 과학과 종교, 여성신학)에서 이론, 역사, 인물 중 택 1
- ③ 합격기준 : 각 과목당 100점 만점에 70점 이상을 합격으로 하며, 과목별 합격을 인정한다.
- ④ 재시험 : 불합격한 과목은 시험에 다시 응시할 수 있으며, 시험 횟수는 제한하지 않는다.

<일정과 절차>

- ① 일정: 대학원 학사일정(홈페이지) 및 일반대학원 신학과 홈페이지 공지사항 참고
- ② 절차:



2) 외국어 시험

외국어시험은 다음 중 한 가지를 선택할 수 있다.

(1) 교내 외국어 시험

<석사과정>

- ① 응시자격 : 1학기부터 응시 가능하며, 재시험의 응시횟수는 제한 없음
- ② 시험형식 : 공통영어 또는 전공영어
- ③ 합격기준 : 총점의 60점 이상

<박사과정>

- ① 응시자격 : 1학기부터 응시 가능하며, 재시험의 응시횟수는 제한 없음
- ② 시험형식 : 공통영어 또는 전공영어
- ③ 합격기준: 총점의 70점 이상

<일정과 절차>

- ① 일정: 대학원 학사일정(홈페이지) 및 일반대학원 신학과 홈페이지 공지사항 참고
- ② 절차



(2) 공인영어시험

- ① 입학 전 취득한 성적은 입학일 기준 2년 이내 성적이 발표된 정기시험 성적을 인정하며, 입학 후 취득한 성적은 졸업 전까지 성적이 발표된 정기시험 성적을 인정한다.
- ② 석사과정의 경우 토익 750점, 토플 CBT 227점, 토플 IBT 87점, 텡스 628점 이상, 박사과정의 경우 토익 800점, 토플 CBT 240점, 토플 IBT 94점, 텡스 689점 이상의 경우 외국어 시험이 면제된다.

(3) 박사과정의 경우, 입학시 영어시험 합격자(총점의 70점 이상) 는 외국어시험이 면제된다.

3) 기 타

<논문준비>

- ① 논문을 준비하기 위한 과정으로 지도교수와의 <개별연구> 수업을 진행해야 한다. 단 한 교수는 4명 이내의 학생들과 1:1 <개별연구>수업을 진행할 수 있다.
- ② 3학기부터 논문 연구 계획서를 제출하여 심사받을 수 있으며, 연구계획서 심사를 통과해야 학위 논문을 준비하고 제출할 수 있다.
- ③ 수료한 이후에 학위 논문의 제출과 심사를 거쳐야 할 경우에는 추가로 논문학기 등록을 해야 한다.
- ④ 1,2학기 수강 신청은 주임교수와 상담을 통해 자신의 전공과 관심분야에 맞는 과목을 신청함으로써 효과적으로 학위논문을 준비할 수 있도록 한다.

<성직과정으로의 전과>

학위 과정 중에, 성공회 성직후보자 과정(M. Div.)로 전과할 경우, 대한성공회 교단의 추천을 받는 경우 가능하며, 학위 과정에서 수강한 과목과 학점의 일부를 인정받을 수 있다.

4. 교수소개

교수명	직 위	전공 분야	연구실	연락처(교내)	E-mail
김기석	교수	과학과 종교	새천년관 7705 호	02-2610-4740	amoskim@skhu.ac.kr
이주엽	교수	영성신학	새천년관 7701 호	02-2610-4280	jooyuplee@skhu.ac.kr
노철래	교수	성공회신학, 비교영성 채플린시(chaplaincy)	새천년관 7408 호	02-2610-4314	simonro@skhu.ac.kr
신익상	교수	종교철학, 생태신학, 과학과 종교	새천년관 7514 호	02-2610-4705	shinis@skhu.ac.kr
차보람	교수	조직신학	새천년관 7505 호	02-2610-4729	boram.cha@skhu.ac.kr
이정구	명예교수	교회사	—	—	jkl@skhu.ac.kr
양권석	명예교수	성서해석학	—	—	ksyang@skhu.ac.kr
박태식	대우교수	신약성서학	—	—	parktaesik@skhu.ac.kr

1. 설립목적 및 학과특징

1) 설립목적

성공회대학교는 협동조합 분야에서 국내 최초로 일반대학원 과정을 설립하였다. 본 학과는 열림·나눔·섬김의 교육 이념에 입각하여 협동조합 경영학에 관한 전문적인 지식 습득과 독자적인 연구 능력 함양을 통해 사회발전에 기여하는 실천적인 인재를 양성한다.

2) 학과특징

- 신입생 및 재학생에게 소정의 장학금 지급 (평점평균 3.0 이상)

2. 학위취득요건

1) 학위명

- 경영학 석사, Master of Management (M. M.)
- 경영학 박사, Doctor of Philosophy (Ph. D)

2. 학위취득요건

1) 학위명

- 경영학 석사, Master of Management (M. M.)
- 경영학 박사, Doctor of Philosophy (Ph. D)

2) 학위취득조건

- 석사 : 4학기 이상 등록, 30학점 이상 이수(학위논문은 별도), 외국어시험 및 종합시험, 학위논문 제출
국내외 학술대회 논문 발표(구두 발표 혹은 포스터 발표)
(수업연한 2년 / 재학연한 4년),
- 박사 : 4학기 이상 등록, 24학점 이상 이수(2014학년도 이전 입학생은 36학점, 학위논문은 별도),
외국어시험 및 종합시험, 학위논문 제출
국내외 학술지 논문 발표(국내 학술지는 연구재단 등재지/등재후보지에 논문 게재 1편 이상)
(수업연한 2년 / 재학연한 5년),
- 심사용 논문 제출 전 연구윤리교육 이수증 제출
- 논문심사용(가제본) 논문 제출시 논문 표절방지 프로그램 사용 후 표절검사 결과 확인서 제출(기본보기)

3) 시험안내

(1) 종합시험 : 석사와 박사 학위를 취득하기 위해서는 종합시험을 통과해야만 한다.

- ① 석사 종합시험 응시자격 : 3학기 이상 등록하고 30학점 이상 취득한 자
- ② 박사 종합시험 응시자격 : 4학기 이상 등록하고 24학점 이상 취득한 자 (2014년도 이전 입학생은 36학점)

- ③ 석사 종합시험 응시과목 : 총 3개 교과목(연구방법론 교과목, 경영관리 교과목, 협동조합 교과목)을 학과 교수회에서 결정
- ④ 박사 종합시험 응시과목 : 총 4개 교과목(연구방법론 2개 교과목, 경영관리 교과목, 협동조합 교과목)을 학과 교수회에서 결정
- ⑤ 합격기준 : 각 과목당 합격기준은 70점 이상 획득

(2) 외국어시험 : 석사와 박사학위를 취득하기 위해서는 외국어 시험을 통과해야만 한다.

- ① 응시자격 : 1학기부터 가능(횟수에 제한 없음)
- ② 합격기준 : 석사는 총점의 60% 이상, 박사는 총점의 70%이상
- ③ 시험면제 : 대학원 외국어시험에 관한 시행채석세칙(오타 수정) 제9조(면제기준)에 따라 면제신청서를 제출하면 외국어시험을 면제받을 수 있음.

3. 교과과정 안내

<표-1> 협동조합경영학과 석사과정 전공 교과목

과목영역	필수/선택	과목수	과목명	내용	학점	1년		2년		필수학점
						1학기	2학기	3학기	4학기	
경영관리	필수	6	앙트리프러너십	사회적기업가정신 및 창업 상황연구	3	3				3
			조직·인사관리	인사관리, 조직행동	3			3		3
			마케팅관리	마케팅 관리	3		3			3
			재무·투자관리	기업재무의사결정, 투자의사결정	3		3			3
			생산관리와 SCM	생산운영관리와 SCM	3			3		3
			경영전략	기업성과 우위전략	3		3			3
협동조합	필수	2	협동조합론	역사, 철학, 국제 비교	3	3				3
			사회적기업론	사회적기업 이론과 실제	3		3			3
방법론	필수	2	연구방법론 1	양적방법	3	3				3
			연구방법론 2	질적방법	3			3		3
논문필수	필수	0	석사논문	-	0				0	0
합계						9	12	9	0	30

〈표-2〉 협동조합경영학과 박사과정 전공 교과목

과목영역	필수 / 선택	과목수	과목명	내용	학점	1 년		2 년		필수 학점
						1 학기	2 학기	3 학기	4 학기	
기업가 정신	필수	1	앙트러프리너십	사회적기업가정신 및 창업 상황연구	3	3				3
경영관리	총 5 과목 중 선택 2 과목 필수	5	조직·인사관리 세미나	인사관리, 조직행동	3	3				6
			마케팅관리 세미나	마케팅 관리	3		3			
			재무·투자관리 세미나	기업재무의사결정, 투자의사결정	3		3			
			생산관리와 SCM 세미나	생산운영관리와 SCM	3				3	
			경영 전략 세미나	기업성과 우위전략	3		3			
협동조합	2 과목 필수	2	협동조합론 세미나	역사, 철학, 국제 비교	3	3				6
			협동조합론 고급 세미나	협동조합 관련 최신 쟁점 및 연구주제	3				3	
방법론	총 4 과목 중 선택 3 과목 필수	4	고급연구방법론 1	양적방법-1	3	3				9
			고급연구방법론 2	양적방법-2	3			3		
			고급연구방법론 3	질적방법-1	3		3			
			고급연구방법론 4	질적방법-2	3				3	
논문 필수	필수	0	박사논문		0					0
합계						6	6	6	6	24

- 기업가정신 3학점 필수 (앙트러프리너십)
- 경영관리 6학점 필수 (총 5과목 중 2과목을 지도교수 지도하에 선택)
- 협동조합 6학점 필수 (2과목 필수)
- 연구방법론 9학점 필수 (총 4과목 중 3과목 필수, 지도교수 지도하에 선택)
- 4학기 총 24학점 이수

4. 교수소개

성명	전공	연락처(교내)	연구실	이메일
박윤규	경영정보시스템	02-2610-4273	새천년관 7412 호	parky@skhu.ac.kr
이상훈	마케팅	02-2610-4238	새천년관 7410 호	shjayhawk@skhu.ac.kr
장승권	조직이론	02-2610-4147	새천년관 7416 호	serijang@skhu.ac.kr
최우석	재무관리	02-2610-4160	새천년관 7413 호	wschoi@skhu.ac.kr
박상선	생산운영관리	02-2610-4224	새천년관 7415 호	sspark@skhu.ac.kr
이상윤	전략/창업	02-2610-4228	새천년관 7711 호	leesy@skhu.ac.kr
송재민	경영정보시스템, 빅데이터경영	02-2610-4292	새천년관 7415 호	jmsong@skhu.ac.kr

5. 기타

행정업무 안내

- 1) 위 치 : 승연관 2층 / 교무처 대학원교육지원팀
- 2) 연락처 : (Tel) 02-2610-4370 / (E-mail) mocoop@skhu.ac.kr
- 3) 업무시간 : 오전 9시~오후 5시(월~금)
- 4) 학사공지 : 학교 홈페이지 → 대학소식 → 공지사항 → 학사 → 대학원
(연구계획서 및 논문, 종합시험, 외국어시험 등 모든 일정이 공지되므로 자주 확인)

1. 설립취지

국제문화연구학과는 포스트 식민-냉전-지구화 시대 아시아의 역동적 변화를 분석하고 새로운 문화정치적 상상과 실천을 잇는 지역연구자·문화연구자를 양성하기 위해 설립되었다. 교육과정은 탈역사적이고 탈정치적인 학문을 지양하며 대안적인 지역인문학을 정립하고 이를 통해 지식, 연구, 교육의 인터아시아(Inter-Asia)적 생산양식을 확립하는 실천적 문화연구를 지향한다. 인종, 민족, 계급, 젠더, 섹슈얼리티, 장애 등의 경계를 넘어 평등하고 지속가능한 공존을 모색함으로써 차세대 인재들이 아시아 지역 간 학술교류와 사회적 연대 활성화로 이어지는 지식-실천 순환구조를 만들어갈 것이다.

2. 학과 특징

전지구(global)-국가(national)-권역(regional)-지역(local)의 다층적 스케일에서 아시아의 역사와 문화를 탐구하는 교육 프로그램을 구성한다. 아시아 사상이 서로 연쇄되는 역사적, 지역적 맥락과 새로운 문화실천의 동시대성을 이해하기 위한 인터아시아적 관점과 방법론을 구현한다.

3. 교과편성

아시아의 역사와 문화를 탐구하고 포스트 글로벌 시대 변화를 전망하고 견인하는 인재 양성에 필수적인 인터아시아적 문화이론, 문화산업과 운동, 커뮤니케이션 이론과 정책, 냉전문화, 페미니즘, 이주와 디아스포라 문제 등을 교육한다.

4. 인터아시아문화연구 공동학위제(MA·Ph.D. Joint Degree Program)

아시아 10 개국 22 개 대학의 학과, 대학원 및 연구기관과 석/박사 공동학위제 설립을 위한 인터아시아 문화연구 컨소시엄(Consortium for Inter-Asia Cultural Studies Institutions, CIACSI)을 창설하였다. CIACSI 는 새로운 아시아 지식·연구·교육체제의 공동 생산 및 비판적, 대안적 문화실천의 확산을 위해 참여기관 간 연구협력, 인적 및 지식자원의 교류, 공동교육과정, 공동교과서 개발 등 아시아 지역연구를 지원하고 활성화한다. 이는 인터아시아 문화연구의 핵심 인재를 양성하기 위함이며 현재 인터아시아 문화연구 공동교과과정을 개발하고 교환학생제, 팀티칭, 연구협력, 학점 교환, 교수진 공유를 시행하고 있다. (보다 자세한 내용은 <http://www.ieas21.or.kr> 참조)

5. 아시아 10 개국 22 개 문화연구 기관 콘소시엄의 공동교육 : CIACSI Summer School

2008 년(제 1 회 한국), 2010 년(제 2 회 한국), 2012 년(제 3 회 인도), 2014 년(제 4 회 타이완), 2016 년(제 5 회 홍콩) 2018 년(제 6 회 인도) 개최를 통해 아시아 10 개국 문화연구 관련 대학원생들이 참여하고 있는 CIACSI 의 격년제 ‘국제문화 서머스쿨(Inter-Asia Cultural Studies Summer School)’ 이 CIACSI 의 공동교육프로그램이다. 콘소시엄 참여기관이 순환제로 개최하며 콘소시엄 차원에서 공동 개발한 교재, 교과과정에 따라 2 주 또는 3 주간 진행된다. 강사진은 콘소시엄 회원기관 소속 교수진과 연구자, 각 국의 주요 문화활동가 및 이론가들로 구성되며 수료증과 학점을 부여한다. 본 학과는 일정한 기준의 심사를 거쳐 선발된 서머스쿨 참여 학생들에게 항공료, 등록비 등을 장학금 형태로 지원하고 있다.

* 2020 년은 오키나와에서 개최될 예정이었으나 코로나 확산으로 취소되었다. 2022 년에는 말레이시아 말라야대학 이 호스트가 되어 온라인으로 진행되었다. <http://culturalstudies.asia/summer-school/> 참조.

6. 학생-교수 개별지도

본 학과 학생은 전공, 연령, 활동분야, 직업경력 면에서 다양한 배경을 가지고 있다. 이러한 학생들의 특성과 교육 배경을 감안하여 입학 후 2 학기부터 학생의 관심분야 및 연구논문 주제를 고려하여 1 인의 교수가 생활지도, 수업운영, 논문개발을 위한 1:1 지도를 하는 개별지도를 운영하고 있다. 개별지도는 교수가 필요하다고 판단할 경우 개별지도 과목을 개설할 수 있으며, 학위 종별에 따라 학점부여가 달라진다. (석사 1 학점, 박사 3 학점) 3 학기 이후 논문자격심사를 통과한 이후 논문 주제에 따라 논문 지도교수를 선정한다.

7. CIACSI 회원기관 교환학생제도

CIACSI 회원 기관인 홍콩, 대만, 인도, 호주, 인도네시아, 싱가포르 소재 대학과 교환학생제도 공동 운영을 위해 노력한다는 양해각서(MoU)를 2010 년에 체결한 상태이고, 이에 준해서 실질적인 공동교육 프로그램 운영을 위해 노력하고 있으며 향후에 성공회대 국제문화학과 대학원과 교환학생 프로그램을 실시할 예정이다.

8. 학위취득요건

■ 아시아문화전공

1) 석사학위 취득요건

- (1) 4학기 이상 등록하고 24학점 이상 이수(전공과목 18학점 이상 / 평점평균 3.0 이상)
- (2) Field Work & 아시아현지 전공 선택 수업: 6학점 이내(교환학점 전공과목 인정)
- (3) Biennial Inter Asia Summer School 과정 이수: 3학점(전공선택)
- (4) 매 학기 최대 이수 학점: 12학점
- (5) 외국어시험, 종합시험, 학위논문심사 합격

2) 박사학위 취득요건

- (1) 4학기 이상 등록하고 21학점 이상 이수(개별지도 12학점 필수 + 전공 9학점 이상 / 평점평균 3.0이상)
- (2) 석사과정에서 국제문화연구(구: 인터아시아문화연구), 혹은 신문방송학을 전공하지 않은 경우, 논문 지도교수가 지정하는 2과목 이수 권고
- (3) 박사학위 심사용 논문 제출 이전까지 학술지에 1편의 학술논문 발표
- (4) 외국어시험, 종합시험, 학위논문심사 합격

3) 시험안내

(1) 종합시험

① 응시자격

- 석사과정 : 3학기 이상 등록하고 18학점 이상 취득한 자
- 박사과정 : 3학기 이상 등록하고 15학점 이상 취득한 자

② 응시과목 : 총 5과목을 학과 교수회에서 결정하고 3과목을 선택하여 응시

③ 합격기준 : 과목별 70점 이상

④ 재시험

- 불합격 과목 재응시 가능, 시험 횟수 제한 없음
- 한 학기에 1회 실시(동일 학기 재시험 불가)

(2) 외국어시험

① 응시자격 : 1학기부터 가능(횟수 제한 없음)

② 합격기준 : 석사과정은 총점의 60%이상, 박사과정은 총점의 70%이상

③ 시험면제 : 주임교수가 외부 공인기관의 어학능력시험에서 일정 점수 이상을 취득한 학생의 외국어시험 면제를 요청할 경우 대학원위원회는 이를 심의하여 시험 면제를 의결 할 수 있음.

④ 공인어학능력시험 성적 인정 기준(석사/박사 동일)

- 입학 전 취득한 성적은 입학일 기준 2년 이내 성적이 발표된 정기시험 성적을 인정하며, 입학 후 취득한 성적은 졸업 전까지 성적이 발표된 정기시험 성적을 인정한다.
- 영어 : 토익 700점, 토플 CBT 200점, 토플 IBT 73점, 텡스 600점 이상
- 일본어 : JPT 650, JLPT N2
- 중국어 : HSK 4급
- 한국어: 외국인 유학생의 경우 한국어능력시험(TOPIK) 4급 이상

■ 커뮤니케이션 전공

아시아문화전공 석사·박사 학위취득요건과 동일.

단, 전공과목 18학점 이상 이수 규정이 없으며 문화대학원 강의를 전공과목으로 인정.

9. 개설 교과목

■ 아시아문화전공

교과과정	과목명	개요	학점
전공선택	인터아시아 문화연구방법론 I (IACSS Summer School)	국제문화연구 석사·박사 공동교육 프로그램으로, 격년으로 여름 방학 중에 개최하는 Summer School 컨소시엄에 협약한 아시아 10개국 22개 협약기관에 소속된 학생을 대상으로 진행한다. 2010년 서울, 2012년 인도 개최에 이어 2014년엔 대만 자오통대학교에서 개최되었다. 컨소시엄에서 개발 중인 교과서 및 연구서를 교재로 사용하며 개최국과 대학의 주요 연구주제를 중심으로 컨소시엄회원기관의 해외교수진들이 2주 간에 걸쳐 집중 강의를 한다. 강의 내용은 강사의 강의와 학생들의 토론, 현장조사, 리포트 발표 등으로 구성된다.	3
	인터아시아 문화연구방법론 II	인터아시아 문화연구방법론 I 을 참가하지 않는 학생의 경우 한국에서 IACSS/CIACSI 참여기관인 연세대학교, 성공회대학교, 한국종합예술대학교, 중앙대학교의 교수진이 참여하는 본 공동강의를 수강함으로써 동일한 학습효과를 획득한다. 서구에서 발원한 패권주의적 지역학이 아닌 아시아나 제3세계에서의 학문의 주체화실천으로 지역학과, 유럽에서 발전한 문화연구의 지역적 전환이라 할 수 있는 인터아시아 문화연구 패러다임의 절합을	3

		통한 인터아시아 문화연구의 시각에 대한 기본이해를 기본 Reader를 통해 학습한다. 특히 아시아 22개 문화연구관련 대학과 연구기관과의 컨소시엄 체결을 한 국내의 문화연구 대학원과 공동강의를 개설하여 이주, 대중문화, 지역화사상 영역에서 현재적 이슈를 다룸으로써 현장 문화분석 능력을 배양한다.	
	현대문화이론	현대의 주요 문화이론과 저작들에 대한 강독훈련을 통해 문화현상에 대한 연구 진행 및 학위논문 작성에 필요한 이론적 시각과 개념적 도구를 제공한다. 이 강의는 텍스트, 컨텍스트, 퍼포먼스라는 대주제 하에 문화연구의 세가지 메타이론적 접근을 다루고, 각각의 접근이 지닌 정치적 문화적 함의와 구체적 활용방안을 탐색한다. 기호학, 정신분석학, 포스트모더니즘 등 텍스트 분석 관련 이론들, 문화사회학과 마르크스주의 등 컨텍스트 분석에 초점을 맞춘 이론들, 그리고 페미니즘과 행위자-연결망 이론(ANT) 등 수행성 이론들이 주된 강의내용을 이룬다.	3
	아시아의 사상과 문화 1	「아시아 사상과 문화」 심화과정으로 사상의 문화적 층위를 공간적으로 전화하여 사고하게 하고 사상으로서의 아시아에 대한 인식지평을 확장시킴으로써 아시아의 사상화라는 관점과 문제들을 연구의 논제로 삼게 하기 위한 교육과정이다. 따라서 이 수업은 다음 아시아의 사상을 구성하는 아시아 내셔널리즘, 아시아 리저널리즘, 아시아 사회주의의 세가지 흐름을 포괄한다. 1. 아시아 내셔널리즘의 계보학 이 부분은 서구와는 다른 기원을 갖는 아시아에서 내셔널리즘의 계보학을 그려내는 작업이다. 따라서 부르조아 민족개념과는 다른 아시아적 정체성을 갖는 민족 개념의 정립으로부터 서구의 타율적 근대화의 극복을 위한 민족해방운동의 이데올로기로서 내셔널리즘과 국민국가건설의 이념형으로서의 내셔널리즘의 절함모순과 전환문제를 다루어나간다. 이를 위해 이 수업은 아시아의 주요 사상가들의 내셔널리즘, 특히 역사적 아시아를 이끌며 아시아와 세계의 보편으로 군림했던 중국의 부침을 중심으로 중국의 근현대 사상사에 천착하여 아시아 내셔널리즘의 전체상을 구도해보고자 한다. 2. 아시아 리저널리즘의 태동과 발전 이 부분은 주로 중국을 중심으로 역사적 아시아를 이끌어왔던 중국의 아시아 관계의 사상, 그리고 근현대 아시아에서 제국과 국민국가의 관계의 사상으로서 아시아 리저널리즘의 정면과 반면을 중국과 아시아의 새로운 관계상 속에서 살펴보고자 한다. 3. 아시아 사회주의의 형성과 전개 이 부분은 아시아에서 변혁사상의 역사적 발전궤적을 짚어보는 과정으로서 주로 전근대 중국과 한국에서의 변혁사상의 전통과 근대 초기 사회주의의 형성과 발전, 중국과 북한의 사회주의 비교 등을 내용으로 아시아 사회주의의 상을 잡아보고자 한다.	3
	아시아의 사상과 문화 2	본 강의는 다음 두 가지 주제에 중점을 두면서 관련 연구 문헌을 강독하고 토론함. 1. “아시아는 실재하는가, 실재한다면 어떻게 실재하는가, 실재하지 않는다면 왜 실재하는 것으로 이해되는가”? 특히 1990년대 이후에 한국 사회에 불기 시작한 이른바, 아시아 붐, 동아시아 붐의 흐름을 정리하고 한국 사회에서 어떻게 아시아가 소비되는가를 계통적으로 이해하는 것을 목적으로 한다. 2. 아시아라는 문제 의식 하에, 일본 현대 사회운동과 사상의 전체적인 흐름을 전쟁책임/식민지 책임문제와 관련해서 역사적으로 분석하는 것을 목적으로 한다.	3
	아시아 문화연구의 계보	기존의 서구 문화연구의 직간접적 영향 하에 형성되어 온 아시아 문화연구의 다양한 계보와 지형들, 특히 중화권에서 진행되어온 문화연구들을 중심으로 그 계보와 지형들을 고찰하는 것을 목표로 한다. 이는 서구 중심적 문화연구 이론 지형 내지는 서구 추수적 문화연구 담론의 한계로부터 벗어나 아시아적 문화연구의 가능성을 고민하고 탐색하는 계기를 제공해 줄 수 있을 것이다. 특히 중화권에서의 문화연구의 계보를 살펴보면, 근대화 이래로 중국 내에서 문화를 둘러싸고 진행되었던 다양한 논쟁과 담론들에 대한 고찰을 통해 최근 진행되고 있는 문화연구의 배경과 전제들을 이해하고, 이를 바탕으로 양안삼지로 불리는 중국 대륙, 타이완, 홍콩 등의 중화권에서의 문화연구의 역사와 계보를 살펴보게 될 것이다. 서구와는 다른 사상 문화적 전통과 반식민지-사회주의-포스트사회주의, 혹은 식민지-포스트식민지의 역사적 경험 속에서 중화권 각지의 지식인들이 서구 문화연구와 어떻게 절합하며, 다양한 실천 속에서 문화연구의 현지화(본토화) 내지는 '번역/오역'을 진행해왔는지를 중국-타이완-홍콩-싱가포르-화교권 등 중화권을 중심으로 각 지역별로 나누어 그 계보와 지형을 파악하는 것을 목표로 한다.	
	냉전문화연구	본 강의는 한국과 동아시아 사회의 현대 문화와 사상을 냉전체제 또는 전쟁(지속)체제의 맥락에서 이해하기 위한 기초를 마련하는 것을 목표로 한다. 전쟁에 대한 기억과 문화적 재현의 원리를 이해하고, 문화냉전의 개념을 통해 국가/사회의 냉전문화적 인식을 비판적으로 바라볼 것이다. 2020-1학기 강의에서는 최근 전쟁사, 사회사, 여성사, 지역사(트랜	3

		스로컬 히스토리)의 차원에서 이루어진 새로운 한국전쟁 연구의 방법과 내용을 검토하고 분석한다.	
	아시아 대중문화	이 강의는 대중문화에 대한 이론들을 체계적으로 검토하는 것으로 시작하여, 현대(1945년 이후) 동아시아 문화를 각국/각지 대중문화의 형성은 물론 국제적, 초국적 교류의 관점에서 비교분석하고, 이를 통해 한국과 동아시아의 문화적 형성 및 변환에 대한 심층적 이해를 도모한다. 권역으로서 아시아는 구조적 수준과 일상의 수준에서 끊임없이 재구성되고 상상되는 개념이다. 오늘날 대중문화는 일상수준에서 아시아 대중의 감정, 감각, 취향의 공통성을 확장하고 있으며 인터넷, TV, 드라마, 영화, K-pop, MV에서 관광, 쇼핑, 소비, 패션, 스타일에 이르기까지 아시아적 문법과 맥락을 구성하고 있다. 이 강의에서는 아시아 대중의 다양한 장르와 영역에 걸친 문화생산과 소비실천의 양상들을 분석하고 아시아 대중문화의 가능성과 한계를 사유한다.	3
	영화 비평과 분석	영화를 비롯한 영상 미디어의 분석과 비평에 필요한 이론적 기반과 전략들을 익히는 수업이다. 영화가 중요한 사회적 행위이자 문화적 현상이라는 문제의식 하에, 다양한 사유를 촉발하는 쟁점들을 선별하고 그와 연관된 영화현상의 이해와 해독을 실천해보는 것이 주된 내용이 될 것이다.	3
	아시아페미니즘	20세기 동아시아에서 '성'은 역사적 경험과 근대화의 과정에서 어떻게 정위되고 담론화되었는가? 동아시아의 페미니즘은 서구의 개념을 통해 근대를 사유하는 한편, 리저널한 역사경험으로 인하여 특수한 젠더 경험을 하였고 그 결과가 현재를 구성하고 있다. 즉, 전쟁과 식민, 탈/냉전과 압축적 산업화는 아시아 근대를 특징짓는 요인이자 젠더시스템을 구축한 요인들이므로 강의를 통해 '국민국가와 여성의 생산/재생산, 트랜스/내셔널리즘과 젠더, 전쟁과 성의 문제'를 중심으로 사회주의와 자본주의 경험을 역사·문화적 관점에서 다룬다. 방법은 20세기 초부터 현재까지 이슈별 담론, 정책, 작품을 분석하며 궁극적으로 후기산업사회에 들어선 한국사회의 성, 계층, 민족문제를 초/국가적으로 읽어내는 안목을 기르고자 한다.	3
	경계와 소수자 연구	20세기 초 제국주의와 식민주의, 2차대전 후 냉전과 독재의 과정에서 아시아는 방대한 수의 노동이민과 이산민을 발생시켰고 그들은 탈냉전과 글로벌 시대에도 노동자, 디아스포라, 난민 등으로 아시아에 환류하고 있다. 식민과 탈식민, 냉전과 탈냉전, 신자유주의가 동시적으로 복잡하게 얽히는 동아시아의 현실을 이해하기 위해 탈식민주의, 이주연구, 젠더연구 등의 성과를 강독하고 횡단적으로 토론한다. 한국과 일본을 중심으로 동아시아의 실천적 과제를 발견하고 비판적으로 사고하기 위한 시각을 키운다.	3
	여성과 일상	역사는 거대한 사건과 유명한 인물에 의해 쓰여지는 것이 아니라 일상에서의 움직임과 대중에 의해 쓰여진다. 다만 그것을 역사화하지 못했던 것이다. 특히 여성은 일상사와 깊은 연관이 있다. 여성의 삶과 역사 그리고 페미니즘의 역사를 고민하는 수업이 부족한 상황이다. 이 과목은 일상사를 전반적으로 이해하고 한국 현대사에서 일상사 연구와 관련한 입문을 익히는 수업이다. 이러한 입문서를 기본으로 해서 한국 현대 여성 역사가 어떻게 일상생활과 맞물리는지, 다양한 균열들을 생산하는지 등의 문제를 이해하는 것이 주된 내용이 될 것이다.	3
	문화와 정치	본 교과목은 '문화와 정치'에 대한 정치학 및 국제정치학 분야에서의 학술적 논의들을 바탕으로 사회과학적 연구 대상들에 대한 실증 혹은 해석 역량을 제고하는 데 그 목적이 있습니다. 이를 위하여 전반부에서는 문화적 자본이 불평등 심화에 미치는 동학에 대해 논의합니다. 교육, 언어, 예술이라는 기제를 통해서 형성 및 세습되는 문화적 자본이 경제적 자본이나 정치적 권력으로 전환되는 동학을 정치사회학 및 정치경제학의 이론적 논의들을 바탕으로 이해합니다. 그리고 후반부에서는 문화가 국제관계에 미치는 영향에 대해 논의합니다. 연성권력이 오늘날 국제관계에 어떠한 영향을 미치고 있는지, 그리고 초국가적 글로벌화에서 문화는 어떠한 역할을 수행하고 있는지 분석합니다. 또한 최근 그 중요성이 부상하고 있는 공공외교에서 문화와 관련된 다양한 국내외 학술적 논의들을 소개합니다.	
전공필수	개별지도 (박사과정)	아시아 사상, 대중문화, 냉전문화, 페미니즘, 디아스포라와 소수자 등	3

■ 커뮤니케이션 전공

교과과정	과목명	개요	학점
전공선택	미디어와 사회변동	현대사회에서 미디어와 사회 제반 구조의 상호작용은 불가피하다. 미디어는 사회 변동의 주요한 매개변수이고 사회변동은 역으로 미디어 구조와 행위에 영향을 미친다. 미디어 존재 양식에 대한 이해를 위해 우선 미디어 역사, 미디어 조직, 미디어 경영에 이르는 미디어 제 측면의 특성들을 탐구한다. 다음으로 미디어 기술결정론적 관점과 구조론적 관점의 차이에 대한 이해를 통해 미디어 변동의 원리를 탐구한다. 마지막으로 미디어와 사회변동의 관계 이해를 위해 정치경제학, 시스템, 구조기능적 접근에 대해 학습한다.	3
	미디어 정책 세미나	미디어의 공공성은 물론 산업성도 정책의 결과물이다. 우선 미디어의 존재조건과 당시 정책의 연관관계를 관통하는 기본원리를 귀납적으로 고찰한다. 미디어 정책의 기초를 규정하는 대립적 논리인 공공론과 시장론에 대해 살펴 보고 변증법적 대안으로 제시되고 있는 신공공론을 학습한다. 그리고 이 세 가지 공공론과 시장론 그리고 신공공론의 관점에 기반하여 제반 미디어 정책의 성격과 그 가치에 대해 평가한다. 현행 미디어 구조를 평가하고 그 한계를 극복하기 위한 대안에 대한 논의한다.	
	글로벌 미디어론	일국의 미디어는 독자적인 변동의 경로가 있지만 그것이 국제적인 미디어 변천과 무관치 않다. 미디어가 국가의 경계를 넘어 상호 미치는 영향과 그 관계 맺는 방식 그리고 미디어 상호의 영향이 특정 국가의 미디어 구조에 미치는 영향을 고찰한다. 이를 위해서 국제적인 미디어 상호 영향에 관한 전통적인 발전커뮤니케이션, 중속이론, 참여커뮤니케이션 이론까지 살펴 보고, 국제적인 미디어 기업 집중 현상이 갖는 의미를 고찰한다.	
	연구방법론지도	문화현지조사연구방법론, 고급사회통계방법론	
	문화대학원 공통과목	한국문화정책세미나, 대중문화론, 신화와 서사, 문화·미학·비평, 시민운동과 대안미디어	2
전공필수	개별지도 (박사과정)	문화산업과 경영, 저널리즘, 미디어 법과 정책, 대중문화, 광고홍보.	3

10. 교수소개

국제문화연구학과는 아시아다움(Inter-Asia-ness)을 구현하기 위해 학제적, 아제적(亞際的)으로 교수진이 구성되었다. 학내 아시아 지역학 관련 교수진과 신문방송학 교수진, HK 전임 인력과 동아시아연구소의 해외 교수진, 공동학위 프로그램 MOU 및 콘소시움 체결 대학의 문화연구 교수진, 동아시아연구소 내 Visiting Professor와 Visiting Scholar Program에 따라 초빙된 해외교수진이 중층적으로 연구교육활동에 참여한다. 동아시아연구소와 MAINS, 민주주의연구소 등이 확보한 아시아 권역에서의 광범위한 학문적·실천적 네트워크는 국내외 전문 교수진의 역동적인 조직화를 가능하게 하므로 학생들에게 수준 높은 교육의 질을 담보해줄 것이다.

이 름	전 공	연락처(교내)	연구실	비 고
조경희	디아스포라, 소수자, 일본문화	02-2610-4735	일만관 2A303	국제문화연구학과 주임교수 동아시아연구소 교수
백원담	아시아 사상과 문화, 중국문화연구	02-2610-4242	새천년관 7613	동아시아연구소 소장 석좌교수
권혁태	일본사상, 경제사	02-2610-4244	새천년관 7616	인문융합자율학부 교수
김미란	젠더, 아시아이주, 중국현대문화	02-2610-4207	일만관 2A306	동아시아연구소 교수
윤영도	아시아 사상, 중국현대문학	02-2610-4721	일만관 2A305	동아시아연구소 교수
강성현	냉전과 한국전쟁연구	02-2610-4719	일만관 2A301	동아시아연구소 교수
윤석준	정치학, 유럽학, 공공외교	02-2610-4259	일만관 2A304	동아시아연구소 교수
김창남	한국문화론, 대중문화	02-2610-4339	새천년관 7610	미디어컨텐츠융합자율학부 교수
최영목	대안 미디어, 저작권법, 방송정책	02-2610-4218	새천년관 7714	미디어컨텐츠융합자율학부 교수
조은기	방송, 방송산업과 경영	02-2610-4711	새천년관 7708	미디어컨텐츠융합자율학부 교수
김서중	미디어 법과 정책, 저널리즘	02-2610-4303	새천년관 7608	미디어컨텐츠융합자율학부 교수
최진봉	글로벌 미디어론, 정책, 홍보	02-2610-4384	새천년관 7609	미디어컨텐츠융합자율학부 교수
오영숙	영화이론, 대중문화	02-2610-4331	일만관 2B301	동아시아연구소 연구교수
이기용	문화사회학, 문화산업, 전지구화	02-2610-4769	일만관 2A405	동아시아연구소 연구교수
이임하	현대여성사, 냉전	02-2610-4331	일만관 2B301	동아시아연구소 연구교수

초빙교수(해외교수)

이 름	전 공	비 고
陳光興 Chen KuanHsing	문화연구 InterAsia 문화운동	Center for Asia-Pasific/Cultural Studies, Tsing-hua University, Hsintsu, Taiwan
王曉明 Wang XiaoMing	중국문화	Sanghai University
汪暉 Wang Hui	중국사상	Department of Chinese Literature, Tsinghua University
羅永生 Law WingSang	홍콩문화, 냉전문화	Lingnan University
戴錦華 Dai JinHua	중국영화	Institute of Comparative Literature and Culture, Peiking University
坂元ひろ子 Sakamoto Hiroko	일본사회사상, 중국사상	Graduate School of Social Sciences, Hitotsubashi University
박노자	한국근현대사, 중앙아시아문화	University of Oslo, Norway

11. 기타(행정업무 안내)

- 1) 사 무 실 : 승연관 2층 교무처 대학원 교육지원팀
- 2) 연 락 처 : 02-2610-4718
- 3) 업무시간 : 오전 9시~오후 5시(월~금)
- 4) 학사공지 : <http://www.skhu.ac.kr> (대학원 학사일정 / 학사공지 / 장학공지 등 공지사항 상시 확인)

각 대학원 / 학과별 안내_교육대학원

1. 설립목적 및 전공특징

1) 민주시민교육전공

본 대학원의 민주시민교육전공은 유·초·중·고등학교 교사뿐만 아니라 다양한 삶의 현장에서 건강하고 책임성 있는 민주적 시민 양성을 위한 교육 실천에 관심을 가진 일반인들에게 수준 높은 재교육 기회를 제공하기 위해 설립되었다. 이를 위해 민주시민교육전공은 사회과학과 교육학의 접목을 통해 현직 교사들과 사회교육, 평생교육 영역 활동가들의 전문성 심화를 지원하는 한편, 더불어 사는 공동체를 형성하고 발전시키기 위한 지식·가치·태도 등 민주사회의 구성원에게 요구되는 자질과 소양을 함양하고 이를 실천적으로 이어지도록 하는 교육을 제공하는 것을 핵심 목표로 삼고 있다.

(2) 전공특징

본 대학원의 민주시민교육전공은 인권 존중, 공동체 의식, 합리적 의사결정, 참여와 실천, 역량과 자질, 공유 가치, 민주시민 정체성 및 시민사회에 관한 강의들을 제공한다. 또한, 민주시민교육전공은 본 대학원의 인문창의교육전공, 시민평화대학원(구 NGO대학원)의 시민정책학, 실천여성학, 시민경제학, 평화·통일정책학 그리고 문화대학원, 사회적경제대학원 등과 많은 과목을 공동 개설함으로써 학생들이 다양한 학문 분야에 접할 기회도 제공하고 있다.

2) 인문창의교육전공

(1) 설립목적

본 대학원 인문창의교육전공은 인공지능 시대, 팬데믹과 엔데믹, 기후위기 시대 등으로 특징되는 뉴노멀 시대에 서 어떤 삶이 좋은 삶인지, 또 그런 삶을 살아갈 때 부딪히게 되는 실존적·사회적 질문들에 대해서 인문학적 시각에서 성찰하는 힘을 기르며, 학교를 포함해서 다양한 삶의 현장에서 실천되는 교육 실천에 깊게 스며들어있는 인간관, 세계관, 교육관을 바꾸려는 의지와 힘을 지원 지원하는 데 그 목적이 있다.

(2) 전공특징

본 대학원 인문창의교육전공은 문학, 역사학, 문화인류학 등 인문학의 핵심적인 학문 분야에서 교육과 실존, 세상이 던지는 질문에 대한 깊이 있는 사유와 성찰을 할 수 있는 수준 높은 강의들로 구성되어 있으며, 특히 학교와 시민교육 영역에서의 경험을 직접 공유할 수 있는 강좌가 개설된다. 전체적으로는, 인문창의교육전공은 교육 관련 주제 중에서도 특히 인문적 삶, 좋은 삶을 중심 주제로 다루게 될 텐데, 이는 건강하고 민주적인 시민으로 사는 삶에 좀 더 초점을 맞춘 민주시민교육전공과 함께 뉴노멀 시대에서 좋은 삶은 어떤 내용과 모습이어야 하는가에 대한 교육적 상상력을 풍요롭게 할 수 있는 시공간을 제공한다.

2. 학위취득요건

1) 수료 요건

- (1) 4학기 이상 등록해야 한다.
- (2) 최소 30학점 이상을 이수해야 한다(※논문으로 졸업하는 경우 최소 28학점 이상)
- (3) 전공필수 6학점을 포함하여 전체 취득 학점 중 16학점 이상은 교육대학원에서 개설되는 과목을 이수해야 한다.

2) 졸업 요건

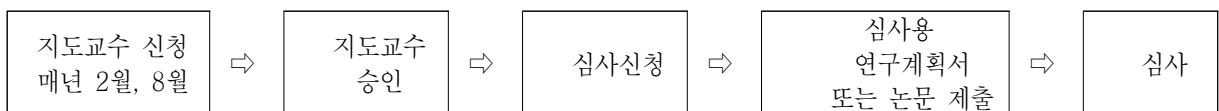
위의 수료 요건을 충족하고 졸업시험 또는 논문심사에 통과해야 한다.

3) 졸업시험 안내

- (1) 응시 시기 : 매 학기 말(6월 말, 12월 말)
- (2) 응시자격 : 3학기 이상 등록자, 수료생(졸업시험 비용 납부자)
- (3) 졸업시험을 통한 학위청구자격 : 30학점 이상 이수
- (4) 응시횟수 제한 없음
- (5) 졸업시험은 한 학기에 1회 시행하며, 동일 학기에 재시험 기회는 없음
- (6) 합격 기준 : 합격 기준은 평균 70% 이상 (단, 시험과목 중에서 한 과목이라도 40% 미만일 경우에는 모든 과목에 대하여 불합격으로 처리)
- (7) 응시과목 : 전공에서 정하는 과목 중 본인이 이수한 과목, 또는 이수 중인 과목으로 3과목 선택

4) 연구계획서 및 논문(연구보고서) 제출 안내

- (1) 3학기 차부터 연구계획서 심사를 신청할 수 있으며, 연구계획서를 통과하고 다음 학기부터 논문(또는 연구보고서) 심사를 신청할 수 있다.
- (2) 논문이나 연구보고서를 제출하고 졸업을 하고자 하면 최소 28학점을 이수해야 한다.
- (3) 연구계획서 신청 및 심사 절차는 다음과 같다.



- 지도교수 신청 및 승인은 종합정보시스템에서 이루어집니다.

3. 수강신청

- (1) 학기 당 최대 12학점까지 신청할 수 있다.
- (2) 교육대학원에서 개설되는 과목 16학점 이상을 반드시 신청하여 이수하여야 한다.
- (3) 본교 다른 대학원 과목 중에서 다른 대학원생들에게 수강이 허용된 과목은 자유롭게 신청할 수 있다.

4. 장학금 신청

- (1) 교원 장학금은 4학기에 한한다.
- (2) 매 학기 지정한 기간에 교원장학금신청서(재직증명서 첨부)를 작성하여 학생복지처에 제출하여야 한다.
- (3) 문의처: 학생복지처(장학) 02-2610-4318

5. 교과과정

1) 민주시민교육전공

구분	교과목 (과목당 2학점)			
전공필수	민주시민교육론	혁신교육론I	혁신교육론II	사회과학의 이해
전공선택	민주시민교육세미나 인권과 민주주의 경제와 민주주의 현대한국사회론 소수자와 한국사회 한국사회와 노동문제 마음의 문법 인간의 성장 노동법과 교육	학교문화혁신세미나 삶을 위한 시민교육과정 인문학과 인생론 이야기와 해리포터 셰익스피어와 현대문명 동양의 고전과 사상 동양의 전통 교학론 현대철학의 이해 철학이란 무엇인가		역사와 인간 역사와 현실 클래식, 시대를 듣다 현대 음악과 현대 세계 한민족의 멋과 지혜 영화 인문학1 영화 인문학2
비고	기타 본 대학원 인문창의교육전공에서 개설되는 과목 다른 대학원 개설 과목 중 다른 대학원생 수강 허용 과목			

2) 인문창의교육전공

구분	교과목 (과목당 2학점)		
전공필수	혁신교육론I	혁신교육론II	학교문화 혁신 세미나
전공선택	한민족의 멋과 지혜 인문학과 인생론 이야기와 해리포터 셰익스피어와 현대문명 동양의 고전과 사상 동양의 전통 교학론	마음의 문법 인간의 성장 역사와 인간 역사와 현실 철학이란 무엇인가 현대철학의 몇가지 문제	클래식 시대를 듣다 현대 음악과 현대 세계 영화 인문학 1, 2 삶을 위한 시민교육과정
비고	기타 본 대학원 민주시민교육전공에서 개설되는 과목 다른 대학원 개설 과목 중 다른 대학원생 수강 허용 과목		

6. 교수소개

이름	직위	전공 분야	최종학력	담당강의
박은홍	교수	비교정치, 정치경제	서강대학교 정치외교학과 (정치학박사)	교육대학원장 민주시민교육전공 주임교수 사회과학의 이해, 민주시민교육론
고병헌	교수	교육학	고려대학교 교육학과 (교육학박사)	인문창의교육전공 주임교수 혁신교육특강, 혁신교육론 학교문화 혁신 세미나 삶을 위한 시민교육과정
조효제	교수	인권, 사회학	영국 런던정경대학(LSE) (사회학박사)	인권과 민주주의 세계사회와 국제개발
김동춘	교수	계급계층론	서울대학교 사회과학대학 (사회학박사)	현대한국사회론
유철규	교수	금융경제	서울대학교 경제학과 (경제학박사)	경제와 민주주의
박경태	교수	소수자연구	University of Texas 사회학과 (Ph.D.)	소수자와 한국사회
하종강	대우교수	노동문제	인하대학교 (이학사)	한국사회와 노동문제
오유석	외래교수	정치사회학	이화여자대학교 정치사회학 (사회학박사)	민주시민교육세미나
한홍구	교수	한국현대사	위싱턴대학교 역사학박사 (Ph.D.)	역사와 인간, 역사와 현실
임규찬	교수	국문학	성균관대학교 국문학과 (문학박사)	한민족의 멋과 지혜 인문학과 인생론
진영중	교수	영문학	영국 University of Essex (Ph.D.)	이야기와 해리포터 셰익스피어와 현대문명
정윤수	조교수	문화평론/기획	성공회대학교 사회학과 (문학박사)	클래식, 시대를 듣다 현대 음악과 현대 세계
한재훈	대우교수	동양철학	고려대학교 철학과 (철학박사)	동양의 고전과 사상 동양의 전통 교학론
김찬호	대우교수	문화인류학	연세대학교 사회학과 (사회학박사)	마음의 문법, 인간의 성장

7. 교육대학원 홈페이지

- (1) 홈페이지: <http://gsedu.skhu.ac.kr>
- (2) 담당자 연락처: 02_2610_4718

각 대학원 / 학과별 _ 안내_신학대학원_신학과(교회음악과정)

1. 설립목적 및 학과특징

1) 설립목적

국내 대학의 교회음악과 대부분은 교회음악과 무관한 음악과의 별칭 정도로 교회음악을 전공한 교수를 찾아보기도 어렵다. 본교 교회음악과정은 우리나라의 교회가 발전시켜온 신학과 신앙 그리고 기독교 이천년 역사에서 계승하여 온 찬송가의 철학과 음악을 우리의 교회문화 맥락에서 발전시켜 보고자 한다. 본 교회음악과정은 한국형 교회음악지도자의 육성을 목표로 한 독특한 과정을 운영하고 있다. 기존의 방식을 탈피, 보다 개방적이고 진보적인 교육 패러다임으로 운영하고 있다. 특히 교회의 음악이 가지는 종합적인 기능에 대비하여 교회음악의 영역을 넓히고, 음악예배와 교회의 여러 이벤트에 적극적으로 기여할 수 있는 음악지도자와 음악 전문가의 양성을 목적으로 한다. 본 교회음악과정은 우리나라 교회음악교육에 있어서 지도자의 역할을 다해 갈 것이다.

2. 학위취득요건

- 1) 본 교회음악과정은 교회음악석사학위(Master of Church Music : M.C.M)를 수여한다.
- 2) 수업연한은 2년 과정(4학기)이다.
- 3) 학위 취득을 위해 최소 36학점(전공 30학점 이상/평균평점 3.0)을 이수해야 하고, 종합시험과 졸업연주를 합격해야 한다.
- 신학석사과정의 과목을 별도로 수강 선택할 수 있다.
- ※ 본교 타 대학원 과목을 수강할 경우, 학과에서 인정하는 과목에 한하여 수강할 수 있다.

과 정	학 위 취 득 요 건
교회음악과정(성가/지휘/기악)	36 학점(전공 30 학점 이상) / 평균평점 3.0 이상 / 종합시험 / 졸업연주

<전공실기>

- 1) [전공실기] 과목을 4학기동안 매학기 수강해야 하며 네 학기 [전공실기] 과제곡은 중복될 수 없다.
- 2) 1대 1로 지도교수의 지도를 받고, 학기 초에 공지된 일정(6월 초, 12월 초)에 전공실기시험을 보며, 최소 2인 이상의 심사위원이 평가한다.
- 3) 점수는 참가한 심사위원의 점수를 모두 합산한 후 평균을 내어 [전공실기] 성적에 반영하되, 심사위원이 4명 이상 채점한 경우 전공 지도교수의 점수는 제외하고 평균한다.
- 4) 전공별 실기 과제곡 규정은 아래와 같다.
(성악전공) 언어를 달리하는 3곡으로 오라토리오를 포함하는 종교곡 (오페라와 한국 가곡 제외)을 암보로 연주
(지휘전공) 작곡가가 다른 3곡, 또는 여러 악장을 지닌 동일 작곡가의 작품인 경우 세 악장을 암보로 연주
(오르간전공) J. S. Bach를 포함하는 시대를 달리하는 3곡
(오르간 외 기악전공) 소나타 또는 협주곡 1곡 (전악장)

<졸업연주>

- 1) 응시자격 : [전공실기 IV] 과목을 이수하는 학기거나 이수한 후 응시 가능하다. 수강신청 기간에 [졸업연주] 과목도 수강신청해야 한다.
- 2) 졸업연주곡목 계획서를 제출해야 하며, 졸업연주 오디션을 통과해야 졸업연주 자격(공개/비공개)이 부여된다.
- 3) 졸업연주 오디션은 Pass/Non pass 로 평가하며, 합격기준은 70 점 이상이다.
- 4) 오디션 및 졸업연주는, 최소한 2 인 이상의 심사위원이 평가한다.
- 5) 오디션을 통과하지 못할 경우 해당 학기에 졸업연주를 할 수 없다.

3. 교과과정 안내

<교과과정>

<전공실기>와 <교회음악> <성서> <예전>등의 기본을 담지하면서 2000년 역사의 교회음악 철학과 전통을 계승하는 한편, 실기와 이론을 바탕으로 한 교회음악과 연극예배, 무용예배 등을 자유롭게 구사할 수 있는 전문가 양성 등의 커리큘럼으로 구성되어 있다. 또한, 크고 작은 축제나 행사, 음악회 등을 기획, 진행 할 수 있는 기획력을 키움으로서 능동적인 Total Church Artist 양성에 중점을 두고 편성되어 있다.

분류	A 해	B 해
개설 과목	교회음악사 주제별특강(솔페이지) 주제별특강(전조) 주제별특강(딤텍스-영어와 불어) 주제별특강(스코어리딩) 주제별특강(합창지휘법 이론) 합창 I, II, III, IV 전공실기 I, II, III, IV 졸업연주	교회음악문헌 예배와 음악 주제별특강(독일어와 이탈리아어) 주제별특강(반주법) 찬송가학 교회력과 바흐 칸타타 연구 주제별특강(건반화성) 합창 I, II, III, IV 전공실기 I, II, III, IV 졸업연주

* 해당년 재학생, 각 악기 전공별 숫자의 상황에 의해 변경될 수 있다

<교회음악과정 이수과목표>

분류	과목	학점
공통필수	예배와 음악	3
	찬송가학	3
	교회음악문헌	3
	서양음악사	3
	교회음악사	3
	교회력과 바흐칸타타 연구	3
	전공실기 I, II, III, IV	3
	합창 I, II, III, IV	P
	졸업연주	P
공통선택	화성학과 음악분석	3
전공별 필수	주제별특강 <성악, 지휘-솔페이지>	3
	주제별특강 <지휘, 성악-(합창)발성 연구>	3
	주제별특강 <성악, 지휘-딕션/독일어, 영어>	3
	주제별특강 <성악-딕션/이태리어, 불어>	3
	주제별특강 <성악, 지휘-독일가곡과 오라토리오>	3
	주제별특강 <성악, 지휘, 오르간 - 지휘자와 독창자를 위한 고음악문헌>	3
	주제별특강 <지휘-교회합창문헌>	3
	주제별특강 <오르간-찬송가반주법 1. 2>	3
	주제별특강 <오르간-오르간문헌 1. 2>	3
	주제별특강 <관현악-양상블 I, II, III, IV>	3
	주제별특강 <기악, 관현악-악기론>	3
	주제별특강 <관현악-관현악법>	3

<과목해설>

1) 전공실기(Lesson)

개인지도를 통해 전공 연주실기 능력을 향상시키는 과목이다.

2) 합창(Chorus)

합창을 통해 양상블의 아름다움과 합창음악 문헌을 경험하며 합창단원의 어려움과 자세 등을 직접 체험케 한다. 특히 지휘 전공학생의 경우 합창 지휘자로서의 자질을 높일 수 있다.

3) 졸업연주(Graduation recital)

전공실기의 마지막 학기 시험은 졸업연주로 대체된다. 졸업연주는 공개연주회를 원칙으로 한다.

4) 교회음악사(The History of church music)

교회음악을 개론적으로 이해할 뿐만 아니라 신·구약시대에서 종교개혁시대, 또한 현대까지의 기독교 음악의 발달사와 역사적 사건, 인물, 교파 음악의 특성과 공헌, 중요한 음악 형식 및 한국교회 음악의 현실과 나아가야 할 방향에 대해 연구한다.

5) 교회음악문헌 (Church music literature)

교회음악역사의 중심 축을 이루는 파이프오르간과 (성악) 합창곡들을 살펴봄으로써 교회음악 연주자로서 반드시 지녀야 할 문헌적 이해와 역량을 키우는 과목이다.

6) 예배와 음악 (Liturgy and Music)

예배와 음악과의 역사적 관계를 이해하고 현대교회의 새로운 예전과의 올바른 관계 설정을 제시하고 이해한다.

7) 화성학과 음악분석 (Harmony and music analysis)

훌륭한 연주는 곡에 대한 음악이론적 이해와 분석을 통해 얻어질 수 있다. 하나의 작품을 탄생시킨 작곡가와 시대적 이해와는 다른 음악에의 이론적 접근방법을 모색하고 가르친다.

8) 찬송가학 (Hymnology)

기독교 역사에서 교회음악의 중심축이라 할 수 있는 찬송가에 대한 역사적 고찰과 발전과정을 살펴보고 이를 통해 한국교회 찬송가의 미래의 모습을 제시할 수 있는 교회음악인으로 교육한다.

9) 주제별특강(솔페이지) (Special lecture on the special theme - Solfege)

시창, 청음의 고급단계로 기초적이면서도 광범위한 감각적 음악의 이해를 돕기 위한 과목이다.

10) 주제별특강(딕션-이태리어와 불어) (Special lecture on the special theme - Diction:

Italian and French)

성악가로서 정확한 가사의 전달은 무시할 수 없는 중요한 과제이다. 서양 성악음악 언어 중 영어와 프랑스어를 정확히 읽고 발음할 수 있도록 훈련한다.

11) 주제별특강(딕션-영어와 독일어) (Special lecture on the special theme - Diction: English

and German)

성악가로서 정확한 가사의 전달은 무시할 수 없는 중요한 과제이다. 서양 성악음악 언어 중 독일어와 이태리어를 정확히 읽고 발음할 수 있도록 훈련한다.

12) 주제별특강(합창지휘법이론) (Special lecture on the special theme - Theory of Choral

Conducting)

전공실기(지휘)를 이론적으로 보완하기 위한 과목이다. 지휘 이론의 보편적개념과 역사적 발달과정을 살펴본다.

13) 주제별특강(찬송가 반주법) (Special lecture on the special theme - Accompanying)

찬송반주를 포함한 오르가니스트에게 요구되는 다양한 반주에 요구되는 기교들을 교육한다.

14) 주제별특강(앙상블) (ensemble)

다른 악기 연주자들과 함께 연주한다. 다양한 악기의 특성을 경험하며 합주 능력을 향상시킨다.

4. 교수소개

교수명	전공분야	연구실(교내)	연락처(교내)	E-mail
차피득	성악, 합창지휘	정보과학관 6603	02-2610-4216	peter-cha@skhu.ac.kr
석현수	성악(성악문헌, 독일어덕션)			saengerin74@hanmail.net
김은영	성 악	-	-	mkey45@nate.com
박옥주	오르간 (반주법, 건반화성)	-	-	okjoopark@naver.com
이웅희	오르간(오르간 문헌)			woonghee6254@naver.com
이미진	음악이론 (교회음악사)	-	-	mjlee@yonsei.ac.kr
조지웅	지 휘	-	-	ccw1006@hanmail.net
조요한	성악(카운터테너)	-	-	tenorcho@hotmail.com
이미란	성악(불어덕션)	-	-	miranee123@naver.com
박승희	성악(고음악, 테너)	-	-	park69117@hanmail.net
김정은	오르간	-	-	orgelengel@naver.com
장신영	오르간	-	-	beckergrube@hanmail.net
오경열	플룻(앙상블)			ohkkyy3996@hanmail.net
전경미	바이올린			miajune75@naver.com
백하연	첼로			cellibaek@hanmail.net

각 대학원 / 학과별 안내_신학대학원 신학과

1.전문학위성직과정,FX(선교적교회)선교과정, 영성지도과정, 생태영성과정

1) 목표와 방향

본교의 신학교육은 첫째, 신학적 시각의 다양성을 존중하는 개방적 전통을 이어오고 있으며, 둘째, 교회일치(에큐메니칼) 운동과 신학의 전통을 계승하고 있고, 셋째, 교회와 신학의 지역적이면서도 지구적인 책임성을 강조하고 있다. 교육과정은 성서신학, 역사신학, 조직신학, 윤리신학, 선교신학, 실천신학 등의 전통적인 신학분야에 충실하면서도, 민중, 여성, 생명, 평화, 정의, 종교, 과학, 예술 등의 다양하고도 구체적인 맥락에 확고하게 서있는 신학을 공부할 수 있는 풍부한 기회를 제공하고 있다.

<전문학위성직과정(M. Div.)>

전문학위성직과정은 대한성공회에서 성직을 수행할 후보생들을 위한 과정으로, 성직자로서의 신학적, 영성적, 사목적 기초를 튼튼히 다질 수 있도록 지원한다. 성직후보자들이 성직 소명을 더욱 심화시켜 갈 수 있도록 다양한 교육, 훈련, 체험의 기회를 제공한다. 아울러 국내외 다양한 선교현장에 대한 이해, 세계성공회 신학과 선교에 대한 연구, 세계교회 일치운동과 신학에 대한 탐구를 격려함으로써 충분한 자격과 책임감을 겸비한 성직후보자 양성을 목표로 삼고 있다.

<FX(선교적 교회)선교과정>

빠르게 변화하고 있는 현대 사회와 문화 가운데서 복음을 이해할 수 있는 방식으로 전달하고, 하느님 나라를 보여주는 선교를 할 수 있는 사람들을 양성하기 위한 과정이다. 교회 안에도 많은 변화가 있어 왔지만, 교회 밖에는 더 많은 변화가 빠르게 일어나고 있다. 이로 인해 우리 시대를 ‘Learn - Unlearn - Relearn’ 이 필요한 시대라고 한다. 이전에 배운 것은 잊어버리고 새로운 것을 다시 배워야 하는 시대이다. 그 동안 교회가 실천해 왔고 익숙한 선교와 사역 방식들이 더 이상 작동이 잘 되지 않는다. 교회 밖의 사람들뿐만 아니라 교회 안의 사람들에게조차 공감을 얻기 어렵다. 이제 교회는 새로운 길과 사제들을 만들어 내어야 할 때다. 그러기 위해서 우리에게 새로운 상상력, 용기, 능력이 필요하다. FX(선교적 교회)선교과정은 영국과 유럽 교회에서 ‘교회의 새로운 표현들’ (Fresh Expressions of Church)이라고 불리는 주목할 만한 사제들을 만들어내고 있는 ‘파이어니어’ (Pioneer) 양성과정을 한국적 상황에 맞게 적용하여 한국적 파이어니어들을 양성하고자 한다.

<영성지도과정>

교회 안팎에서 영적 갈망과 영혼의 오솔길을 동반하며 도와 줄 사람들을 찾는 사람들이 늘어나고 있다. 이같은 요청에 부응하기 위한 영성지도자 양성과정들도 점차 늘어나고 있다. 2024 학년도에 처음 개설되는 영성지도과정은 한국에서 처음 시작되는 영성지도자 학위과정이다. 그리스도교 전통의 영성지도에 대한 신학적 이해를 깊게 하고, 영성지도자 개인의 영성형성을 돕는 한편, 영성지도를 위한 이론적 탐구와 실천적 방법들을 제공한다. 영성지도과정은 그동안 다양한 영적전통에서 영성지도를 가르치고, 훈련하여 온 여러 강사들을 통하여 풍부하고 체계적인 영성지도의 이론과 실천을 배우는 기회가 될 것이다.

<생태영성과정>

생태영성과정은 교회의 성직자, 교역자는 물론 일반인도 전공 가능한 과정이다. 이 과정을 이수함으로써 전공자는 21세기 생태 문제를 이론, 정책 수립, 실천 전반에서 전문적으로 다루고 해결하는 전문가로서 생태목회, 기후교회를 형성하고 이끄는 지도자가 되고, 녹색교회 네트워크와 환경운동 및 생태공동체와의 지속적 연결망을 통해 기후위기에 체계적으로 대응할 수 있는 전문가 공동체의 지도자가 될 수 있다. 생태영성과정은 21세기 교회의 새로운 모델인 생태목회, 기후교회를 이끌어 갈 전문 인력을 양성하는 것을 목표로 삼고 있다.

2) 교육과정 기본 구성

<전문학위성직과정>

- ① 3년 6학기 과정으로 기초신학과정 4학기, 사목현장교육 1학기, 논문 연구 및 작성 1학기로 구성되어 있다.
- ② 교육과목은 기초신학, 성공회 역사와 신학, 선교적 실천을 위한 상황신학(생명, 평화, 여성, 민중, 과학, 예술, 문화, NGO, 종교간 대화 등)의 세 분야로 이루어져 있음.
- ③ 최소 2년간 기숙사 생활을 하면서, 기도(성무일과)와 공동생활에 의무적으로 참여해야 하며, 그 모든 과정을 공동체적 영성훈련의 과정으로 삼고 있다.

<FX(선교적 교회)선교과정>

- ① 2년(4학기) 과정을 기본으로 한다.
- ② 파이어니어 사역의 신학적 기초, FX신학과 실천 사례연구, 현대사회에서의 전도와 선교, FX개척실습, 사회적 경제와 선교, FX와 선교적 창업가 정신, 채플린시의 이론과 실제, 선교적 영성과 리더십, 공동체형성 실천 등의 과목을 포함한다.
- ③ 영국과 유럽 교회의 ‘파이어니어’ (Pioneer) 양성과정을 한국적 상황에 맞게 적용하여 한국적 파이어니어를 양성하는 것을 목표로 한다.

<영성지도과정>

- ① 2년(4학기) 과정을 기본으로 한다.
- ② 영성지도 기초신학, 그리스도교 영성사, 영성지도자를 위한 영성 형성, 이냐시오 영성지도와 분별, 교의신학과 신비사상의 형성과 발전, 영성지도를 위한 신학, 관상 심리와 관상적 분별, 영성지도 수퍼비전 등의 과목을 포함한다.
- ③ 사람들의 영적 갈망과 영혼의 오솔길을 동반하며 도와 줄 영성지도자 양성을 목표로 한다

<생태영성과정>

- ① 2년(4학기) 과정을 기본으로 한다.
- ② 교육과정은 생명신학, 생태영성, 생태정의, 생명경제, 기독교 환경운동 등의 과목을 포함한다.
- ③ 기후위기에 체계적으로 대응할 수 있는 전문가 공동체의 지도자와 21세기 교회의 새로운 모델인 생태목회, 기후교회를 이끌어 갈 전문 인력을 양성하는 것을 목표로 한다.

3) 학위 취득 요건

<전문학위성직과정>

성직을 위한 신학석사(Master of Divinity, M.Div.) 학위를 취득하려면 다음 요건을 충족해야 한다.

- ① 6학기 이상 등록하고, 필수 과목을 포함하는 84학점 이상 이수해야 한다. (평점평균 3.0 이상)
- ② 학부에서 신학, 종교학, 기독교 교육학 등의 신학관련, 혹은 신학연계 전공을 하지 않은 비신학분야 전공 학생은 학부 신학과에 개설되는 기초신학과목 중에서 학과가 선수강과목으로 지정하는 4과목을 이수해야 한다.
선수과목은 학점 없이 Pass/Non Pass로 평가하며, 기본적으로 학부 과목 중에서 이수하는 것을 원칙으로 하지만, 필요한 경우에는 학과의 결정에 따라 선수과목 중의 일부를 대학원에 개설된 과목으로 대체할 수 있다. 대학원에 개설된 과목을 선수 과목으로 이수하는 경우에는, 그 과목의 학점은 졸업 이수 학점에 포함되지 않는다.
 - 신학 전공자 : 필수 72학점(26과목) + 선택 12학점=84학점
 - 비신학 전공자 : 필수 72학점(26과목)+선택 12학점=84학점 + 학부 선수과목 4과목
추가 이수해야함(P/N, 각 0학점)
- ③ 성서시험(구약, 신약), 외국어시험, 종합시험에 합격해야 한다. (종합시험은 대한성공회가 인정하는 부제고시의 일부이다.)
- ④ 학교가 정한 절차에 따라 연구계획서를 제출하여 승인을 받고, 지도교수의 지도를 받아, 학위 논문 심사를 통과해야 한다.

<FX(선교적 교회)선교과정>

FX(선교적 교회)선교과정 신학석사(M.A. in Missiology[FX]) 학위를 취득하려면 다음 요건을 충족해야 한다.

- ① 4학기 이상 등록하고, 27학점 이상 이수해야 한다.(평점평균 3.0 이상)
- ② 연구보고서 혹은 학위 논문을 제출하여 심사를 통과해야 한다.

<영성지도과정>

영성지도과정 신학석사(M.A. in Spiritual Direction) 학위를 취득하려면 다음 요건을 충족해야 한다.

- ① 4학기 이상 등록하고, 27학점 이상 이수해야 한다.(평점평균 3.0 이상)
- ② 연구보고서 혹은 학위 논문을 제출하여 심사를 통과해야 한다.

<생태영성과정>

생태영성과정 신학석사(Master of Theology) 학위를 취득하려면 다음 요건을 충족해야 한다.

- ① 4학기 이상 등록하고, 27학점 이상 이수해야 한다.(평점평균 3.0 이상)
- ② 종합시험에 합격해야 한다.
- ③ 연구보고서 혹은 학위 논문을 제출하여 심사를 통과해야 한다.

2. 교과과정 안내

1) 전문학위성적과정

(1) 1 학년, 2 학년 필수 과목 (2024 학번 기준)

구분	1학기	평가방법	학점	2학기	평가방법	학점
홀수해	성서신학 1(복음서연구)	등급제	3	성서신학 3(구약성서연구)	등급제	3
	신학과 윤리 1(조직신학)	등급제	3	신학과 윤리 2(철학적 신학, 에큐메니칼 신학)	등급제	3
	성공회역사와 신학 1(그리스도교 & 세계성공회 역사)	등급제	3	성공회역사와 신학 2(한국 성공회 역사와 선교)	등급제	3
	성공회선교, 사목, 영성 1(선교신학)	등급제	3	성공회선교, 사목, 영성 2(성공회 사목신학)	등급제	3
	성서신학 2(성서개론)	등급제	3	—	—	—
매년개설	—	—	—	성공회선교사목영성(사목현장교육과 준비, 2학년)	P/N	2
짝수해	성서신학 4(히브리어 & 희랍어)	등급제	3	성서신학 6(바울서신)	등급제	3
	성서신학 5(구약신학)	등급제	3	신학과 윤리 4(신학사상사)	등급제	3
	신학과 윤리 3(윤리신학)	등급제	3	성공회역사와 신학 3(성공회 신학과 사상)	등급제	3
	성공회전례, 설교, 음악 1(전례음악)	등급제	3	성공회선교, 사목, 영성 4(기도서 & 교회법)	등급제	3
	성공회전례, 설교, 음악 2(전례학)	등급제	3	논문작성법	P/N	1

(2) 3 학년 필수과목

	1학기- 사목현장실습학기	평가방법	학점	2학기	평가방법	학점
매년개설	성공회선교, 사목, 영성 5(일반사목 및 특수선교 실습)	P/N	3	성공회선교, 사목, 영성 7(영성과 상담)	등급제	3
	성공회선교, 사목, 영성 6(해외사목현장답사)	P/N	3	성공회전례, 설교, 음악 3(설교학)	등급제	3
	—	—	—	성공회전례, 설교, 음악 4(전례학의 실제)	등급제	3
	—	—	—	—	—	—

(3) 교과목 구성 범위와 내용

- ① 성서학: 성서학 관련 과목은 성서개론, 구약성서와 신약성서신학, 그리고 성서 언어를 포함해서 총 6과목 18학점으로 구성한다.
- ② 신학과 윤리: 조직신학, 생명신학, 철학적 신학, 에큐메니칼 신학, 여성신학, 윤리신학, 상황신학, 문화신학을 포함하는 내용으로 총 4과목 12학점으로 구성한다.
- ③ 성공회역사와 신학: 그리스도교 & 세계성공회 역사, 한국성공회 역사와 선교, 성공회신학과 사상 등의 교과목을 포함하는 내용으로 총 3과목 9학점으로 구성한다.
- ④ 선교, 사목, 영성, 그리고 사목현장실습: 선교신학, 성공회사목신학, 영성과 상담, 사목현장교육 및 실습, 기도서 & 교회법 등을 포함하는 과목으로 총 7과목 20학점으로 구성한다.
- ⑤ 전례, 설교, 음악: 전례학, 전례의 실제, 전례음악, 설교학을 포함하여, 총 4과목 12학점으로 구성한다.
- ⑥ 기타: 논문작성법 1학점

2) FX(선교적 교회)선교과정

	1학기	학점	2학기	학점
홀수해	파이어니어 사역의 신학적 기초	2	현대사회에서의 선교와 전도	2
	FX 신학과 실천 사례연구	2	FX 개척 실습	2
	공동체 형성 실천 1	2	공동체 형성 실천 2	2
짝수해	사회적 경제와 선교	2	선교적 영성과 리더십	2
	FX와 선교적 창업가 정신	2	채플런시의 이론과 실제	2
	공동체 형성 실천 3	2	논문 또는 연구보고서 작성	

3) 영성지도과정

	1학기	학점	2학기	학점
짝수해	영성지도 기초신학	2	이냐시오 영성지도와 분별	2
	그리스도교 영성사	2	교의신학과 신비사상의 형성과 발전: 신학적 접근	2
	영성지도자를 위한 영성 형성	2	영성지도 수퍼비전 1	2
홀수해	영성지도를 위한 신학(죄와 화해, 사회적 비전, 다원화 사회, 이슈들)	2	논문지도 및 그룹 워크숍	
	관상 심리와 관상적 분별	2	논문 또는 연구보고서 작성	
	영성지도 수퍼비전 2	2		

* 학기별 교과목 구성은 변경될 수 있습니다.

4) 생태영성과정

	1학기	학점	2학기	학점
홀수해	생태영성의 역사	3	생태영성 세미나	3
	생태영성과 성서해석	3	생태영성과 지구윤리	3
	기독교 환경운동 세미나	3	생태정의 정책 세미나	3
	전공 관련 신학과목	3	전공 관련 신학과목	3
짝수해	한국적 생명신학	3	기후 교회	3
	생명경제 세미나	3	생태종교교육	3
	기독교 환경운동 세미나	3	생태정의 정책 세미나	3
	전공관련 신학 과목	3	전공관련 신학과목	3

3. 시험 안내

1) 종합시험

- ① 응시자격: 3학기부터 신청 가능
- ② 응시과목

<전문학위성적과정>

7 과목- 구약신학, 신약신학, 선교신학, 성공회신학과 교리, 전례학, 성공회역사, 대한성공회 헌장 및 법규

<생태영성과정>

3 과목- 생명신학, 생태윤리, 생태영성

③ 합격기준:

- (1) 합격기준은 각 과목당 100점 만점에 70점 이상을 합격으로 하며, 과목별 합격을 인정한다.
- (2) 성적과정(M.Div.)의 합격기준은 과목당 70점 이상으로 하며, 70점 이상을 취득하지 못한 과목은 3년간 재 응시 할 수 있으며, 3년이 경과한 이후에는 전 과목을 다시 응시해야 한다.
- ④ 재시험: 불합격한 과목은 차기 종합시험에서 해당 과목만 재 응시한다.
- ⑤ 절차: 성공회대학교 종합정보시스템에 접속 → 로그인 → 종합시험신청

2) 외국어시험

<전문학위성적과정>

- ① 응시자격: 1학기부터 응시 가능하며, 재시험의 응시횟수는 제한 없음
- ② 시험형식: 공통영어 또는 전공영어
- ③ 절차: 성공회대학교 종합정보시스템(forest.skhu.ac.kr)로 접속 → 로그인 → 외국어시험 신청
- ④ 일정: 대학원 학사일정(홈페이지) 및 신학대학원 홈페이지 공지사항 참고
- ⑤ 합격기준: 총점의 60점 이상

3) 성서시험

<전문학위성적과정>

- ① 응시자격: 1학기부터 신청 가능
- ② 응시과목: 구약, 신약
- ③ 합격기준: 각 과목당 100점 만점에 70점 이상을 합격으로 하며, 과목별 합격을 인정한다.
- ④ 재시험: 불합격한 과목은 시험에 다시 응시할 수 있으며, 시험 횟수는 제한하지 않는다.
- ⑤ 신청: 학과 행정실에서 신청
- ⑥ 일정: 성서시험은 매 학기에 걸쳐 실시하고 시험일시는 별도로 공고(신학대학원 홈페이지 공지사항)

4. 교수소개

교수명	직 위	전공 분야	연구실	연락처(교내)	E-mail
김기석	교수	과학과 종교	새천년관 7705 호	02-2610-4740	amoskim@skhu.ac.kr
이주엽	교수	영성신학	새천년관 7701 호	02-2610-4280	jooyuplee@skhu.ac.kr
차피득	교수	교회음악	정보과학관 6603	02-2610-4216	peter-cha@skhu.ac.kr
노철래	교수	성공회신학, 비교영성 채플린시(chaplaincy)	새천년관 7408 호	02-2610-4314	simonro@skhu.ac.kr
신익상	교수	종교철학, 생태신학	새천년관 7514 호	02-2610-4705	yotyoj@hanmail.net
차보람	교수	조직신학			
이정구	명예교수	교회사	—	—	jkl@skhu.ac.kr
양권석	명예교수	성서해석학	—	—	ksyang@skhu.ac.kr
박태식	대우교수	신약성서학	—	—	parktaesik@skhu.ac.kr

각 대학원 / 학과 별 안내 사회적경제대학원/협동조합 MBA 전공

1. 설립목적 및 학과특징

1) 설립목적

협동조합MBA전공은 협동조합의 실무자와 활동가의 역량을 개발, 증진하여 우리나라 협동조합 발전에 기여한다.

2) 학과특징

- (1) 협동조합의 인적결사체와 사업체로서의 이중성을 균형있게 이해하는 실무자를 양성한다
- (2) 현장 중심의 교육으로 실제 협동조합의 문제를 해결할 수 있는 실무자를 양성한다

2. 학위취득요건

1) 공통 요건

- (1) 4학기 이상 등록해야 한다.
- (2) 전체 취득 학점 중 20학점 이상은 본 대학원에서 이수해야 한다.
- (3) 논문 또는 연구보고서 제출, 또는 졸업시험을 통과해야 한다.

2) 논문·연구보고서 제출 안내

- (1) 논문 또는 연구보고서를 제출하고 졸업을 하고자 할 경우에는 최소 24학점을 이수해야 한다.
 - 경영학 16학점, 사회적경제/기타 8학점

3) 졸업시험 안내

- (1) 응시시기 : 매 학기 말(6월 말, 12월 말)
- (2) 응시자격 : 3학기 이상 등록자, 수료생(졸업시험 비용 납부자)
- (3) 졸업시험을 통한 학위청구자격 : 24학점 이상 이수 (경영학 16학점, 사회적경제/기타 8학점)
- (4) 응시횟수 제한 없음
- (5) 졸업시험은 한 학기에 1회 시행하며, 동일 학기에 재시험 기회는 없음
- (6) 합격기준 : 합격기준은 평균 70%이상 (단, 시험과목 중에서 한 과목이라도 40%미만일 경우에는 모든 과목에 대하여 불합격으로 처리)
- (7) 응시과목 : 전공에서 정하는 과목 중 본인이 이수한 과목, 또는 이수중인 과목으로 3과목 선택

4) 학위명

- 경영학 석사(협동조합경영 전공) Master of Business Administration (Co-operative Management)

3. 교과과정

영역	구분	과목(과목당 2 학점)			
		1 학기	2 학기	3 학기	4 학기
전공	경영학영역 필수	협동조합경영학개론 경영정보시스템	조직/인사관리 회계학	마케팅관리 재무투자관리	생산관리 경영전략
	사회적경제영역 필수	사회적경제개론	협동조합론	—	—
	일반선택	—		MBA 전공선택 또는 타전공 선택 1 과목	MBA 전공선택 또는 타전공 선택 1 과목

4. 교수소개

성명	전공	연락처(교내)	연구실	이메일
박윤규 교수	경영정보시스템	02-2610-4273	7412 호	parky@skhu.ac.kr
이상훈 교수	마케팅	02-2610-4238	7410 호	shjayhawk@skhu.ac.kr
장승권 교수	조직이론	02-2610-4147	7416 호	serijang@skhu.ac.kr
최우석 교수	재무관리	02-2610-4160	7413 호	wschoi@skhu.ac.kr
박상선 교수	생산관리/SCM	02-2610-4224	7711 호	sspark@skhu.ac.kr
이상윤 교수	경영학, 전략/창업	02-2610-4228	7713 호	leesy@skhu.ac.kr
송재민 교수	경영정보시스템/빅데이터경영	02-2610-4233	7415 호	jmsong@skhu.ac.kr
김동준 교수	경영학, 인사조직	02-2610-4292	—	kdj5748@naver.com

5. 기타

행정업무 안내

- 1) 위 치 : 승연관 2층 / 교무처 대학원교육지원팀
- 2) 연락처 : (Tel) 02-2610-4370 / (E-mail) gsse@skhu.ac.kr
- 3) 업무시간 : 오전 9시~오후 5시(월~금)
- 4) 학사공지 : 학교 홈페이지 → 대학소식 → 공지사항 → 학사 → 대학원
(연구계획서 및 논문, 종합시험, 외국어시험 등 모든 일정이 공지되므로 자주 확인)

1. 설립목적 및 학과특징

1) 설립목적

팀창업MBA전공은 창업하고자하는 예비 창업자, 창업을 지원하는 코칭 및 사회적기업가정신을 함양하고자하는 경영자와 중간관리자를 위하여 개설됨. 개인창업보다 팀창업을 위한 현장중심의 실천교육을 위주로 구성된 교육과정임. 팀창업에 대한 현장중심의 전문교육을 제공함으로써 팀창업 인재를 양성하고자 함. 현재 사회에서 요구되는 사회적기업가정신을 갖춘 전문가를 양성하는 것을 목적으로하고 있음.

2) 학과특징

- (1) 창업 및 경영을 위한 현장중심 교육과정
- (2) 사회적경제 조직처럼 팀으로 창업하는 예비창업자를 위한 교육과정
- (3) 팀창업 전문과정 실습을 통한 창업 전문코치를 양성하는 교육과정
- (4) 사회적기업가정신을 함양하고자하는 경영자와 중간관리자를 위한 교육과정
- (5) 창업 네트워크 확장에 도움이 되는 교육과정
- (6) 집중워크숍을 이용한 실습 중심의 교육과정
- (7) 몬드라곤팀아카데미(MTA) 팀코치 교육방법론을 기반으로하는 교육과정

2. 학위취득요건

1) 공통 요건

- (1) 4학기 이상 등록해야 한다.
- (2) 전체 취득 학점 중 24학점 이상은 본 대학원에서 이수해야 한다.
- (3) 논문 또는 연구보고서 제출, 또는 졸업시험을 통과해야 한다.

2) 논문·연구보고서 제출 안내

- (1) 논문 또는 연구보고서를 제출하고 졸업을 하고자 할 경우에는 최소 24학점을 이수해야 한다.
 - 경영학 12학점, 팀창업 10학점, 사회적경제 2학점

3) 졸업시험 안내

- (1) 응시시기 : 매 학기 말(6월 말, 12월 말)
- (2) 응시자격 : 3학기 이상 등록자, 수료생(졸업시험 비용 납부자)
- (3) 졸업시험을 통한 학위청구자격 : 24학점 이상 이수 (경영학 16학점, 사회적경제/기타 8학점)
- (4) 응시횟수 제한 없음
- (5) 졸업시험은 한 학기에 1회 시행하며, 동일 학기에 재시험 기회는 없음

- (6) 합격기준 : 합격기준은 평균 70%이상 (단, 시험과목 중에서 한 과목이라도 40%미만일 경우에는 모든 과목에 대하여 불합격으로 처리)
- (7) 응시과목 : 전공에서 정하는 과목 중 본인이 이수한 과목, 또는 이수중인 과목으로 3과목 선택

4) 학위명

－ 경영학 석사(팀창업) Master of Business Administration (Team Entrepreneurship)

3. 교과과정

구분	과목(과목당 2 학점)			
	1 학기	2 학기	3 학기	4 학기
경영학 영역 필수	경영정보시스템	조직·인사관리	마케팅관리/ 재무투자관리	생산관리/ 경영전략
사회적경제영역 필수	사회적경제개론	－	－	－
팀창업	팀창업1: 팀기업가정신 및 팀코칭방법론 팀창업2: 팀학습 방법론 팀창업3: 팀리더십 이론과 실제		팀창업4: 팀창업과정 실습 팀창업5: 팀기업의 지식경영	

4. 교수소개

성명	전공	연락처(교내)	연구실	이메일
박윤규 교수	경영정보시스템	02-2610-4273	7412 호	parky@skhu.ac.kr
이상훈 교수	마케팅	02-2610-4238	7410 호	shjayhawk@skhu.ac.kr
장승권 교수	조직이론	02-2610-4147	7416 호	serijang@skhu.ac.kr
최우석 교수	재무관리	02-2610-4160	7413 호	wschoi@skhu.ac.kr
박상선 교수	생산관리/SCM	02-2610-4224	7711 호	sspark@skhu.ac.kr
이상윤 교수	경영학, 전략/창업	02-2610-4228	7713 호	leesy@skhu.ac.kr
송재민 교수	경영정보시스템/빅데이터경영	02-2610-4233	7415 호	jmsong@skhu.ac.kr
김동준 초빙교수	경영학, 인사조직	02-2610-4292	－	kdj5748@naver.com

5. 기타

행정업무 안내

- 1) 위 치 : 승연관 2층 / 교무처 대학원교육지원팀
- 2) 연락처 : (Tel) 02-2610-4370 / (E-mail) gsse@skhu.ac.kr
- 3) 업무시간 : 오전 9시~오후 5시(월~금)
- 4) 학사공지 : 학교 홈페이지 → 대학소식 → 공지사항 → 학사 → 대학원
(연구계획서 및 논문, 종합시험, 외국어시험 등 모든 일정이 공지되므로 자주 확인)

각 대학원 / 학과 별 안내 사회적경제대학원 / 공동체 · 도시재생전공

1. 설립목적 및 학과특징

1) 설립목적

사회적으로 불평등의 심화와 공동체의 파괴, 그리고 인간관계의 파편화가 급속히 진행되는 자본주의시장경제의 위기 속에서 대안적 삶에 대한 관심이 늘어나고 있다. 이에 따라 시민사회와 국가 수준에서도 다양한 사회연대경제 활동과 공공정책이 시행되고 있다. 성공회대 사회적경제대학원 공동체 · 도시재생 전공은 지역사회와 주민들의 삶을 되살리고 주민 자치의 사회적 혁신을 추구하는 마을공동체와 도시재생 등 관련 분야 활동가 및 정책 관계자들에게 필요한 지식과 정보, 그리고 네트워크를 체계적으로 제공해 주려고 함.

2) 학과특징

- (1) 도시 및 농어촌지역에서 ‘공동체성’의 창조적 복원과 혁신을 이끌 실무자와 지도자를 양성한다
- (2) 이론학습과 실천현장의 유기적 연계를 도모하여 문제해결 능력을 향상시킨다

2. 학위취득요건

1) 공통 요건

- (1) 4학기 이상 등록해야 한다.
- (2) 전체 취득 학점 중 18학점 이상은 본 대학원에서 이수해야 한다.
- (3) 논문(이론논문 또는 연구보고서) 제출, 또는 졸업시험에 통과해야 한다.

2) 논문·연구보고서 제출 안내

- (1) 논문을 제출하고 졸업을 하고자 할 경우에는 최소 24학점을 이수해야 한다.
- (2) 졸업시험으로 졸업을 하고자 할 경우에는 최소 26학점을 이수해야 한다.

3) 졸업시험 안내

- (1) 응시시기 : 매 학기 말(6월 말, 12월 말)
- (2) 응시자격 : 3학기 이상 등록자, 수료생(졸업시험 비용 납부자)
- (3) 졸업시험을 통한 학위청구자격 : 26학점 이상 이수
- (4) 응시횟수 제한 없음
- (5) 졸업시험은 한 학기에 1회 시행하며, 동일 학기에 재시험 기회는 없음
- (6) 합격기준 : 합격기준은 평균 70%이상 (단, 시험과목 중에서 한 과목이라도 40%미만일 경우에는 모든 과목에 대하여 불합격으로 처리)
- (7) 응시과목 : 전공에서 정하는 과목 중 본인이 이수한 과목, 또는 이수 중인 과목으로 3과목 선택

4) 학위명

－ 비정부기구학석사(공동체 · 도시재생) M.A in Community & Urban Regeneration

3. 교과과정

구분	필수 과목(과목당 2 학점)			
	1 학기	2 학기	3 학기	4 학기
전공 필수	마을공동체입문	도시와 도시재생 입문	마을공동체 조사·조직 방법론	—
	한국 마을공동체운동의 역사	공동체와 사회사상	사회연대경제와 도시재생	—

구분	선택 과목(과목당 2 학점)	
	1 학기 개설과목	2 학기 개설과목
전공선택	도시재생과 사회연대금융 공동체와 커먼즈 마을공동체 사례연구	공동체 자산화와 지역재생 도시재생과마을공동체 사례탐방: 국외
현장학습	<도시재생과마을공동체 사례탐방: 국외> (국외 과목에 불가피한 사정으로 불참할 경우 타 대학원/전공에서 대체과목 수강 가능 : 대체과목은 전공주임교수와 상담)	

4. 교수소개

이름	전공	연락처(교내)	연구실	이메일
김창진 교수	정치학, 공동체와 협동조합	02-2610-4713	새 7707 호	koruskim@skhu.ac.kr
유창복 겸임교수	사회학, 마을공동체	—	—	61changbok@gmail.com
크리스 도브르잔스키 겸임교수	경제학, 경영학, 사회연대금융	—	—	chrisdobrzanski@shaw.ca
이호 겸임교수	마을공동체	—	—	greho@hanmail.net
염찬희 강사	언론정보, 협동조합, 커먼즈	—	—	chyom@hanmail.net

5. 기타

행정업무 안내

- 1) 위 치 : 승연관 2층 / 교무처 대학원교육지원팀
- 2) 연락처 : (Tel) 02-2610-4370 / (E-mail) gsse@skhu.ac.kr
- 3) 업무시간 : 오전 9시~오후 5시(월~금)
- 4) 학사공지 : 학교 홈페이지 → 대학소식 → 공지사항 → 학사 → 대학원
(연구계획서 및 논문, 종합시험, 외국어시험 등 모든 일정이 공지되므로 자주 확인)

각 대학원 / 학과 별 안내 문화대학원 문화기획전공/미디어·문화연구전공

1. 설립목적 / 학과특징

<설립목적>

2004년에 설립된 문화대학원은 기존 문화예술의 학문적/장르적 분과 장벽을 뛰어넘어 탄탄한 이론과 창조적인 상상력으로 활기찬 문화적 비전을 실천해나갈 문화 지도자를 양성해왔다. 21세기 문화적 상황은 전통적인 문화 예술에 대한 깊이 있는 이론은 물론 급변하는 정치사회적 상황에 적극 대응하여 부단히 변화하는 문화적 실천을 요구한다. 전통적인 문화예술과 미디어 새로운 세대와 디지털 문화, 도시문화와 마을공동체 등에 대한 이해와 실천은 획기적이고 창조적인 문명적 패러다임의 전환을 요구한다. 이에 문화대학원은 이론과 실천 양면에서 견고한 이론과 창조적인 상상력의 문화적 의무를 다하고자 한다.

<교육 비전과 원칙>

문화대학원에 가장 필요한 것은 전문적 문화 지식에 기초한 탄탄한 학문적 관점과 활기찬 실천적 상상력이라고 할 수 있다. 이를 배양하기 위해 다음과 같은 교육 비전을 함께 한다.

- 1) 문화적 창조성 - 문화적 혁신과 향상을 위해 가장 필요한 상상력의 발현과 창조성의 배양을 교육의 최고 비전으로 삼는다.
- 2) 문화적 전문성 - 문화예술에 관한 전통적인 장르와 이론뿐만 아니라 급변하는 시대에 대응하며 나타나는 신생의 문화 연구 관점과 도시 문화 전반에 걸친 실천적 지식과 감성을 높여 그 학문적 전문성과 실천적 창조성의 기반을 닦는다.
- 3) 문화연구와 문화기획 - 문화적 사유를 예리하면서도 풍요롭게 하는 '미디어·문화연구'와 실천적 상상력을 실질적으로 함양하는 '문화기획'이라는 두 축으로 교과과정을 구성하되, 양자 간 칸막이를 없애 지식과 상상의 높은 차원의 창조적 결합을 추구한다.
- 4) 교육 참여성 - 살아있는 교과과정과 교육체계를 유지하기 위해 학생들의 제안을 반영하는 소통체계를 유지한다.
- 5) 폭넓은 학문 소양 - 성공회대 내 타대학원 수업의 수강을 개방하고 학점 인정함으로써 학문적 소양을 넓히고 이로써 학문적 관심 주제를 폭넓게 추구하도록 한다.

2. 학위취득요건

1) 4 학기 이상 이수

2) 전공 이수 학점

- (1) 공통필수 4학점(2과목) : 문화연구방법론 1과목 / 한국사회의 문화 쟁점과 과제, 문화기획의 현장 중 1과목 수강
- (2) 졸업에 필요한 총 이수학점 : 공통필수 4학점 + 잔여학점 (전공 8학점 포함) = 총 28학점 (평균평점 3.0 이상을 이수해야함)

3) 학위논문/작품

* 학위논문/연구보고서

- (1) 3학기에 논문/연구계획서 심사를 받고 통과되면 4학기에 논문/연구보고서 작성
- (2) 수료생이 논문/연구보고서의 지도를 받기 위해서는 논문학기 등록을 해야 한다.
(이 경우 소정의 등록비와 논문/연구보고서 지도비 및 심사비를 납부해야 한다.)

* 학위작품

- (1) 문화대학원의 특수성을 살리면서도 석사 논문에 해당하는 가치가 있다고 판단되는 내용과 형식을 갖춘 것으로, 외부 도서관(국회도서관 등)에 보내지는 않지만 문화대학원에서는 논문과 똑같은 가치와 효력을 지닌 것으로 인정한다.
- (2) 학위 작품은 영상 다큐멘터리, 개인 작품 활동, 프로젝트 평가보고서 등 다양한 형식을 뜻하지만 단순한 행정적 보고서나 주관적인 결과물의 제출이 아니라 대학원 수업 과정에서 익힌 여러 지식을 바탕으로 일정 수준의 내용과 형식을 갖춘 것이어야 하며 이를 지도교수가 판단하여 승인한다.

3. 교과과정 안내

1) 전공별 연구 분야 및 진로

문화기획'은 전통적인 창작과 공연만이 아니라 커뮤니티아트, 대중매체 융복합 작업, 공동체 문화 전반의 기획과 전략 그 비전을 중심으로 현장 참여적인 주제를 다루며, '미디어·문화연구'는 기존의 문화예술 및 문화사에 대한 체계적인 이론뿐만 아니라 급변하는 미디어 문화, 일상 문화 등에 대한 학문적 시선을 높이고 이론적으로 체계화하기 위하여 인문학적이고 문화이론적인 주제를 다룬다. 두 전공 간의 학제간 장벽은 없으며 입학 때 선택한 전공은 추후 변경 가능하다.

(1) 문화기획전공 (예술경영학 석사 : MA in Cultural Planning & Art Management)

문화기획전공은 문화산업과 문화시민활동에서 필요한 문화예술 프로그램 기획, 문화정책, 문화자원 개발, 문화 동향과 전략 등을 탐구한다. 이를 통해 문화적 실천의 방향성을 세우고 수용자들에게 보다 새롭고 의미있게 소통할 수 있도록 돕는 것을 목적으로 한다.

핵심 분야 : 문화예술 기획, 경영과 정책, 커뮤니티 아트

주요 주제 : 문화기획과 예술경영, 문화산업, 커뮤니티 아트, 문화예술교육, 공연과 축제의 기획과 실천, 대중예술과 디지털 문화에 대한 실천, 도시문화와 마을공동체 문화 등

관련 경력 : 문화예술 경영 및 컨설팅, 문화 콘텐츠 기획, 문화 마케팅, 지역문화 기획, 문화행정, 마을공동체 문화운동 등

(2) 미디어·문화연구전공 (문학석사 : MA in Media & Cultural Studies)

미디어·문화연구전공은 문학, 미학, 사회학, 예술사, 인류학, 커뮤니케이션학 등 다양한 학문에서 제시한 다양한 관점의 문화연구를 포괄적으로 탐구한다. 그런 인문학적 식견 위에 급변하는 문화적 상황을 분석하고 새로운 상상력과 창조성의 관점을 배양함을 목적으로 한다.

핵심 분야 : 인문학적 문화 이론, 문화예술사, 미디어와 대중문화

주요 주제 : 문화 분석과 비평, 소통과 창조성, 문화 패러다임 전환을 위한 실천 등

관련 경력 : 문화 교육, 문화 비평 및 연구, 교사, 언론인, 예술가, 종교인, 시민활동 등

2) 교과과정

(1) 기본 방향

다음 세 가지를 교과과정 구성의 원칙으로 한다.

- ① 과목들을 전공에 맞춰 '공통,' '문화기획,' '미디어·문화연구'로 대분류한다.
- ② 성공회대학 내 유관 대학원(NGO대학원, 시민사회복지대학원, 교육대학원, 신학대학원) 과목의 수강을 개방하며, 이를 학점으로 인정한다.
- ③ 새로운 사회적 요구와 학생들의 제안에 의해 과목의 개설과 폐지를 수시로 진행한다.

(2) 구성

- ① 공통필수과목(공필) : 전공에 관계없이 필수적으로 이수해야 하는 과목
 - ② 전공필수과목(전필) : 전공에 따라 필수적으로 이수해야 하는 과목
 - ③ 공통선택과목(공선) : 전공에 관계없이 전공과목으로 인정받는 과목
 - ④ 전공선택과목(전선) : 전공별 선택과목
- (※ 성공회대학교 내 타 대학원의 과목을 수강할 경우 전공선택과목으로 인정. 단, 문화대학원 전공 개설 과목(공통선택과목 포함) 중 4과목 이상 이수 필수)

	1학기		2학기
공 필	한국사회의 문화 쟁점과 과제 한국 사회의 당대 문화를 특징 짓는 다양한 문화 코드와 쟁점을 체계적으로 이해하고 한국 문화의 과제와 전망을 모색함 문화기획의 현장 졸업한 선배들 중에서 2명의 기획전문가들이 팀티칭. 각자의 경험을 바탕으로 기획 사례와 원리 제시. 프로젝트와 연계하며 선후배간 연계 형성 목적.	공 필	문화연구 방법론 문화현상에 대한 과학적인 분석을 시도할 수 있는 다양한 양적, 질적 분석방법에 대하여 공부함으로써, 학술적 연구와 논문 작성의 기본 원칙을 습득
공 선	문화와 창의성 창의력을 축으로 하여, 정신적 역량과 잠재력 개발을 위한 개념적, 실천적 틀을 세움. 창조성을 통한 개인향상과 문화혁신의 길 모색. 논문 읽기와 쓰기 논문의 의미와 중요성 및 그 학문적 의의를 살핀다. 주제를 확정하고 이를 심화하며 동시에 자료 조사, 방법론, 실제 집필 과정 등의 기본 요소를 익힌다.	공 선	한국문화의 잠재력 우리 문화 속의 전통적/현대적인 색, 소리, 꼴, 언어적 표현 등 유형/무형 문화자원과 그 활용 방식을 이해함으로써 한국적이면서 창조적인 문화기획의 자질 훈련 문화콘텐츠와 스토리텔링 "현대 사회와 문화에서 스토리텔링은 가장 중요한 키워드 중 하나다. 스토리텔링의 개념을 기반으로 다양한 문화콘텐츠를 분석하며 보다 창의적인 스토리텔링의 가능성을 모색한다."
전 선 문 화 기 획	문화 다양성과 다문화 기획 우리는 다문화 사회로 들어가면서 사고와 일상생활의 거대한 변화를 겪고 있다. 문화적 수용성과 관계맺음에 대한 이해를 통해 다문화적 기획을 모색한다.	전 선 문 화 기 획	대안적 삶의 기획 생활예술의 시대가 되면서 예술과 일상적 삶의 거리가 좁혀지고, 예술기획과 삶의 기획이 결합하고 있다. 이러한 시대에서 어떤 대안적 삶을 어떻게 기획할 것인가? 사례를 통해 이 문제를 다룬다.
	문화기획과 문화산업 관련 문화산업의 경향에 맞춘 문화기획의 기본 구조와 원리. 기획서 작성의 기본 구조와 프레젠테이션 원리.		문화예술교육 문화예술교육 정책과 사업 그리고 관련 프로그램에 대한 이해를 통해 문화예술 시설·단체에서 문화예술교육 프로그램을 기획할 수 있는 능력을 양성
	마을, 도시, 지역 공동체 문화기획 마을과 도시에서 공동체 문화를 만들어 가는 접근법들을 다양한 현장의 경험을 공유하고 풀어 가는 워크숍 수업 .마을문화와 공동체 문화, 마을학교들이 작동하는 과정과 원리들을 학습하고 자기화 하는 과정을 수업을 통해서 경험하고 자기 현장과 매칭하는 과정형 수업을 진행한다.		문화예술 미디어 전략 예술과 경제의 관계를 전제로, 예술을 활용한 마케팅과 홍보의 방법을 익힌다. 구체적인 케이스 스터디를 통해 일상화된 예술 마케팅과 홍보를 체화하고 이를 실제 적용할 수 있도록 한다.
	문화를 통한 지역재생 사례연구 문화를 매개로 한 도시/지역 발전 및 활성화 전략의 세계적 국내적 사례를 검토함으로써 문화적 지역 재생의 방안 모색		축제 기획과 운영 유형에 따른 축제기획(축제의 미션과 비전, 프로그래밍, 축제사이트구성 등)과 축제운영(축제조직운영, 축제홍보, 축제자원봉사운영 등)을 전제한 기획 및 운영안 연구 개발
	문화시대의 새로운 시선 문화시대를 맞이하여 자연과학과 사회과학에서 드러나고 있는 새로운 시선을 이해한다. 탈근대적 시선을 통해 문명전환기의 사유 방식, 일과 삶의 새로운 기획을 도모한다.		-
	예술경영과 문화기획 한국에서 90년대말 태동한 문화기획의 원리를, 서양에서 도입된 예술경영의 관점과 비교해 본다. 비영리단체 경영, 전통적 예술분야 집중대상 등 예술경영의 한계를 넘어서는 문화기획의 시각과 방법론을 추적한다.		-

전 선 미 디 어 · 문 화 연 구	세계 문화예술의 이해 장구한 세월 동안 전개된 세계 문화 예술의 역사적, 사회적, 심미적 의미를 깊이 있게 분석하여 특정한 작품과 장르가 어떤 문화사적 조건에서 형성되는가를 이해함	전 선 미 디 어 · 문 화 연 구	대중문화론 날로 중요성이 더해가는 대중문화의 다양한 양상에 대한 깊이 있는 이해를 위해 대중문화의 성립과정과 역사, 한국사회 대중문화의 구조와 기능, 탈현대사회의 문화 등을 연구
	문화예술로 본 한국 문화사 일제 강점기 이후 오늘에 이르는 한국 문화사 전반을 특정한 관점에 따라 시기별로 나누고, 그 시기의 대표적인 문화예술을 통하여 한국 문화사의 특징과 흐름을 이해한다.		21C 문화패러다임 전환 계몽적이고 집단적인 20세기 문화의 전개 양상은 21세기의 복잡한 상황과 다양한 근거들에 의하여 새로운 전환을 맞고 있다. 새롭게 부상하는 문화 패러다임이 어떤 성격과 지향을 가지는지 조망하여 거대한 문명 전환의 본질을 이해한다.
	현대문화 이론과 사상 문화 연구에 있어 가장 기본적인 개념과 이론 및 그것을 주창한 사상가들을 이해한다. 현대사회의 급격한 변화 속에서 형성된 다양한 문화 이론을 익혀 문화 연구자로서 기본적으로 갖추어야 할 개념과 이론을 함양한다.		문화 연구의 개념과 활용 (구 현대성과 현대문화) 압도적인 힘으로 전개된 현대성, 그 정치사회적 영향 속에서 다양하게 전개된 현대 문화. 이를 다양한 주제와 개념을 통해 이해하여 궁극적으로 오늘날 한국 사회의 문화적 상황에 대한 이론과 실천의 학문적 힘을 배양한다.
	예술작품의 이해와 분석 (구 21세기 한국 예술가의 이해) 21세기의 예술은 기존의 관점으로는 이해하기 어려운 다양성과 난해함을 갖고 있다. 이를 깊이 있는 이론과 복합적인 관점으로 분석하여 예술 그 자체의 이해는 물론 한국 사회의 집합적 감수성에 대한 통찰에 이르고자 한다.		도시문화의 이해와 분석 (구 현대도시와 문화) 현대 도시와 문화에 관한 주요 이론과 개념을 익히고, 한국의 현대 도시 형성과 문화에 관하여 분석한다. 도시 문화, 공동체 예술, 급변하는 21세기 도시 예술 등을 구체적으로 분석하고 비평한다
	세계 문명과 문화의 이해 고대 문명으로 시작하여 이슬람 문명, 중세 문명 등 세계 유수의 문명과 문화에 대해 보다 깊이 있고 다양한 시선으로 배운다.		-
	문화사고전읽기 "인문학적 소양은 문화에 관한 창의적 기획과 연구, 비평 등 모든 분야에서 필수적이다. 문화사의 주요 고전들을 함께 읽으며 가장 기본적인 인문학적 소양을 키운다."		-

4. 교수소개

김창남 교수 최종학력 : 서울대학교 대학원 신문학과 (현 언론정보학과) 박사 전공분야 : 대중문화, 매스커뮤니케이션 교내 전화번호 : 2610-4339 연구실 : 새천년관 7601 호 E-Mail : cnkim@skhu.ac.kr	조은기 교수 최종학력 : Northwestern Univ. Post Doc. 전공분야 : 문화산업, 뉴미디어 교내 전화번호 : 2610-4711 연구실 : 새천년관 7708 호 E-Mail : ekcho@skhu.ac.kr
정윤수 교수 최종학력 : 성공회대학교 사회학과 박사 전공분야 : 문화이론 / 문화사 / 문화비평 교내 전화번호 : 2610-4712 연구실 : 새천년관 7502 호 E-Mail : prague@naver.com	이희수 석좌교수 최종학력 : 이스탄불대학 역사학 박사 전공분야 : 이슬람 역사와 문화(문화인류학) 교내 전화번호 : 2610-4293 연구실 : 새천년관 7610 호 E-mail : hslee5375@gmail.com
추미경 겸임교수 최종학력 : 영국 Warwick 대학교 대학원 유럽문화정책·행정 졸업 성균관대학교 비교문화협동과정 박사수료 전공분야 : 축제, 문화정책 E-Mail : heychoo@hanmail.net	최혜자 겸임교수 최종학력 : 성균관대 일반대학원 비교문화전공 박사수료 전공분야 : 예술경영(문화예술교육, 문화다양성) E-Mail : justc@hanmail.net
김성진 겸임교수 최종학력 : 성공회대학교 문화대학원 예술경영학 석사 전공분야 : 만화/전시기획 E-Mail : unmong@gmail.com	김영현 겸임교수 최종학력 : 성공회대학교 문화대학원 예술경영학 석사 전공분야 : 문화기획/생활예술기획 E-Mail : jajanara@hanmail.net
김태현 겸임교수 최종학력 : 성공회대학교 문화대학원 예술경영학 석사 전공분야 : 문화기획 E-Mail : gulpanzigy@gmail.com	이근욱 겸임교수 최종학력 : 성공회대학교 문화대학원 예술경영학 석사 전공분야 : 출판/문화기획 E-Mail : masilbogi@empas.com
전성원 겸임교수 최종학력 : 성공회대학교 문화대학원 예술경영학 석사 전공분야 : 문화예술학 E-mail : windshoes@naver.com	민운기 외래교수 최종학력 : 서울대학교 서양학과 석사 전공분야 : 현대미술론, 공공미술, 공동체문화 E-mail : minoongi@hanmail.net
하홍규 외래교수 최종학력 : Boston 대학 사회학 박사 전공분야 : 사회이론, 종교문화 E-mail : hajeremiah@gmail.com	양재영 외래교수 최종학력 : 뉴욕시립대학교 인류학 박사 수료 전공분야 : 문화이론, 사회이론, 종교문화 E-mail : afronaught@gmail.com

각 대학원 / 학과별 안내 _시민사회복지대학원_사회복지학과

－ 사회복지전공, 사회복지상담전공, 사회서비스전공, 사회적기업전공 －

* 시민사회복지대학원은 자체 신입생 오리엔테이션 자료집이 별도로 배부됩니다. 더 많은 내용은 해당 자료집을 참고하시기 바랍니다.

1. 설립목적 및 학과특징

1998년도에 설립되어 25주년이 된 시민사회복지대학원 사회복지학과는 사회복지정책과 실무분야에서 전문성을 발휘할 수 있는 기술과 능력을 함양하는 목적으로 설립되었다. 사회복지기관의 실무자 재교육과 더불어, 전문분야 심화과정을 통하여 장애인, 아동, 가족복지 등 사회복지실천과 정책 각 분야에 걸친 복지전문가를 육성하는 특성화된 대학원을 지향한다. 특히 본 대학원은 2014년부터 전공분야별 교육과정을 보다 깊이 있게 운영하고자 사회복지전공, 사회복지상담전공, 사회서비스전공, 사회적기업전공의 4개 전공분야로 분리하고, 각 4개 전공분야 내에서도 필요에 따라 다양한 트랙을 운영하고 있다.

○ 시민사회복지대학원 교육목표 및 교과과정 체계

- － 사회복지 실천 현장 실무자 재교육: 각 전공분야별 교과과정
- － 특화된 전공심화 교육: 각 전공분야별 내 심화트랙 교과과정
- － 실천 연구 역량 개발: 각 전공 공통의 조사연구 트랙 교과과정
- － 비전공자의 사회복지 자격증 취득: 자격취득을 위한 법정 교과과정
- － 진보적 실천역량 개발: 시대적 요구에 부응하는 교과목 개발

2. 전공소개 : 사회복지, 사회복지상담, 사회서비스, 사회적기업

1) 사회복지전공

사회복지전공은 비전공자에게 사회복지 실천현장의 사회복지사가 되기 위한 교육과정을, 학부 수준에서 이미 사회복지학을 공부한 바 있는 전공자에게 재교육, 보수교육의 욕구를 충족시킬 수 있는 사회복지 전반에 대한 심화학습의 기회를 제공하는 것을 목적으로 한다. 이를 위해 첫째, 졸업과 동시에 사회복지사 2급 자격증을 취득하고 1급 자격시험에 응시할 수 있는 자격을 갖추도록 법정 필수 및 선택과목을 제공한다. 둘째, 사회복지 조사를 실질적으로 계획, 수행, 보고할 수 있는 역량을 배양하기 위해 조사방법론과 양적, 질적 분석 방법, 그리고 논문 작성 방법까지를 체계적으로 익힐 수 있도록 하였다. 셋째, 사회복지에 대한 이해를 심화하고 그 폭을 넓히기 위해 사회복지의 철학적 논점, 복지정책의 이론과 실제, 문화다양성과 같은 최신의 복지 이슈와 이론 등을 다루는 다양한 (비법정) 과목들에 대한 수강기회를 제공하고자 하였다. 따라서 자신의 욕구와 필요에 맞게 다양한 설계와 선택이 가능한 전공이다.

□ 학위종별: 사회복지학석사(사회복지)

2) 사회복지상담전공

사회복지상담전공은 우리나라 사회복지 및 관련 분야에서 상담서비스를 제공할 수 있는 전문가 양성을 목적으로 한다. 현재 우리는 개인의 정신건강과 적응 문제, 가족갈등, 가정폭력, 알코올, 이혼의 증가에 따라 사회복지 및 상담분야의 전문적 서비스의 수요가 증가하고 있음에도 양질의 서비스를 제공할 수 있는 전문가의 수가 부족한 상황에 있다. 본 과정은 전문적인 이론과 실천기술을 바탕으로 상담분야 실천가 양성을 목적으로 하며, 개인상담, 집단상담, 가족치료와 관련된 기본 및 심화교육, 실습과 슈퍼비전을 통한 기술훈련 기회를 제공하고자 한다.

□ 학위종별: 사회복지학석사(사회복지상담), 사회복지학석사(가족상담)

3) 사회서비스전공

사회서비스전공은 장애인, 노인, 아동 등 대인 사회서비스가 필요한 사람들에 대하여 국가와 사회복지조직이 어떤 원리와 방법으로 서비스를 제공하는 것이 서비스를 필요로 하는 사람들의 원하는 바에 가장 잘 부합할 수 있는가를 다룬다. 이를 위하여 다양한 서비스 분야의 공통성과 차별성을 이해하고, 이를 토대로 공공과 민간분야의 현장에서 서비스를 기획, 실행, 평가할 수 있는 전문적 역량 향상을 목표로 한다. 본 과정은 크게 세 가지 범주로 구성된다. 첫째, 사회서비스의 일반적인 이해와 함께 국내외의 최근 서비스 프로그램 사례들을 제공하여 사회 서비스 분석 및 기획 능력을 높일 수 있도록 한다. 둘째, 대인 사회서비스의 필요성이 가장 높으면서 적절한 사회적 지원으로부터 배제당하고 있는 발달장애인에 대한 서비스의 이념적 원칙과 구체적인 서비스 방법을 다룬다. 셋째, 인구고령화와 함께 가장 중요한 복지서비스 욕구 층을 이루는 노인의 마음을 공감하고, 노인서비스 실천의 원칙과 방법을 제공한다.

□ 학위종별: 사회복지학석사(사회서비스), 사회복지학석사(발달장애), 사회복지학석사(노인서비스)

4) 사회적기업전공

사회적기업 전공은 2007년부터 시작된 국내 최초의 대학원 전공과정이다. ‘자활과 사회적 기업’이라는 전공 명칭으로 출발하였지만, 사회적기업 관련 지식이 축적되면서 전공과정을 더 심화한다는 의미에서, 2014년부터 ‘사회적기업 전공’으로 명칭을 변경하였다. 물론 최근 크게 부각되고 있는 협동조합도 포괄하고 있다. 사회복지지는 민간주도의 시대에서 국가주도의 시대로, 그리고 민간과 국가의 역할이 분담되고 융합되는 시대로 발전해왔다. 경제성장을 통한 개인복지달성이 주요한 시대에서, 분배를 통한 복지시대로 변화되었고, 지금은 경제와 복지의 균형, 경제와 복지의 융합시대로 접어들고 있다. 사회적 기업은 경제와 복지가 융합되는 핵심적인 영역이라 할 수 있다. 일방적 분배를 통한 복지에서 더 나아가, 쌍방향 교환을 통한 자원의 획득, 그리고 이를 통해 복지를 실현하는 영역이다. 사회적기업의 이념과 이론 그리고 사회적 기업 경영에 필요한 지식으로 사회적기업 전공이 구성된다. 정규 교과과정 외에 사회적기업 관련 사례를 탐방하는 국내연수과정에 참여할 수 있는 기회를 제공하고 있다.

□ 학위종별: 사회복지학석사(사회적기업)

3. 학위취득 요건

- (1) 수업연한은 4학기이며, 교과목은 야간에 개설한다.
- (2) 매 학기 최대이수학점은 12학점으로 한다. 전체 학기 취득 학점 중 전공자는 18학점 이상, 비전공자는 22학점 이상을 본 대학원에서 개설된 과목으로 이수하여야 한다. 일반대학원 사회복지학과에서 개설된 과목과 가톨릭대학교 대학원 교류 과목은 본 대학원에서 이수한 것으로 본다. 소속 전공의 전공과목 4과목 이상을 이수해야 한다(사회복지전공은 해당되지 않음).
- (3) 교과과정 수료를 위해서는 사회복지사 자격증 소지자는 28학점 이상, 사회복지사 자격증 미소지자는 32학점 이상을 취득해야 한다(평균 3.0이상). 학위취득을 위해서는 수료 요건을 충족하고, 졸업발표와 학위논문 제출 중 하나를 택하여 이수해야 한다.
- (4) 3학기 이상 등록한 자는 졸업발표 또는 학위논문 제출을 위한 연구계획서를 제출 할 자격이 성립한다. 연구계획서 및 논문을 심사받고자 하는 경우, 시민사회복지대학원에 개설되는 「논문세미나」를 반드시 이수하여야 한다.

4. 장학금

1) 입학특전

- (1) 신입학생에 한하여 사회복지시설, 시민단체, 공공기관 내 사회복지 관련 부서에서 활동(재직)하고 있는 상근자의 경우, 1, 2학기 연속 등록 시 수업료의 40%를 장학금으로 지원한다(편입학생 제외).
- (2) 본교 학부 졸업생의 경우 입학금을 면제 받는다.

2) 추천 장학금

- (1) 재학생은 매학기 주임교수 추천장학금을 신청할 수 있으며, 주임교수(대학원장)는 신청사유 및 직전학기 성적 등을 고려하여 추천한다. 공지된 기한 안에 종합정보시스템을 통해 신청한다(재학생만 신청 가능).
- (2) 매학기 말 공지된 기한 안에 종합정보시스템을 통해 신청해야 하며, 해당 학기 수강과목이 3과목 이상 되어야 장학금 신청이 가능하다(학점이 없는 과목 제외),
* 단체상근자 장학금 수혜자는 3학기 차부터 신청할 수 있음(2학기차 말에 신청)

3) ‘여럿이 함께’장학금

- (1) 시민사회복지대학원 재학생, 동문, 교수들의 후원금으로 조성된 장학금으로 1회 100만원 한도이며 졸업 이후 상환하는 대여 장학금이다.
- (2) 다른 장학금의 기회가 없고, 장학금이 꼭 필요한 경우라면 재학생 누구나 신청할 수 있다.

5. 교수소개

성명	전공분야	교내연락처	연구실	e-mail
조남경 대학원장, 사회복지전공 주임교수	사회복지정책	02-2610-4278	새천년관 7510	namk.jo@skhu.ac.kr
김용득 사회서비스전공 주임교수	장애인복지 사회복지행정	02-2610-4338	새천년관 7407	ydkim@skhu.ac.kr
양경은 사회복지상담전공 주임교수	다문화복지, 아동복지 사회복지정책	02-2610-4349	새천년관 7704	kyungeun.yang@skhu.ac.kr
정원오 사회적기업전공 주임교수	사회복지정책 사회보장	02-2610-4227	새천년관 7404	wojong@skhu.ac.kr
서진환	정신보건사회사업 임상사회사업실천	02-2610-4241	새천년관 7602	jhsuh@skhu.ac.kr
남일성	노인보건서비스 지역사회실천	02-2610-4109	새천년관 7710	ilsungn@skhu.ac.kr
김유순 (명예교수)	가족복지, 가족치료	-	-	-
이영환 (명예교수)	사회복지정책 사회보장	-	-	-
장희숙 (명예교수)	가정폭력 개별 및 집단상담	-	-	-

* 학사안내 : 학교 홈페이지 → 대학소식 → 공지사항 → 학사 → 대학원 (연구계획서 및 논문, 종합시험, 외국어시험 등 모든 일정이 공지되므로 자주 확인)

각 대학원 / 학과별 안내-시민평화대학원

1. 학위취득요건 (시민평화대학원 공통사항)

- 최소 24학점을 이수하여야 한다. (평점평균 3.0 이상)
- 해당 전공개설과목 12학점 이상 이수하여야 한다.
- 논문(연구보고서), 또는 졸업시험에 합격하여야 한다. (졸업시험 응시자의 경우 30학점 이상 이수)

2. 장학금

- 재직자(단체상근자) 장학금 : NGO 관련 단체에서 활동하고 있는 상근자로서 1학기, 2학기 연속 등록 시 수업료의 40% 감면
- 학과배정장학금: 주임교수추천 · 장학조교 장학금
- 새날NGO리더장학금(시민정책학전공, 시민경제학전공, 평화정치정책학전공) : NGO리더양성을 위한 장학금으로 추천과 면접 후 결정
- 미래여성NGO리더십장학금(실천여성학전공) : 유한킴벌리, 한국여성재단, 한국여성단체연합에서 경력활동가 및 차세대 여성운동 청년활동가 지원(여성재단에 개별 신청 / 서류 접수 및 면접 진행)
- 김수행 장학금(시민경제학전공) : 신입생 전원 일정액 지급 (면접 전형 시 결정)

3. 대학원장 및 주임교수 소개

박경태 교수

- 시민평화대학원장 / 시민정책학전공 주임교수 / University of Texas 사회학 박사
- 이메일 : ktpark@skhu.ac.kr / 연구실 : 2610-4235

김영선 교수

- 실천여성학전공 주임교수 / State University of New York at Binghamton 젠더사회학 박사
- 이메일 : youngsun@skhu.ac.kr / 연구실 : 2610-4222

유철규 교수

- 시민경제학전공 주임교수 / 서울대학교 경제학 박사
- 이메일 : yoocg@skhu.ac.kr / 연구실 : 2610-4237

박은홍 교수

- 평화정치정책학전공 주임교수 / 서강대학교 정치학 박사
- 이메일 : ehpark@skhu.ac.kr / 연구실 : 2610-4252

4. 홈페이지 안내

- 홈페이지 주소 : <http://www.skhu.ac.kr> (대학원 학사일정 / 학사공지 / 장학공지 등 공지사항 상시 확인)

5. 졸업시험 안내

- (1) 시험일시 : 매 학기 후반 (6월, 12월)
- (2) 응시자격 : 3학기 이상 등록자, 수료생 (졸업시험 응시료 납부자)

- (3) 응시과목 : 각 전공에서 정하는 과목 중 본인이 이수한 과목으로 세 과목 선택 (졸업시험 과목 목록 참고)
- (4) 합격기준 : 합격기준은 평균 70% 이상으로 한다. 단, 시험과목 중에서 한 과목이라도 40% 미만일 경우에는 모든 과목에 대하여 불합격으로 처리한다.
- (5) 매 학기 1회 시행하며, 동일 학기 재시험 기회는 없다.
- (6) 졸업시험을 통한 학위청구 자격 : 30학점 이상 이수 원칙

* 시민평화대학원 졸업시험 과목 목록 - 졸업시험 과목은 학기 사정에 따라 변동 가능 (매 학기 졸업시험 시행 전 공지) - 반드시 본인이 이수한 과목에 한하여 응시		
전공	과목	담당교수
시민정책학전공 (구)비정부기구학전공	세계사회와 국제개발 (구)세계사회와 현대사상 / (구)세계와NGO	조효제
	약자의 사회학	정연보
	사회운동과 사회이론	이광일
	시민사회정책론입문 / (구)NGO학입문	박상필
	인권과민주주의	조효제
	소수자와 한국사회	박경태
	공동체와 협동조합	김창진
	평화이론과 평화운동	김엘리
실천여성학전공	페미니즘사상	김영선
	여성운동 역사와 쟁점	김영선
	아시아문화와젠더	김미란
	젠더와 공간	김영선
	현장연구	정연보
시민경제학전공 (구)정치경제학전공	자본론입문	김진업
	사회과학의 철학	김진업
	경제 위기의 이해 / (구)경제변동론	유철규
	경제와 사회(한국경제론)	유철규
	현대금융과 부채경제학 (구)금융의 정치경제학	유철규
	현대경제사 (구)현대자본주의와 대안체제론	이상철
평화정치정책학전공 (구)정치정책학전공	동아시아 산업화와 북한 (구)경제발전과 체제변동	박은홍
	정치정책학의 이해 / (구)비교정치론	박은홍
	국제정치와 한반도	김창진
	혁명과 사회	김창진
	현대민주주의 이론의 쟁점	박은홍
	동아시아시민평화론	박은홍
	한반도평화세미나	윤석준

각 대학원 / 학과별 안내 -시민평화대학원-시민정책학전공

1. 설립목적

시민평화대학원은 시민사회 및 시민사회단체에 대한 연구를 진작하고, 시민사회단체 활동가의 재교육을 통하여 시민사회지도자 양성 및 한국 시민사회의 활성화를 도모한다.

- 시민·사회단체 활동가 재교육
- 시민사회의 지도자 양성
- 시민사회 및 시민사회단체 연구자 양성
- 정부·기업과 ‘제3섹터’의 상호소통 증진
- 정부·기업의 NGO 관계자 교육
- 한국시민사회운동의 ‘글로벌’ 관점과 글로벌 활동능력 증진
- 각종 협회 및 단체 활동의 이론적·실제적 전문성 증대
- 아시아 친화적 연대교육 강화

2. 학과특징

- 1) 졸업 후 비정부기구학(시민정책) 석사 학위를 수여한다.
- 2) 수업연한은 4학기로 야간제이다.
- 3) 본 시민평화대학원 내 모든 전공과 일반대학원 사회학과, 일반대학원 아시아비정부기구학(MAINS)전공, 교육대학원 민주시민교육전공, 시민사회복지대학원 사회복지학과, 문화대학원에서 개설된 과목을 수강할 수 있다.

3. 학위취득요건

- 1) 4학기 이상 등록, 최소 24학점 이수(평점평균 3.0 이상)
- 2) 전공개설과목 12학점 이상 이수
- 3) 논문(연구보고서) 또는 졸업시험 합격(졸업시험 응시자의 경우 30학점 이상 이수)

4. 교과과정 안내

- (1) 1학기 동안 해외 NGO 연수 기관의 연수가능 : 국내 시민사회단체 활동의 국제화를 위하여 해외 NGO 및 관련 대학연구기관에서의 인턴 혹은 연구원 기간을 학점으로 인정한다. 일정한 정원 내에서 해외연수 장학생을 선발한다.
- (2) 논문작성을 위한 지원체계 : 시민정책 및 시민단체 활동에 적합한 논문(연구보고서) 작성을 위한 훈련을 받는다.
- (3) 관심에 따른 다양한 전공 개설 : 시민정책 및 시민단체 활동과 관련된 다양한 과목을 개설함으로써 개인의 관심에 따라 연구를 심화시킬 수 있다.
- (4) 대학과 시민사회의 연계 강화 : 성공회대학교 내 기관과 연계하여 시민사회 리더십 과정, 교사연수프로그램 등의 중·단기 연수 프로그램을 운영한다.
- (5) 석사학위과정 이수를 위해 총 24학점을 취득해야 하며, 전공개설과목 12학점을 제외하고 타 학과 개설과목을 자유롭게 수강할 수 있다.

1) 교과과정표

	과목구분	과 목 (과목당 2 학점)	
전공선택	일반 선택	시민사회운동론	사회운동과 사회이론 외
		국제 NGO	세계사회와 국제개발, 국제연대실습, 미국과 세계체제론, 아시아시민사회론 외
		정책과 NGO	NGO 정책과 정론 외
		대안 사회경제	현대자본주의와 대안체제론, 공동체와 협동조합 외
		NGO 실무	NGO / NPO 경영론, 자원봉사론 외
		기 타	NGO 기획 강좌, 해외 NGO 연수 외
	인권	아시아 인권과 민주주의, 인권과 민주주의, 약자의 사회학 외	
	평화	평화학개론 외	
	환경	생태주의, 환경이론과 환경정치 외	
	여성	여성학 특강, 한국여성운동론, 여성학이론 외	
	노동	세계화와 노동 외	
	개발	지구적 빈곤과 NGO, 국제개발협력과 NGO 외	

5. 교수소개

박경태 교수 (소수자연구) 미국 University of Texas 사회학 박사 외국인이주노동자대책협의회 자문위원 ktpark@skhu.ac.kr	정연보 교수 미국 University of Minnesota 여성학 박사 한국여성학회 대외협력위원장 jeongyb@skhu.ac.kr
김창진 교수 (정치학) 정치학, 러시아지역연구, 동북아평화연구 러시아학술원(정치학박사) koruskim@empas.com	조효제 교수 (인권 및 시민사회와 국제 NGO) 런던정경대학교 (LSE) 비교사회정책학 박사 하버드대학교 로스쿨 인권펠로우 hyojecho@skhu.ac.kr
김동춘 명예교수 (계층계급론) 서울대학교 사회학 박사 진실·화해를 위한 과거사 정리위원회 상임위원 dckim@skhu.ac.kr	박상필 대우교수 경북대학교 대학원 행정학 박사 한국 NGO 학회 이사 npongo@hanmail.net

각 대학원 / 학과별 안내-시민평화대학원-실천여성학전공

1. 전공 설립 목적

본 과정은 한국시민사회의 현재와 미래를 이끌어 가는 활동가들의 리더십 향상 및 여성운동 현장에서 필요로 하는 보다 실제적인 여성주의 지식을 제공하기 위한 목적에서 설치된 학위과정이다. 본 전공의 교육과정은 참여하는 여성주의 활동가들이 그들의 현장 경험을 재해석하고 새로운 비전을 찾아 나가는 계기를 형성하도록 돕는다. 또한 이 과정을 통해 서로 다른 세대 활동가들의 욕구가 서로 공유되고 소통되는 개방적인 인적 교류 네트워크를 구축해 오고 있다. 이렇게 미래의 여성주의 리더십에 필요한 젠더 전문성과 네트워크를 제공함으로써 학생 개인들의 임파워먼트는 물론 여성학 지식생산 및 여성운동과 시민사회의 질적 발전에 기여하고자 한다. 본 과정을 이수한 활동가들에게 기대되는 상은 다음과 같다.

- 한국 정치경제, 문화적 맥락을 구체적으로 인식하고 이를 현장에서 실천하는 여성주의 활동가
- 한국 사회 제반 영역과 다양한 여성 계층들의 현실을 젠더 관점에서 해석하고 변화를 촉진하는 분석·문제 해결 능력을 갖춘 여성주의 활동가
- 지구적(global), 아시아적(Asian), 지역적(local) 관점을 통합하는 여성주의 활동가

2. 전공특징

- 1) 국내 유일의 여성/시민운동단체 활동가들을 위한 여성학 석사과정임
- 2) 타 대학의 여성학 전공과 달리 시민평화대학원, 사회적경제대학원, 사회복지대학원, 문화대학원, 그리고 협동조합경영학과 등 본교 내 타대학원 교과과정에 참여할 수 있음
- 3) 소정의 선발 과정을 통해 유한킴벌리가 지원하는 미래여성NGO리더십 장학금 혜택(최대 10명)

3. 학위취득요건

- 1) 졸업 후 여성학 석사 학위(Master of Art in Gender Studies)를 수여한다.
- 2) 수업연한은 4학기이며, 재학연한은 4년으로 한다.
- 3) 석사학위 취득을 위하여 최소 24학점(평점평균 3.0 이상)을 이수해야 하며, 학위논문(또는 조사연구보고서)이 본 대학원에서 준하는 규정에 따라 통과되어야 한다. (졸업시험 응시자의 경우 30학점 이상 이수)
- 4) 석사학위 취득을 위한 24학점 중, 전공개설과목 12학점 이상 이수하여야 한다.

4. 교과과정

1) 개요

- 교과운영은 여성운동 단체 활동가들에게 필요한 여성주의 이론과 현장분석에 필요한 연구 조사 방법을 제공하는 것에 중점을 둔다.
- 이에 따라 교과목들은 이론영역, 현장분석영역, 현장연구영역 등 세 영역으로 나누어진다.

2) 영역별 교과목들

이론영역	현장분석영역	현장연구영역
페미니즘사상	여성운동 역사와 쟁점	현장연구
젠더와 정치	여성정책연구	논문세미나
여성노동연구	글로벌 아시아 여성운동	젠더와 공간
페미니스트 문화론	젠더와 인권평화	현장 활동가 특강
섹슈얼리티 연구	아시아문화와 젠더	
여성학이론	여성주의 조직과 리더십	
젠더와 사회복지	여성주의 상담이론	

3) 교과과목

과목명 및 이수학점	1 학기		2 학기	
	과 목	이수구분	과목	이수구분
	페미니즘사상	전선 (3)	여성운동역사와 쟁점	전선 (3)
	여성노동연구	전선 (2)	성연구	전선 (2)
	젠더와 정치	전선 (2)	페미니스트문화론	전선 (2)
	3 학기		4 학기	
	현장연구	전선 (3)	논문세미나	전선 (2)
	아시아문화와 젠더	전선 (3)	여성정책연구	전선 (2)
	젠더와 공간	전선 (2)		
	여성학이론(가족)	전선 (2)		

5. 비/교과 학생 활동

1) 교과과정 관련 활동

- ① 매 학기 교수진과 학생들이 참여하여 교과과정 워크숍을 열고 이를 통해 학생들의 욕구, 여성운동 현장의 요구와 사회 변화에 민감하게 반응하는 교과과정을 만들어 간다.
- ② 매 학기 협력단체인 한국여성단체연합, 한국여성재단 및 장학금지원주체인 유한킴벌리의 관련 전문가들이 참여하는 연구보고회와 학생들의 교과과정평가모임이 진행된다.
- ③ 리더십워크숍, 홈커밍데이, 기수별 모임들을 열어 재학생·졸업생의 네트워크를 만들어 간다.

2) 비교과 활동

- ① 학생들은 자발적으로 학생 네트워크를 만들고 스스로 여러 형태의 소모임들(MT, 이론세미나, 친목모임 등)을 하며 교과과정과 과정운영 전반에 관해 자유롭게 문제를 제기하고 토론한다.
- ② 졸업생·재학생들과의 소통과 교류를 온·오프라인에서 촉진하며 실천여성학전공 과정의 비전을 발전시켜가는 어떤 자발적인 활동도 자유로이 한다.
- ③ 학기 중 연구보고서나 학위논문의 학회 발표, 학술잡지 투고와 출판, 혹은 단행본으로 출판하는 학술 활동을 한다.

6. 교수 소개

김영선 교수 미국 State University of New York at Binghamton 젠더사회학 박사 한국여성사학회 지역 이사 youngsun@skhu.ac.kr	정연보 교수 미국 University of Minnesota 여성학 박사 한국여성학회 대외협력위원장 jeongyb@skhu.ac.kr
김미란 교수 연세대학교 중문학 박사 성공회대학교 일반대학원 국제문화연구학과 meilan@skhu.ac.kr	박경태 교수 미국 University of Texas 사회학 박사 외국인이주노동자대책협의회 자문위원 ktpark@skhu.ac.kr
조효제 교수 런던정경대학교(LSE) 사회정책학 박사 하버드대학교 로스쿨 인권펠로우 hyojecho@skhu.ac.kr	김순남 외래교수 영국 요크대학교 여성학 박사 성공회대학교 젠더연구소 학술연구교수 soonnam@gmail.com
김엘리 외래교수 이화여자대학교 여성학 박사 ellikl@hanmail.net	정신희 외래교수 이화여자대학교 여성학 박사 idocare21@naver.com
전혜은 외래교수 서울대학교 여성학협동과정 박사 ladycrow@hanmail.net	

각 대학원 / 학과별 안내-시민평화대학원-시민경제학전공

1. 설립목적

최근 경제위기는 경제학의 위기이기도 하다. 공황과 실업 그리고 빈부격차 심화라는 현실 상황을 설명하지 못하고 있기 때문이다. 이러한 위기를 넘어서기 위해서 본 과정을 설립했다. 시민평화대학원 시민경제학전공 과정은 시민경제학 전문연구자 및 시민사회단체와 노동단체의 활동가들을 위한 교육프로그램을 제공하며, 이를 통해서 전문연구자 및 단체 활동가들이 현실경제와 경제이론 그리고 경제정책에 대한 비판적 안목을 키우고, 대안적인 경제발전모델을 모색할 수 있게 되기를 기대한다.

2. 교육목표

- 1) 시민경제학 전문연구자의 양성
- 2) 시민운동단체와 노동운동단체 활동가들의 현실경제 분석 능력 함양
- 3) 주류경제학에 대한 균형 잡힌 이해와 다양한 비주류경제학 조류에 대한 이해 함양
- 4) 대안적인 경제정책 및 사회정책 개발 능력 함양

3. 학위에 관한 사항

- 1) 졸업 후 경제학 석사 학위(Master of Economics)를 수여한다.
- 2) 4학기 이상 등록해야 하고, 평균평점 3.0을 넘어야 한다.
- 3) 논문(연구보고서)을 제출할 경우 최소 24학점 이상을 이수해야 하며, 졸업시험 응시의 경우 최소 30학점 이상을 이수해야 한다.
- 4) 전공개설과목 최소 12학점 이상 이수해야 한다.

4. 교과과정

- 1) 수업은 평일 야간에 진행된다.
- 2) 한 학기 최대 이수학점은 12학점이다.
- 3) 본 대학원 내의 타 전공 과정 및 본교 타 대학원의 교과목을 선택하여 이수할 수 있다.
- 4) 기타 선수과목, 전공 월례 모임, 콜로키움 운영

1) 교과과목

봄학기	가을학기	비고
시민경제학 자본론입문 자본론강독 불평등의 경제학(구 분배외복지) 연금의 경제학(구 국가와재정) 현대금융과 부채경제 (구/금융의 정치경제학)	사회과학의 철학* 경제정책론 한국경제사* 경제위기의 이해(구/경제변동론)* 환경경제학 통일의 경제학 기업과 노동	*타 대학원(타 전공)공동개설

2) 교수 소개

유철규 교수 서울대학교 경제학 박사 전 한국경제학회 편집위원 Oxford University (St Antony's College), University of London (SOAS), University of Massachusetts-Amherst 객원연구원 장기신용은행 금융경제연구팀장 yoocg@skhu.ac.kr	이상철 교수 서울대학교 경제학 박사 비판사회학회 편집위원 경제사학회 회장 전 한국경제발전학회 회장 미국 UCLA 경제학과 Visiting Scholar sclee@skhu.ac.kr
김진업 명예교수 독일 Westfaelische Wilhelms-Universitaet 사회학 박사 학술단체협의회 학술위원장 역임 jukim@skhu.ac.kr	오건호 외래교수 서울대학교 사회학 박사 mrokh@naver.com
강성운 외래교수 서울대학교 경제학 박사 kangsy@dreamwiz.com	이동한 외래교수 서울대학교 경제학 박사 cosmizer@gmail.com

각 대학원 / 학과별 안내-시민평화대학원-평화정치정책학전공

1. 설립 목적 및 학과 특징

1) 설립 목적

갈등과 분쟁의 해소는 한 사회 구성원들의 생존과 안전, 행복을 보장하기 위해 절실하게 요청되는 과제이다. 직접적·문화적·구조적 폭력의 예방 또는 억제를 통해 평화구조를 정착시키는 임무는 위로부터의 국가의 정책과 아래로부터의 시민사회의 평화운동, 평화교육이 효과적으로 결합될 때 가장 잘 성취될 수 있다. 평화정치정책학전공은 평화 개념과 그 제도화, 평화정책과 평화운동의 상호 긍정적 관계를 탐색하면서 평화학 연구자 및 활동가, 나아가 한반도 평화정착에 기여하는 실천적 인재양성을 목표로 한다

2) 학과 특징

- (1) 시민평화대학원의 평화정치정책학전공은 평화정치 및 정책 일반에 대한 전문적인 교육을 통해 우리 사회에 평화 우호적 시민사회의 성장을 이끌 리더십 양성을 그 목표로 한다.
- (2) 정치와 정책 전반에 대한 이해력과 통찰력을 높임으로써 한국 민주주의를 주도할 수 있는 연구자, 정치인, 정책인, 운동가 등을 육성하고자 한다.
- (3) 정치, 정책운동의 현장과 정치정책학 이론이 만날 수 있는 교육을 지향한다.

2. 학위취득요건

- (1) 졸업 후 정치학 석사 학위를 수여한다.
- (2) 4학기 이상 등록, 최소 24학점 이수(평균평점 3.0 이상)
- (3) 전공개설과목 12학점 이상 이수
- (4) 논문(연구보고서) 또는 졸업시험 통과(졸업시험 응시자의 경우 30학점 이상 이수)

3. 교과과정 안내

1) 개설과목

구분	과목	비고
정치·정책이론 영역	정치정책학의 이해, 민주주의론, 동아시아 산업화와 북한, 정치와 사회(한국정치론)*, 한국정당정치론, 여론과 정치, 정치심리학, 젠더와 정치*, 공공정책론, 정책디자인 연구, 선거와 매니페스토, 지방자치와 행정	* 시민평화대학원 내 타 전공 및 타 대학원 개설과목 (평화정치정책학전공 인정)
국제·지역정치 영역	문명과 제국, 국제정치와 한반도, 국제관계론, 국제분쟁과 세계질서, 남북관계론, 북한정치론, 미국정치론, 유럽정치론	
경제정책 영역	경제와 사회(한국경제론)*, 경제정책론*, 분배와 복지*, 국가와 재정*, 스웨덴 사회민주주의*	
사회정책 영역	교육정책론, 고용·노동정책론, 언론정책론, 환경정책과 환경이론*, 여성정책연구*, 사회보장론*, 사회복지정책론*	
기타	논문세미나 (시민평화대학원 공통)	시민평화대학원 공동개설

4. 교수소개

김창진 교수 정치학(비교정치, 국제정치) 러시아 학술원 정치학 박사 koruskim@skhu.ac.kr	박은홍 교수 정치학 (비교정치, 동남아정치) 서강대학교 정치학 박사 ehpark@skhu.ac.kr
--	--